

## مهریه‌های گزارشی مهریه‌های گزارشی مهریه‌های گزارشی

تهران، کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، (۱۳۷۱). ۲۴۷ص، وزیری.

راهنمایی است شامل مشخصات کلیه مجله‌هایی که به فارسی یا به زبانهای دیگر در ایران منتشر می‌شود. در ذکر مشخصات هر مجله، نام و نوع و فاصله انتشار و صاحب امتیاز و مدیر مسؤول و قیمت اشتراك مجله آمده است. راهنمای حاضر نشان می‌دهد که در سال ۱۳۷۰ مجموعاً ۴۲۲ مجله منتشر می‌شده است.

فهرست مقالات فرهنگی. مدیریت نمایه‌سازی. (چاپ اول: تهران سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۷۱).

۱۶+۵۴۲ص، وزیری.

فهرست مقالات فرهنگی مطبوعات جمهوری اسلامی است که در تابستان ۱۳۷۰ در ذیل این عنوان منتشر شده است:

کلیات، سیاسی، فرهنگ و جامعه. آفرینش فرهنگی، ارتباط آموزش و پرورش، هنر، صنعت فرهنگی، فعالیت‌های اجتماعی فرهنگی: اقتصاد.

پایان بخش آن، فهرست نام کسان، فهرست تحلیلی و فهرست جراید است.

فهرست مقالات فرهنگی در مطبوعات جمهوری اسلامی ایران. مدیریت نمایه‌سازی. (چاپ اول: تهران، سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۶۷).

۶۲۰ص، وزیری.

این جلد فهرست مقالات منتشر شده در بهار ۷۰ را در بر دارد.

### حدیث

شرح و تفسیر دعای مکارم الاخلاق. محمدتقی فلسفی. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ج ۲، ۵۲۹ص، وزیری.

شرح و تفسیر گسترده بخشهای دیگری است از دعای بسیار مهم مکارم الاخلاق. در چگونگی این شرح به هنگام نشر جلد

برگردانده‌اند و به چهار زبان نشر یافته است.

فهرست مقالات فرهنگی. مدیریت نمایه‌سازی. (چاپ اول: تهران، سازمان مدارک فرهنگی اسلامی). ۲۱۵ص، وزیری.

فهرست مقالات فرهنگی مطبوعات جمهوری اسلامی است که در مهرماه ۱۳۷۱ نشر یافته است؛ در ذیل عناوین کلی دین، زبان و ادبیات، علوم اجتماعی فلسفه و روانشناسی، تاریخ و جغرافیا، کتابداری و اطلاع‌رسانی، هنر، علوم خالص و علوم کاربردی. در این مجموعه مقالاتی در موضوعات یاد شده فهرست می‌شود که از جنبه فرهنگی-اجتماعی به مسأله پرداخته باشد.

کتابنامه حضرت فاطمه زهراء(ع). ناصرالدین انصاری قمی. (قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۹۲ص، رقعی.

گزارش کتابهای تدوین شده درباره حضرت زهرا(ع)- است که بدین سان تنظیم شده است: کتابهای چاپی عربی و فارسی و اردو... کتابهای خطی عربی، فارسی و اردو، فهرست منابع، نام مؤلفان، مترجمان و مؤلف در پیشگفتار از چگونگی ثبت و ضبط کتابها سخن گفته و برخی از اشعار مرحوم انصاری قمی را نیز بدان افزوده است که گویا تحمیلی است بر خریداری که فقط کتابشناسی می‌خرد.

راهنمای مجله‌های ایران: ۱۳۷۰. پوری سلطانی و رضا اقتدار. (چاپ اول:

### کلیات

کتابشناسی اصول فقه شیعه. مهدی مهریزی. (چاپ اول: قم انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰). ۲۰۸ص، رقعی.

تحقیقی است دقیق و سودمند در گزارش کتابهای اصولی شیعه. کتاب در سه بخش و یک مقدمه سامان یافته است.

مقدمه نگاهی است باریک بینانه و نقادانه به شیوه تالیف و تدریس دانش اصول فقه در حوزه‌های علوم اسلامی و ضرورت تحقیق و تهذیب آن. بخش اول گزارش مقالات و کتابهایی است که درباره تاریخ، تحول و چگونگی علم اصول نگاشته شده‌اند. بخش دوم فهرست مقالات اصولی است و بخش سوم آن که بخش بنیادین کتاب است فهرست کتابهای چاپی اصولی است مرتب شده بر اساس قرون. کتابها به صورت توصیفی معرفی شده و ویژگیهای کتابشناختی آنها دقیقاً یاد شده است.

مجمع اللغات. جمعی از محققان. (چاپ سوم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی ۱۳۷۲). ۱۳۷۸ص، وزیری.

فرهنگی است جامع و کارآمد در شناخت اصطلاحات حقوقی، اقتصادی، اداری، تعلیم و تربیت، علوم سیاسی، آمار و علوم تطبیقی و... کتاب را مؤلف به سه زبان عربی، انگلیسی و فرانسوی تدوین کرده است و آقایان آیت‌الله زاده شیرازی، آذرنوش و محمود عادل آن را به فارسی

اوّل توضیحاتی داده‌ایم. (شماره ۹، ص ۷۶).

عناوین برخی از بخشهای این جلد چنین است: میانه روی اهل حق و صواب، هدایت و راهنمایی، درخواست پیروزی قیامت. عوامل استخلاص، امام و درخواست اصلاح، برکناری از اسراف و مصونیت از تباه شدن رزق و ...

هزار گوهر. عطاء الله مجدی. (چاپ سوّم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۴۲۱ ص، وزیری.

گزینشی است از کلمات قصار امیرالمؤمنین-ع. از نهج البلاغه با ترجمه‌ای روان به نظم و نثر فارسی. چاپ کتاب نیز زیبا و شکل ظاهری آن چشم نواز است. الحدیث. مرتضی فرید. (چاپ نهم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ج ۱، ۴۰۴ ص، رقمی.

مجموعه‌ای است از احادیث که به گونه‌ی موضوعی و بر اساس حروف الفبا سامان یافته است. این احادیث از مجموعه آثار تربیتی خطیب ترانا حضرت حاج شیخ محمد تقی فلسفی گرد آمده و ترجمه‌های آنها نیز به خامه‌ی وی است. این جلد از حرف الف است تا خ و برخی از عناوین کلی آن بدین قرار است: آخرت، آزادی، آزمایش، اخلاق پسندیده، اخلاق ناپسند، ازدواج، انفاق، پیر، تندرستی، جوان، جهاد، حق، حکمت، خدا و ...

چهل حدیث: مسجد. سید حسین زینالی. (چاپ اوّل: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۵۰ ص، پالتونی.

چهل حدیث به همراه ترجمه، درباره‌ی مسجد و جایگاه آن در فرهنگ اسلامی، آداب مسجد رفتن و فضیلت نماز و عبادت در آن و ... است.

پانصد حدیث. تنظیم و تصحیح احمد صادقی اردستانی. (چاپ اوّل: قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۸۸ ص، رقمی.

مجموعه‌ای است از احادیث اعتقادی، اخلاقی و اجتماعی که آقای اردستانی ترجمه کرده و با دقت به منابع و مصادر حدیثی ارجاع داده و آقای یوسف شیرین کلام ترجمه را به شعر کشیده است.

### فقه و حقوق

مسالک الافهام الی تنقیح شرائع الاسلام. زین الدین بن علی (الشهید الثانی) تحقیق مؤسسه‌ی المعارف الاسلامیه. (چاپ اوّل: قم مؤسسه یاد شده، ۱۴۱۳). ج ۱، ۴۸۵ ص، وزیری.

مسالک الافهام یکی از مهمترین شرحهای کتاب گرانقدر و ارجمند شرایع الاسلام است که اکنون جلد اوّل آن با تحقیقی دقیق و تصحیحی استوار نشر یافته است. بیشتر در چگونگی تصحیح و تحقیق آن سخن گفته‌ایم. (شماره ۹ ص ۵۲)

اسلام و حقوق بشر. زین العابدین قرّبانی. (چاپ چهارم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۵۱۰ ص، وزیری.

بررسی و تحقیقی است گسترده و دقیق درباره‌ی برخی از مواد اعلامیه‌ی جهانی حقوق بشر و مقایسه‌ی آن با قوانین اسلام.

کتاب در سه بخش سامان یافته است: بخش اوّل از حقوق و منابع آن بحث کرده و در ضمن آن به پیدایش حقوق، سرچشمه حقوق، منابع حقوق اسلامی و ... پرداخته شده است. بخش دوّم نگاهی است گذرا به سیر حقوق در طول تاریخ. در این بخش منشور کوروش کبیر، اصول جمهوری افلاطون و منشور ملل متحد گزارش شده و چگونگی تدوین و نشر اعلامیه‌ی حقوق بشر بحث شده است. بخش سوّم، که اساسیترین بخش کتاب است، به مقایسه‌ی موادی از اعلامیه‌ی حقوق بشر و قوانین اسلام پرداخته و در ضمن آن از ریشه‌های نظام طبقاتی و تبعیضات نژادی و نژادپرستی در دوران معاصر بحث کرده است. در این بخش آیین مساوات در اسلام بررسی شده و

ابعاد آن در قوانین اسلامی و نمودهای زنده و مظاهر ارجمندش را نموده است. آزادی و ابعاد آن از جمله بخشهای ارجمند و خواندنی این کتاب است.

عدالت و قضا در اسلام. صدرالدین بلاغی. (چاپ پنجم: تهران انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۳۷۹ ص، وزیری.

کتاب با مقدمه‌ای آغاز می‌شود دراز دامن و خواندنی درباره‌ی امتیازات قوانین اسلامی و سیر و تطوّر قانونگذاری در اسلام. آنگاه متن کتاب است با چهار فصل. فصل اوّل اهمیت، عظمت و ابعاد عدالت از دیدگاه اسلام را با دقت و استواری نمایانده و در فصل دوّم از قضاوت در نگاه اسلام سخن گفته است. فصل سوّم عهده‌دار تبیین چگونگی قوانین کیفری اسلام و شرایط اجرای آن است. در فصل چهارم با عنوان چند صحنه مهیج از دادگاههای اسلامی مؤلف ۳۶ صحنه را از دادرسی و داوری محاکم قضایی اسلامی به تصویر کشیده و با نثری زیبا و استوار اوج عدالت‌نگری در محاکم اسلامی را نشان داده است. متأسفانه کتاب هیچگونه راهنمایی ندارد.

رساله‌ی نوین، ج ۴: مسائل سیاسی و حقوقی. عبدالکریم بی‌آزار شیرازی. (چاپ پنجم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۴۰۳ ص، وزیری.

در مقدمه‌ی کتاب به تاریخ سیاسی اسلام و اصول فلسفه‌ی سیاسی آن پرداخته شده و در قسمت اول کتاب به چگونگی کشورداری و اقسام حکومتها اشاره شده و در قسمت دوم به مسائل حقوقی و جزائی اشاره رفته است.

ریا و قرض در اسلام. محمد حسین ابراهیمی. (چاپ اوّل: قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیّه قم، ۱۳۷۲). ۳۲۸ ص، رقمی.

این کتاب بحثی است مستوفی از ریا و قرض در نگاه فقهی و قرآنی آن. در فصل اوّل موضوع ریا را تبیین کرده است و در

و تربیونهایی که در اختیار داشت کوشید حرکت مسلمانان را ستیز با آزادی عقیده جلوه دهد.

نویسنده کتاب کوشیده است تا زمینه‌های نگارش کتاب را بشناساند و ابعاد ترندهای غربیان را بنمایاند. بر روی هم کتاب از یکسوی پاسخ نویسنده کتاب آیات شیطانی است و از سوی تحلیلی از فتوای امام خمینی و در نهایت چهره‌نمایی هوشمندانه‌ای از توطئه مستکبران علیه اسلام.

حقیقت روح. احمد زمردیان. (چاپ سوم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۷۰۶ص، وزیری.

بحشی است گسترده درباره روح و مسائل مربوط به آن در پنج بخش و با عناوین: اصالت روح، معرفت نفس، بطلان تناسخ و عود ارواح، عالم ارواح و عالم برزخ، پیوستن ارواح با اجساد اصلی خود تا مقام خلود.

در ضمن این فصول مسائل مهم و بسیاری از جهان‌واپسین بررسی شده است.

ادیان زنده جهان. رابرت

۱. هیوم. ترجمه عبدالرحیم گواهی. (چاپ: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۳۸۹ص، وزیری. ادیانی که از

آسیای جنوبی (هند) نشئت گرفته‌اند، ادیانی که از آسیای شرقی (چین و ژاپن) نشئت گرفته‌اند، ایران و عربستان) نشئت گرفته‌اند، در ضمن سه بخش مورد بررسی قرار گرفته است. در فصل مربوط به اسلام، پاورقیهای استاد محمدتقی جعفری، اشکالات و ابهامات کتاب را زدوده است.

نظام هستی. جلال‌الدین فارسی. (چاپ اول: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۲۳۶ص، رقعی.

مؤلف در این کتاب کوشیده است در پرتو آیات قرآنی به شناخت هستی و ابعاد آن بپردازد. ابتدا دو وجه هستی: مادی و محسوس، غیب و ملکوت شرح می‌شود

است که با ترجمه و تحریری استوار عرضه شده است. برخی از مباحث آن چنین است: اسلام و برده‌فروشی، اسلام و سرمایه‌داری، اسلام و صدقات، زن در اسلام، اسلام و ارتجاع، عالم اسلام و ...

درباره هگل و فلسفه او: مجموعه مقالات. کریم مجتهدی. (چاپ اول: تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۰. ۱۶۲ص، وزیری.

مشمول بر یازده مقاله درباره زندگی هگل و فلسفه اوست. نظر هگل درباره شک، دیالکتیک در فلسفه هگل، فلسفه تاریخ از نظرگاه هگل، تاریخ فلسفه از نظر هگل، بحثی در منطق هگل، عنوان برخی از مقالات این مجموعه است. در هر مقاله به کلیاتی از موضوع پرداخته شده و اشاراتی مهم به آن شده است.

فلسفه هگل. ترجمه حمید عنایت. (چاپ ششم: تهران، شرکت سهامی کتابهای جیبی با همکاری امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۷۸۷ص، رقعی.

کتاب مرجع و عالمانه‌ای درباره فلسفه هگل که دشواریهای فلسفه او را با زبان ساده تر تشریح کرده است. ترجمه کتاب نیز خوشخوان و سهل‌التناول است و معادلهایی که برای واژه بیگانه انتخاب شده برای مترجمان سودمند است.

آزادی ابراز عقیده یا اهانت به توده‌ها. ابو‌حسین. ترجمه احمد بهپور. (چاپ اول: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱). ۲۳۲ص، وزیری.

استکبار جهانی به آهنگ ضربه زدن به هویت فرهنگی و دینی مسلمانان با به کارگیری عنصری زشت اندیش کتاب «آیه‌های شیطانی» را نشر داد. فتوای مدافع بی‌بدیل مکتب حضرت امام خمینی-رضوان الله علیه- طوفانی علیه آن پیا ساخت و خیزش اعجاب‌آور مسلمانان در پی آن فتوا غرب مستکبر را به عکس‌العملهایی جنون‌آمیزی واداشت.

غرب با بهره‌وری از مجامع بین‌المللی

فصل دوم از تاریخ ربا و معنای لغوی و اصطلاحی آن بحث کرده و آیات مربوط به آن را بدقت تفسیر کرده است. انواع ربا در فقه شیعه و سنی و حیکل ربا از بحثهای دیگر این مجموعه است. در فصل پایانی کتاب از قرض سخن رفته است و مفهوم آن در فقه و جایگاهش در اقتصاد اسلامی و معیشت جامعه اسلامی تبیین شده است. کتاب تحقیقی است مستند و خواندنی.

## فلسفه و کلام

برهان. سید محمدحسین طباطبائی. ترجمه مهدی قوام صفری. (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم). ۲۰۸ص، رقعی.

علامه طباطبائی- که در جایگاه بلند و والای وی در مباحث فلسفی و پژوهشهای عقلانی جای هیچ‌گونه تردیدی نیست- اکنون یکی از آثار گرانقدر وی را در پیشروی داریم که با رعایت موازین علمی و نگرشی جامع تمام مباحث برهان را به بررسی نهاده است.

مترجم در ابتدا با دقت تمام متنی استوار و پیراسته از اغلاط آماده ساخته و آنگاه به ترجمه آن همت گماشته و تعلیقه‌هایی در توضیح برخی مطالب نگاشته‌اند. کتاب مقدمه‌ای دارد به خامه آقای دکتر سیدیحیی یثربی درباره برهان، اهمیت آن و جایگاه این کتاب در نقد و تحلیل و عرضه این موضوع.

برهان قرآن. صدرالدین بلاغی. (چاپ هشتم: تهران انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۲۶۲ص، وزیری.

مؤلف در این کتاب به بازنگری برخی از مسائل مهم اجتماعی، اقتصادی و قضائی قرآن و اسلام پرداخته و بر روی هم اثری بس خواندنی در پیشدید خواننده نهاده است.

دستمایه اصلی جناب بلاغی در این پژوهش، کتاب شبهات حول الاسلام از نویسنده پرآوازه مصری، محمد قطب،

و آنگاه مقدمات شناخت این دو وجه از عالم هستی تبیین می‌گردد. در ضمن بحث‌های مختلف کتاب از محور و اثبات، کتاب مبین، برزخ و قیامت، فطرت، عرش، فرشتگان و مأموریت آنها، اسراء و معراج با دقت سخن رفته است. نظام هستی‌نگاهی است نو و کارآمد به مباحث هستی، مؤلف بدون هیچ مقدمه بحث اصلی را آغاز کرده است. شایسته بود در مقدمه‌ای، چگونگی بحث و شیوه استدلال و آهنگ کلی کتاب تبیین شود.

**توضیح و تکمیل شرح باب حاوی** عشر. ترجمه و شرح حسن مصطفوی (چاپ اول: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۲۰۸ص، وزیری.

شرح باب حادی عشر کتابی است کلامی که به اختصار و اتقان، استواری و پیراستگی شهره است. این اثر ارجمند که حاصل اندیشه دو تن از فقیهان و متکلمان بزرگ شیعی (علامه حلی، فاضل مقداد) است قرن‌هاست که جزء متون درسی کلامی شیعی در حوزه‌های علمیه است. آقای مصطفوی پس از نقل متن کتاب و ترجمه متن و شرح آن، نکات سودمندی را در تکمیل شرح و مطالب آن افزوده و بر روی هم کتابی خواندنی‌تر و سودمندتر فراهم آورده است.

**مجموعه مقالات و گفتارها پیرامون حضرت مهدی (عج).** جمعی از نویسندگان. (چاپ اول: تبریز، مسجد آیه‌الله انگجی، ۱۴۱۳). ۳۱۵ص، وزیری.

مجموعه‌ای است از مقالات علمی و تحقیقی درباره امام زمان-ع- به خامه تنی چند از عالمان و متفکران. عناوین برخی از مقالات چنین است: نگاهی به کتاب شرعة التسیمه از رضا استادی، ولی عصر مهدی موعود. تجلیل تبریزی، پاسخ یک سوال پیرامون دعای ندبه از علامه تستری. ویژگی‌های حکومت جهانی مهدی (عج) از مکارم شیرازی، سی کلمه نورانی از حسن زاده آملی.

خدا و علم. ژان گیتون و دیگران ترجمه عباس گواهی (چاپ دوم: تهران دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۷ص، رفعی.

آیا در پایان قرن بیستم می‌توان خدا و علم را در یک مجموعه فکری آورد؟ در این کتاب- که به صورت گفتگو تنظیم شده است مؤلفان چگونگی تعارض میان انسان معتقد و علوم مادی را به صورت مباحثه‌ای بنیادی عرضه داشته‌اند. از خلال استدلالها و پرسشهای آنان بروشنی پیداست که موضوع و موقع و مقام انسان در کائنات در مرکز دلمشغولیا قرار دارد.

**معرفت‌شناسی از دیدگاه فلاسفه اسلامی** و غربی. سید حسین ابراهیمیان (چاپ اول، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۴۴ص، وزیری.

بحثی است گسترده درباره شناخت مسائل مربوط به آن از نگاه فیلسوفان اسلامی و غربی. عناوین برخی از فصول آن چنین است: تعریف شناخت، امکان شناخت، علم حصولی، ریشه‌های اصلی شناخت، اقسام مفاهیم کلی اصالت حسن یا عقل، ابزار شناخت و ارزش شناخت.

**برهان قاطع پیرامون قیامت.** علی اکبر سیسف (چاپ اول: قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ج ۱، ۲۱۵ص، وزیری.

مؤلف کوشیده است تا در پرتو آگاهیهای قرآنی و روایی مباحث و مسائلی را از قیامت مورد کند و کاو قرار دهد که به گونه تحقیقی کمتر مورد توجه بوده است. در این پژوهش وی به زمان و مکان و طول مدت قیامت پرداخته و از علائم قیامت و نشانه‌های عمومی آن بحث کرده است. بحث از خروج یاجوج و ماجوج، طلوع خورشید از مغرب، خروج دابة الارض، خروج دجال از دیگر مباحث کتاب است.

**اخلاق و تعلیم و تربیت** رمضان. روحانی. (چاپ سوم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲).

۴۸ص، رفعی.

تصویری است زیبا، خواندنی و دلپذیر از رمضان و روزه و آموزه‌های آن. مؤلف با نگاهی احساسی و با تکیه بر برخی از آیات و تعالیم اسلامی درباره روزه مؤلف کوشیده است تا از روزه چهره‌ای معنوی، زندگیزاز و اجتماعی و انقلابی ارائه دهد.

**مدیریت اسلامی.** محمد حسن نبوی. (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات حوزه علمیه قم، ۱۳۷۲). ۳۶۵ص، وزیری.

بحث گسترده‌ای است درباره مدیریت و مسائل مربوط به آن. حکومت و مدیریت، در فصل اول بحث شده و در فصلهای بعدی برنامه‌ریزی، اهمیت و فوائد آن، لوازم برنامه‌ریزی و انواع و ارکان آن بررسی شده‌اند. رهبری، رفتار رهبری، انگیزش، کنترل، پیگیری، تصمیمگیری و سلوک در مدیریت از بحثهای دیگر این کتاب است.

**اسلام و صلح جهانی.** سید قطب. ترجمه سید هادی خسروشاهی و زین العابدین قربانی.

(چاپ پنجم: تهران دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۴۸ص، رفعی.

ترجمه کاملی است از اثر ارجمند خواندنی نویسنده و متفکر اسلامی، سید قطب با عنوان «السلام العالمی والاسلام». کتاب با مقدمه‌ای آغاز می‌شود با عنوان جهان در لبه پرتگاه، در این مقدمه جهانخواری و آتش افروزی مستکبران و مسابقه تسلیحاتی جبّاران، که اکنون ابعاد وسیعتری یافته، به تصویر کشیده شده است. متن کتاب با عناوینی چون صلح جهانی و نظریه اسلام، آرامش درون و وجدان، آرامش و صلح در خانه، صلح و آرامش در جامعه و صلح جهانی است بهره‌گیری مؤلف از آیات الهی و تفسیر هوشمندانه او از آیات قرآن ستودنی است.

**اخلاق و تربیت اسلامی.** محمد حسین وافقی‌راد. (چاپ اول، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱). ۲۳۲ص،

بازیجی. (تهران، مرکز مطالعات و تحقیقات فرهنگی بین‌المللی، ۱۳۷۱). ۶۷ص، وزیری.

فرهنگنامه‌ای است مشتمل بر نام و تاریخ ولادت و وفات و آثار پارسی نویسان آسیای صغیر که نویسنده برای فراهم آوردن آن چهارسال زحمت کشیده است.

آفتاب‌ی در هزاران آینه: پرتوی از زندگانی تابناک امام مجتبی علیه‌السلام. جواد نعیمی (چاپ اول: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱). ۱۲۰ص، رقمی.

اجمالی از زندگانی امام حسن-ع-و ویژگیهای آن حضرت و روزگار وی و برخوردش با معاویه که با قلمی زیبا گزارش شده است.

زندگی دوازده امام(ع). هاشم معروف الحسنی. ترجمه محمد رخشنده (چاپ اول: تهران مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۲ج، ۶۱۴+۵۸۸ص، وزیری.

هاشم معروف الحسنی از فقیهان، عالمان، و متفکران آگاه و هوشمند لبنانی است. گزیده‌نگاری، دقت در عرضه مطالب، آگاهی بر جریانهای گونه‌گون در تفکر اسلامی و آزاداندیشی را از ویژگیهای آثارش می‌توان شمرد.

کتاب گرانقدر وی با عنوان «سیره الأئمه الاثنی عشر» از بهترین آثار است که درباره زندگانی امامان شیعه-ع-آمده است.

اکنون ترجمه روان و خوشخوان آن را پیش روی داریم با عنوان «زندگی دوازده امام(ع)». در جلد اول بتفصیل از زندگانی حضرت زهرا(ع)، علی(ع) و امام حسن مجتبی(ع) سخن گفته و در پرتو آگاهیهای تاریخی دیدگاههای مستشرقان و برخی مورخان سنی را هوشمندانه نقد کرده است. جلد دوم با زندگانی اباعبدالله الحسین(ع) آغاز می‌شود و با طرح بحث مهدی در ادیان، متون اسلامی درباره امامت امام دوازدهم-ع-سفرای

مسائل مربوط به آن از نگاه اسلام. مؤلف از متخصصان تعلیم و تربیت و از پژوهشگرانی است که در این باره آثار سودمند و ارجمندی نگاشته و یا ترجمه کرده است. در این کتاب وی در ضمن پنج فصل از انقلاب فرهنگی و آموزشی، ویژگیهای اساسی انسان، نظام تربیتی اسلام، آموزش در اسلام و هدفهای تربیتی در اسلام سخن گفته است. بحث از فرهنگ، چگونگی آموزش در دوره‌های مختلف، جنبه الهی در تربیت اسلامی، ابعاد هدایت الهی، هدایت و تعلیم و تربیت، جایگاه تعقل در تعلیم و تربیت. معیارها و هدفها در تربیت اسلامی، از مباحث کتاب است. فهرست کتاب فقط عناوین فصول را دارد که به هیچ روی گویای مطالب خوب و خواندنی کتاب نیست.

راهنمای پدران و مادران. محمد علی سادات. (چاپ سوم: تهران دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۶۰ص، رقمی.

مؤلف از پس سالهای دراز فعالیت تربیتی و تدریس در جلسه‌های آموزشی اکنون حاصل تجربه‌هایش را در دو جلد عرضه می‌کند. این جلد ویژه شیوه برخورد با نوجوانان است و با این عناوین کلی: شیوه‌های برخورد با نوجوانان، تربیت ویژه دختران و پسران، نوجوانان و میل جنسی، تربیت دینی نوجوانان، روابط پدر و مادر و تاثیر آن در تربیت فرزندان.

## تاریخ و رجال

شرح احوال و آثار عبدالرحیم خان‌خانان. سید حسین جعفر حلیم. (اسلام‌آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۳۷۱). ۳۴۶ص، وزیری. در ضمن شرح حال خانانان و بررسی آثار و خدمات او به ادب فارسی-که در این زمینه‌ها به اشباع بحث شده- به روزگار وی و محیط زندگی او نیز اشاره شده است. پارسی نویسان آسیای صغیر. تحسین

وزیری.

این کتاب در نه فصل به بررسی برخی از مسائل اخلاقی و تربیتی پرداخته است. در فصل اول تربیت و ارکان آن توضیح داده شده و در فصل دوم مفاهیم وابسته به اخلاق بررسی شده است. در فصول دیگر از ارزشهای اخلاقی، اخلاق و وابستگیهای اجتماعی، نیت، حب و بغض، تقوا و یاد خدا بتفصیل سخن رفته است.

خلاصة الالفاظ جامع العلوم. سید جلال‌الدین بخاری. تصحیح غلام سرور. (اسلام‌آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۱۳۷۱). ۶۰۶ص، وزیری.

مجموعه سخنان شیخ مرشد در مجالس مریدان خود است که مشتمل است بر مسائل عرفانی و اهمیت ذکر و مسائل اخلاقی و تفسیر آیات قرآن و احادیث رسول خدا-ص- و مواعظ دیگری در سیر و سلوک الی الله.

انسان و جهان فراآگاهی: حس ششم. محسن فرشاد. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۳۵۱ص، وزیری.

نیروی ناشناخته انسان، کشف و شهود یا مکاشفه، رؤیا و حس ششم، خودشناسی یا حس فرا آگاهی، حالات گوناگون آگاهی و شعور، عنوان برخی از گفتارهای این کتاب است.

کودک و دنیای خارج او. د. و. وینکات. ترجمه نازنین ا. طباطبایی. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۸۰ص، وزیری.

مشتمل است بر مطالبی درباره کودک و والدین او، مریان تعلیم و تربیت کودک و کارکنان امور اجتماعی. نویسنده کتاب از متخصصان روانکاوای کودک است.

تعلیم و تربیت اسلامی. علی شریعتمداری. (چاپ ششم: تهران مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۲۵۰ص، رقمی.

پژوهشی است درباره تعلیم و تربیت و

چهارگانه غیبت صغری ادامه می‌یابد. جای جای این مجموعه سرشار است از اطلاعات سودمند و نقد و بررسیهای دقیق. متأسفانه مؤلف در گزارشهای تاریخی منابع نقلها را نمی‌آورد که از کاستهای پژوهش مؤلف است.

اندیشه تحریم در تاریخ سیاسی ایران. موسی نجفی. (چاپ اول: مشهد بنیاد پژوهشهای آستان قدس رضوی، ۱۳۷۱). ۱۷۶ص، رقی.

مؤلف کوشیده است ابعاد تحریم بهره‌وری از عرضه‌های خارجی را (که رویه دیگرش تسلط اقتصادی و مآلاً فرهنگی سلطه‌گران بوده است) بشناساند و متون و مبانی و چگونگی تکوین این اندیشه را باز گوید. در فصل اول از ماهیت شیعی و فرهنگ سیاسی تحریم در عصر بی‌خبری سخن رفته و در فصل دوم اسناد و فتاوی آن نشان داده شده است. فصل سوم عهده‌دار عرضه پیوند اندیشه تحریم با خودکفایی و موازنه منفی است و در فصل چهارم ریشه‌ها و ابعاد مسأله را در متون و وسائل سیاسی کاویده است. فصل پنجم نقدی است بر کتاب «شورش بر امتیازنامه رژی». بسیاری از اسناد کتاب مهم و شایان توجه است اما مؤلف از جایگاه این اسناد و چگونگی در اختیار بودن آن سخن نگفته است و منابع وی در بهره‌گیری از این اسناد روشن نیست.

یزد نامه. ایرج افشار. (چاپ اول: تهران، فرهنگ ایران زمین، ۱۳۷۱). ۵۹۹+۶۰ص، وزیری، تصویر.

یزدنامه، که اکنون جلد اول آن نشر یافته است، در برگزیده مقالات و پژوهشهای مهم و مراجع پراکنده‌ای خواهد بود که پژوهشیان را درباره شناخت تاریخ و فرهنگ یزد یاری خواهد رساند. این جلد در هشت بخش سامان یافته است: بخش اول با عنوان یزدنماداری، اشعاری است درباره یزد و یادداشتهای پراکنده مؤلف درباره آن. بخش دوم گزیده کتابشناسی توصیفی و

تحلیلی و نیز کتابشناسی گزارشی یزد است. در بخش سوم بخشهایی از متون کهن درباره یزد چاپ شده و در بخش چهارم پژوهشهای تاریخی آمده است. باستانشناسی، آثار باستانی، جغرافیا و سفرنامه و فرهنگ و ادبیات بخشهای دیگر کتاب را تشکیل داده است.

یزدنامه، چنان که از مجلد اول آن پیداست، دستمایه‌ای کارآمد و ارجمند خواهد بود برای محققانی که درباره یزد آهنگ پژوهش داشته باشند.

سالهای اسارت. قاسم جعفری. (چاپ اول: قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۳۷۲). ۲۳۲ص، رقی.

این کتاب گزارشی مستند است از اسارت و زندگانی در اسارت قله‌سازان نستوه شرف، رادی، جهاد و حماسه. در روی جلد با خواندن جملات توضیحی «خوشه‌های خاطره، گذری بر صخره‌های سخت و تکیده اسارت تا اقامت بر دشت سبز عاطفه‌های امت، خواننده در خواهد یافت که با نثری شورانگیز و تصویری دلپذیر و ترسیمی هوشمندانه در این کتاب رویاروست. روحانی آزاده حضرت جعفری با نثری بس شگوهمند از چگونگی اسارت، زندگانی در اردوگاهها و جریان آزادی سخن گفته و خاطره‌های شگوه‌زاد دوران اسارت اسیران را به گونه‌ای دلپذیر بقلم کشیده است. کتاب تصویری است بس گرانقدر از عشق، عرفان، شکوه و استواری بیدار دلان و در آن روی سکه‌نمایی است از درندگی، جلادی و گرگ‌صفتی انسان نمایان و گاه سست‌عنصران و زشت‌خویان. ثمره‌های جاودانه و شیرین دوران اسارت بر ستیخ اندیشان و قله‌سازان آزاده مبارک‌باد.

عرشیان. سید جعفر شهیدی. (چاپ اول: حوزه نمایندگی ولی فقیه در امور حج و زیارت، ۱۳۷۱). ۱۳۶ص، رقی، تصویر.

مکه معظمه و تاریخ آن و مساجد و

مکانهای مقدس آن و تاریخ خانه کعبه در بخش اول کتاب مورد بررسی قرار گرفته است. در بخش دوم به مدینه منوره و تاریخ آن و مسجد نبوی و دیگر مساجد آن پرداخته شده است.

اسلام در ژاپن. مسیح مهاجری. (چاپ پنجم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۴۰ص، وزیری.

گزارشی است از سفر نویسنده به ژاپن و هند و تایلند و هنگ کنگ که در آن به اجمال تاریخ هریک از کشورها و وضع مسلمانان در آنجا مورد بررسی قرار گرفته است. در مقدمه شهید آیت‌الله دکتر بهشتی بر این کتاب آمده است که جالبترین جنبه این گزارش این است که نویسنده دریافته است که شرط اصلی دعوت دیگران به اسلام این است که لااقل دعوت کنندگان الگوی عملی اسلام باشند.

حیات فکری و سیاسی امامان شیعه. رسول جعفریان. (چاپ دوم: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۳۰۰+۳۰۰ص، وزیری.

تبیین و توضیح سیره امامان -ع- و تحلیل و بازشناسی دقیق و عرضه استوار آن، بی‌گمان در حیات فکری و موضع اجتماعی، دینی و فرهنگی است مسلمان کارآمد و سودمند خواهد بود، نمودن ابعاد سیاسی، فکری و اجتماعی زندگی امامان، در حقیقت قله‌های افراشته انسانیت را در پیشدید نسلها نهادن و همگان را به قله سانی و فرازمندی خواندن است. کتاب حیات فکری و سیاسی امامان شیعه، با تکیه بر نصوص روایی و تاریخی در پرتو تحلیلی دقیق از جریانهای اجتماعی و فرهنگی و بدور از دراز گوییهای ناهنجار کوشیده است تا از منظر یاد شده به زندگانی آن بزرگواران بنگرد. مقدمه استاد علامه جعفر مرتضی عاملی در بازشناسی چند و چون نصوص موجود درباره ائمه -ع- و چگونگی بهره‌وری از آن نیز خواندنی است منابع فراوان، استناد دقیق مباحث، دوری از

برداشت‌های متذوقانه و دقت در نصوص برای گزارش‌های تاریخی از جمله نکات مثبت این کتاب است.

تشیع در سیرتاریخ. سید حسین جعفری. ترجمه سید محمد تقی آیه‌اللہی (چاپ ششم: دفتر نشر فرهنگ اسلامی تهران، ۱۳۷۲). ۳۸۹ ص، وزیری.

بحثی است دقیق و مستند از علل پیدایش تشیع و سیر تکوین آن در اسلام. کتاب در یازده فصل سامان یافته است. در فصل اول به تبیین مفاهیم اصلی بحث پرداخته و معانی واژه‌هایی چون شیعه، سنی و ... را بازشناسی کرده است. بحث وی از سقیفه به عنوان آغاز دسیسه‌ها و دیگرسانیه‌های سیاسی و فرهنگی در اسلام جالب و خواندنی است. در فصولی دیگر از کوفه پایگاه فعالیت شیعیان، صلح امام حسن-ع- شهادت امام حسین-ع- بازتاب واقعه کربلا، امام جعفر صادق-ع- و ... سخن رفته است.

سیاحت شرق. آقا نجفی قوچانی. (چاپ چهارم: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۶۹۶ ص، رقی.

کتابی است بسیار خواندنی، جالب و شیرین. مرحوم آیت‌الله سید محمد حسن نجفی از فقیهان و عالمان نیک‌اندیش و آگاه و از شاگردان برجسته آخوند خراسانی و حوزه مشهد، اصفهان و نجف است. کتاب یکسره زندگانی خودنوشت وی است که خواننده با خواندن آن با حقایق تاریخی بسیاری از حوزه‌های یاد شده وقایع مشروطیت و وضع فرهنگ و معیشت آن روزگاران آگاه می‌شود. درباره اهمیت کتاب از جمله ر. ک: نشر دانش).

خلاصه تاریخ اسلام. سید هاشم رسولی محلاتی. تلخیص محمد علی چنارانی. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۱). ج ۱، ۳۵۹ ص، وزیری.

در بخش اول کتاب به زندگی امیرالمؤمنین علی-ع- و دوران خلافت و

ماجرای شهادت آن بزرگوار پرداخته شده است. بخش دوم درباره زندگی حضرت فاطمه زهرا-س- و فضایل آن حضرت است. در آخرین بخش به زندگی امام حسن-ع- پرداخته شده است.

خلاصه تاریخ اسلام. سید هاشم رسولی محلاتی. تلخیص محمد علی چنارانی. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ج ۳، ۳۱۲ ص، وزیری.

در کتاب حاضر به زندگی امام حسین-ع- در ضمن هفت بخش پرداخته شده است. ولادت و دوران کودکی، امامت و قیام آن حضرت، بررسی قیام عاشورا و گزارشی از وقایع آن روز، شهادت آن حضرت و شمه‌ای از فضایل و مکارم او، به اجمال مورد بررسی قرار گرفته است.

زینب بانوی قهرمان کربلا. عایشه بنت الشاطی. ترجمه و نگارش حبیب چایچیان (حسان) و مهدی آیت‌الله زاده نائینی. (چاپ پانزدهم: تهران، امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۱۹۱ ص، رقی.

ترجمه کتاب بطله کربلا، تالیف نویسنده نامدار مصری است که زندگی پر رنج و شور حضرت زینب را به صورت داستانواره‌ای گزارش کرده و به گفته نویسنده: «این کتاب، تاریخ تنها نیست؛ اگر چه تمام مدارک آن از اسناد اصلی تاریخ گرفته شده است. و هر چند، اغلب در نگارش و بیان، بیشتر به یک داستان شباهت دارد، افسانه هم نیست.»

روایت انقلاب. جواد محدثی. (چاپ دوم: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۱). ۲۶۴ ص، رقی.

این کتاب به گفته مؤلف آن ثمره تأملها و درنگها در آستان «روز خدا» و به کارگیری «قلم» برای احیاء و یادآوری «ایام اللہ» است. کتاب گزارشگر مناسبت‌های ماههای شمسی و قمری است با نگاهی تحلیلی به حوادث آنها. بدین لحاظ از چهره‌ها،

رویدادها، حرکتها، تجمعها و نمایشهای گونه‌گونی در آن سخن رفته است و برآستی روایتی است هوشمندانه از تاریخ انقلاب. نثر مؤلف زیبا، پرداخت حوادث دقیق و گزارشها خواندنی و دلپذیر است.

فاطمه الزهراء. علامه امینی. (چاپ پنجم: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۱۲۰ ص، وزیری.

شناخت علامه امینی از سیره معصومان و فضایل و مناقب آن بزرگواران یسی ژرف و گسترده بوده است و موسوعه عظیم‌الغدیر را نمونۀ والای آن ژرف‌اندیشی و گسترده‌نگری باید دانست. در این مجموعه در ضمن چند گفتار علامه بزرگوار به تفسیر آیاتی پرداخته است که فاطمه اطهر-س- مصداقی از آن آیات دانسته شده است و نیز روایاتی را شرح کرده که در فضیلت و عظمت آن بزرگوار وارد شده است. کتاب بسیار دقیق و خواندنی است، ولی متأسفانه فهرست آن به هیچ روی گویا و شایسته این اثر فخیم نیست.

قصص قرآن. صدرالدین بلاغی (چاپ پانزدهم: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۴۲۰ ص، وزیری.

دستمایه این کتاب، «قصص القرآن» اثر گرانقدر احمد جادالمولی، نویسنده مصری و همکارانش است که آقای بلاغی سالها پیش آن را به فارسی برگرداند و با افزونیهایی با عنوان قصص قرآن نشر داده است. کتاب آقای بلاغی نثری استوار و تبیینی دقیق دارد و خواندنی است و سودمند. پایان کتاب فرهنگ الفبایی قصص قرآن است که آقای بلاغی آن را یکسره تالیف کرده است و راستی که کتابی است بسیار ارزشمند.

حجرین عدی. علیرضا اللهیاری. (چاپ نوزدهم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۱۵ ص، جیبی.

شرح زندگانی و مواضع سیاسی حجرین عدی است با آمیزه‌ای از حوادث سیاسی، اجتماعی و تاریخی آن روزگار. مؤلف در پردازش چهره خونین و زندگانی

سرشار از اقدام و حماسه حجرین عدی موفق است.

ابوذر غفاری. علیرضا اللهیاری. (چاپ شانزدهم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۳۵ ص، جیبی.

گزارشی است خواندنی از زندگانی، اسلام آوردن و رزم بی‌امان ابوذر علیه خودکامگی و جباریت امویان. بار یافتن ابوذر به محضر پیامبر و دلدادگی آن فریادگر بزرگ تاریخ اسلام به رسول‌الله و استواری وی در نشر اسلام بخوبی تصویر شده است.

ابوطالب. باقر قربانی زرین. (چاپ اول: تهران، شرکت نشر و تبلیغ نیک معارف). ۵۶ ص، رقی.

نگاهی است کوتاه و گذرا به زندگانی ابوطالب با عناوینی چون سرپرستی از رسول‌الله-ص- حمایت از رسالت، وفات ابوطالب و ایمان وی. در پایان کتابنامه‌ای آمده است درباره شرح حال آن بزرگوار. بر روی هم این کتاب اثری است سودمند، مستند و دقیق.

چهره زن در آئینه قرآن و اسلام. مرتضی فهیم کرمانی. (چاپ پنجم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلام، ۱۳۷۲). ۲۱۶ ص، رقی.

شرح زندگانی و گزارش شخصیت اجتماعی، فکری و سیاسی گروهی از زنان نامدار است بر پایه قرآن، حدیث و اسناد معتمد تاریخی اسلامی. کتابی است سودمند و خواندنی، اما متأسفانه تهی از هرگونه فهرست و راهنما. اینک نام برخی از کسان که شرح حالشان آمده است. بلقیس ملکه سبا، ساره، آسیه، سمیه مادر عمار، رفیده، پرستار رزم‌آوران، زبیر زنی در زیر شکنجه جباران و ...

بلژیک. اسفندیار امیدبخش. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های بازرگانی، ۱۳۷۲). ۳۳۰ ص، رقی.

کتاب نگاهی دارد گذرا به بلژیک و

وضعیت عمومی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی آن. در فصل اول از وضعیت عمومی آن سخن رفته است و در فصلهای سوم یا پنجم از اوضاع نظامی، سیاسی و اقتصادی آن. در فصل پنجم چگونگی روابط سیاسی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران با بلژیک شناسانده شده است، و در فصل ششم از روابط اقتصادی جمهوری اسلامی ایران با بلژیک بحث شده است.

عمر مختار. محمود شلبی ترجمه آراز محمد سارلی. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۲ ص، رقی.

عمر مختار عالم و متفکر مبارز و قهرمان نستوه و ستهنده لیبیایی از بزرگترین و مقاومترین چهره‌های صدر استعمار و استکبار است. این کتاب گزارشی است گویا و خواندنی از سیر مبارزات وی. مترجم در مقدمه‌ای سودمند از شخصیت عمر مختار و پیشینه مبارزات وی و جریان سنوسیه در آن دیار سخن گفته است. متن کتاب گزارشی است دقیق از زندگانی، تحصیلات، مبارزات و مواضع استوار وی در مقابل استعمارگران. و نیز جریان محاکمه و اعدام او. در متن کتاب نیز اطلاعات جالب و سودمندی درباره سنوسیه و رهبران آن می‌توان یافت.

مفاخر اسلام. علی دوانی. (تهران، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ج ۲، ۴۵۰+۳۶ ص، وزیری.

مجموعه مفاخر اسلام کوششی است دقیق و مستند با تتبعی در خور در منابع رجالی و شرح حال نگاری در ثبت و نگارش شرح حال و گزارش آثار رجال، عالمان و متفکران اسلامی. این شماره با شرح حال احمد بن اسحاق قمی آغاز می‌شود و با گزارش زندگانی علی بن بابویه قمی پایان می‌پذیرد. این مجلد مقدمه‌ای دارد که در ضمن آن از رجال برقی و برخی دیگر از دشواریهای رجالی سخن رفته است. این جلد مجموعه مفاخر اسلام با حروفچینی و

صحافی درخوری نشر یافته و فهرس قتی آن نیز دقیق و سودمند است.

علامه امینی مصلح نستوه. علیرضا سیدکباری. (چاپ اول: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۲۹ ص، رقی.

مجموعه دیدار با ابرار می‌کوشد تا نمایی گویا و تصویری دلپذیر و درس‌آموز از زندگینامه علمی، سیاسی و اجتماعی حدود پنجاه چهره از قبیله ابرار را در پیشدید نسل جوان نهد. آهنگی است ستودنی و همتی است ارجمند شماره نهم این مجموعه ویژه «معمار بزرگ مدینه غدیر»، علامه امینی، است.

در این کتاب از تبریز، موقعیت سیاسی و اجتماعی آن، هجرت علامه به نجف، تحصیل و زندگانی در آن دیار، الغدیر و اهمیت آن، فضای فرهنگی دوران نگارش الغدیر و دیگر تلاشهای فرهنگی آن بزرگوار یاد شده است.

شهید سعیدی فریادی در سکوت. سید محمد سعیدی، حسن ابراهیم زاده. (چاپ اول: تهران سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۵۶ ص، رقی.

بروزگاری که جهل، ظلم و جباریت چونان سیاهیهای متراکم شهبای دیر پای فضای کشور را تیره و تار داشت، گاهی نوری می‌درخشید و سپیده می‌گشود و بیداری می‌آفرید. در آن مزار آباد بی‌طپش که سکوتی مرگبار در همه جا حاکم بود و مرغان حق‌گوی در قفس ستم بودند، سعیدی فریادی بود برای شکستن آن سکوت و این جزوه سرایش حماسه فریادگری، شکیبایی و بیدارگری آن بزرگوار است که از زندگی، تحصیلات، جهاد، همراهی با امام، و سختکوشی در راه آرمانهای آن بزرگوار بتفصیل سخن می‌دارد.

## اقتصاد

مضاربه در اسلام. محمدحسین ابراهیمی. (چاپ اول: قم، دفتر تبلیغات



اسلامی حوزه علمیة قم، ۱۳۷۲).  
۱۴۲ص، رقی.

تحقیقی است دقیق و خواندنی درباره مضاربه و مسائل مختلف آن در فصل اول از تاریخچه مضاربه سخن رفته است و در فصل دوم با ترسیم کلی از آن، ابعادش روشن شده است. فصل سوم عهده دار تبیین دقیق مفهوم لغوی و اصطلاحی مضاربه است. در فصول بعدی رابطه مضاربه و شرکت شناسانده شده و با توجه به ماهیت آن، موضوعات متفرقه حقوقی مربوط به آن بازنگری شده است. واپسین فصل کتاب به نقد و بررسی قانون مضاربه در نظام بانکی فعلی پرداخته است.

بازارهای جهانی سرب و روی.  
جمشید فهیمی فر. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی ۳۱۰ص، وزیری).

گزارشی است از موقعیت فلزات سرب و روی در جهان و ایران در شش فصل با مباحثی چون ویژگیهای فنی و اقتصادی سرب و روی، تولید و مسائل مربوط به آن، مصرف جهانی آن، روند صادرات و واردات سنگ معدن و فلزات یاد شده.

بررسی مسایل و مشکلات صادرات غیر نفتی. جمعی از نویسندگان. (چاپ دوم: تهران، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۲). ۴۷۸ص، وزیری.

کتاب در ده فصل به بررسی مسائل و مشکلات صادرات غیر نفتی پرداخته است. فصول هشتم تا دوازدهم اطلاعاتی است در جهت آشنایی با موضوع بحث شامل تاریخچه، نقش و جایگاه صادرات و ...

در فصل نهم مسائل و مشکلات توسعه صادرات غیر نفتی بحث شده و در فصل دهم راه حلهای پیشنهادی مؤثر در جهت بهبودی ساختارهای تولیدی صادرات کشور باز شناسانده شده است.

## ادبیات

کرمان و کودکی. پولاد عبدالرحیمی.  
(چاپ اول: تهران، انتشارات کویر، ۱۳۷۲). ۲۱۷ص، رقی.

مشمول بر چند طرح و داستانهایی است که سوژه آن ایام کودکی نویسنده در کرمان است. در مقدمه کتاب اشاراتی به چگونگی داستانها شده است.

غروب آری، انتها ... اما.  
کازوایشی گورو. ترجمه مریم ناظرزاده.  
(چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۳۵۷ص، رقی.

سرود سبز باران به ضمیمه بالهای زخمی پروانه ها. جواد نعیمی. (چاپ اول: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۰۴ص، رقی.

قطعات منظوم و منظوری است در سوگ ارتحال امام خمینی-ره- که بسیاری از آنها در پیش در مطبوعات منتشر شده بود.

چکاوک. جواد نعیمی. (چاپ اول: تهران، نشر بلیغ، ۱۳۷۱). ۹۳ص، رقی.

مجموعه ای است از اشعار و داستانهای متنوع که مخاطب آن کودکان و نوجوانان هستند.

بابا تاریخ. علی موسوی گرمارودی.  
(چاپ سوم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۴۹ص، رقی. تصویر.

داستانی است که نویسنده طرح آن را در زندان رژیم ستمشاهی ریخته و در آن پیروزی انقلاب اسلامی پیش بینی شده و نخستین بار در سال ۱۳۵۷ منتشر شده است.

منشآت فاضل جمی. مقدمه و توضیحات و تعلیقات هیبت الله مالکی.  
خط سیدعلی موسوی نژاد. (چاپ اول: تهران، انتشارات کویر، ۱۳۷۲). ۳۷۴ص، رقی.

یکی از آثار مهم ادبی عهد ناصری است که نویسنده آن از مجتهدین بنام و امرای کلام بوده است. مطالب کتاب مشتمل است بر

قطعاتی از نظم و نثر که همگی در خور تأمل است و اهل ادب را به کار می آید. قطعات منشور کتاب مسجع است و صنایع ادبی در آن به کار رفته است. شرح حال فاضل جمی بتفصیل در آغاز کتاب آمده و پایان بخش کتاب شامل فرهنگ لغات متن و معنای آن است.

نقد و تحلیل ادبیات انقلاب اسلامی.  
منوچهر اکبری. (چاپ اول: تهران، سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۷۱). ج ۱، ۷۱۶ص، وزیری.

جلد اول کتاب حاضر به بررسی شعر پرداخته و مشتمل بر سه بخش است. در بخش اول به سروده های شاعران درباره امام خمینی-ره- اشاره شده است. بخش دوم عهده دار بررسی سروده های شاعران درباره شهدای بیت الله الحرام است. در سومین بخش به اشعاری که در سوگ ارتحال امام خمینی-ره- سروده شده، پرداخته شده است.

دو دریای رحمت. محمدعلی مردانی. (چاپ دوم: تهران، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، ۱۳۷۰). ۳۷۳ص، رقی.

مجموعه ای است از سروده های شاعر درباره پیشوای انسانیت علی بن ابی طالب-ع- و بانوی اطهر فاطمه زهرا-س- با عنوانی زیبا: علی مظهر عدل الهی و فاطمه مظهر تقوی.

اشعار زیبا، پر مغز، آکنده از احساس و سرشار از معرفت. کتاب نشانی است از دلدادگی و عشق ارجمند شاعر به آستانه بلند علی و فاطمه (ع).

دیدار در بیمارستان. بنت الهدی صدر.  
ترجمه رضا زاده. (چاپ پنجم: تهران دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۲۱ص، رقی.

داستانی است خواندنی با آمیزه ای از مفاهیم اسلامی و قرآنی. و در پی ارائه جنبه هایی از منش های انسانی در روابط اجتماعی است.

## علمی

شگفتیهای جهان پرندگان. همارئیس دانا و محمود حکیمی. (چاپ سوم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۳۶ص، وزیری.

گزارشی است از دنیای شگفت انگیز پرندگان، از چگونگی اندامهای آنان و آشیانه‌ها و زندگانی آنان، بازیها و مهاجرتشان به اینجا و آنجا جهان. کتاب با تصویرهایی زیبا و گویا، دیدنیتر خواندنیتر شده است.

مبانی سل شناسی. جمعی از نویسندگان. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۱). ۵۸۸ص، وزیری.

موضوعات مختلف کتاب را نویسندگان و متخصصان متعددی از کشورهای گونه‌گون به رشته تحریر در آورده‌اند. آقای دکتر علی اکبر ولایتی، دکتر ابوالحسن ضسیاء ظریفی، دکتر جواد طباطبایی، دکتر محمدرضا مسجدی. مقالات را گردآورده و کوشیده‌اند تا حد ممکن به مطالب آن هماهنگی بخشند.

## سیاسی

جنگهای نهانی اسرائیل: تاریخ ناگفته دستگاه جاسوسی اسرائیل. بان بلیک و بنی موریس. ترجمه جمشید زنگنه. (چاپ اول: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲).

این کتاب کلیه عملیات جاسوسی و اطلاعاتی همه سازمانهای سرّی صهیونیسم پیش از تشکیل رژیم اسرائیل، و نیز تکامل سازمانهای جاسوسی آن را مورد بررسی قرار داده است. «گرچه نگاه نویسنده به گفته مترجم غریبگرایانه است، ولی کتاب او جامعترین اثر درباره این موضوع است و خوانندگان را قطعاً مفید خواهد افتاد.

## تفسیر و قرآن

حریم نور. شورای نویسندگان خانه

کودک. (چاپ دوم: قم، دفتر نشر الهادی، ۱۳۷۱). ۱۸ص، رقمی.

چگونگی قرائت قرآن و آداب آن، سوره‌های عزائم و آیه‌های سجده واجب و مسائل دیگری از این دست در کتاب حاضر به اجمال مورد بررسی قرار گرفته است.

حجج در قرآن. سید محمد حسینی بهشتی. (چاپ سوم: تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۱۴۲ص، رقمی.

کتاب حاضر ویرایش بحثهای شهید مظلوم آیت الله بهشتی در سالهای ۱۳۵۱-۱۳۵۲ است که در آن به سابقه تاریخی و بعد اجتماعی و سیاسی حج و چگونگی قربانی در حج و رابطه حج و خودسازی پرداخته شده است. این بحثها در ذیل آیات ۱۹۶ تا ۲۰۳ سوره بقره انجام گرفته است.

آداب تلاوت قرآن. مهدی مشایخی. (چاپ دوم: سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۱۶ص، وزیری.

فضیلت قرآن و تلاوت آن، تاثیر تلاوت قرآن در خانه و خانواده، اهمیت حفظ قرآن، آداب تلاوت قرآن (طهارت، استعاذه، خلوص نیت، تانی و تأمل، و...)، عمل به دستورات قرآن، و مباحث دیگری از این دست، در کتاب حاضر مورد بحث قرار گرفته است.

روش شیخ طوسی در تفسیر تبیان. اکبر ایرانی قمی. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۱). ۲۳۸ص، وزیری.

«تبیان» از تفاسیر مهم اسلامی و از چند تفسیر بنیادی و ارجمندی است که پایه تفسیر نگاریهای بعدی را نهاده است. شیخ طوسی در این تفسیر با نگاهی نقادانه به آراء و اندیشه‌ها پرداخته و در پرتو درایتی عظیم دیدگاههای گونه‌گون را در کلام، فقه، و تفسیر آیات نقد کرده است. آقای ایرانی کوششی در خور به کار بسته است که روش شیخ را در نگارش تفسیر بنمایاند و ابعادی

از معارف حقایق آن را عرضه کند. شناسایی تبیان و منابع تفسیری آن شیوه‌های تفسیر و دیدگاه شیخ، جایگاه نقل در تفسیر تبیان، شیخ طوسی و صحابه و تابعین، شیخ طوسی و متأخران، جایگاه مباحث کلامی در تفسیر تبیان، از مباحث کتاب است.

میشاق در قرآن. عبدالکریم بی‌آزار شیرازی و سید محمد باقر حجتی. (چاپ چهارم: تهران دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۲۲۱ص، وزیری.

بحثی است گسترده و سودمند درباره میثاق از دیدگاه قرآن. در مدخل بحث از میثاق در عهد قدیم و جدید سخن رفته و در ادامه آن طرفین میثاق و ویژگیهای آنها شناسانده شده است. در این بحث دلکش قرآنی نشان داده می‌شود که خداوند چنان با بنده اش پیمان می‌بندد و در درازنای تاریخ انسان چگونه بر سر این پیمان روزگار سپرده است. پیامدهای عهد شکنی نیز پس از این همه گزارش شده است. آنگاه تفسیری است خواندنی از سوره اعراف بر اساس مواد میثاق.

تفسیر کاشف. سید محمد باقر حجتی و بی‌آزار شیرازی. (چاپ اول: تهران دفتر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۵۱۰ص، وزیری.

«کاشف» تفسیری است نوآهنگ که می‌کوشد روابط آیات را بنمایاند و پیوند موضوعات مطرح شده در سوره را نشان دهد و محورهای اساسی و ارتباطی قرآن را باز شناساند. کاشف کوششی است در جهت تفسیر قرآن به قرآن که با آمیزه‌ای از آراء مفسران و اشعار ادیبان و تصاویر متناسب، دلپذیری و ذوق انگیزیش افزون شده است. این جلد تفسیر سوره انفال و توبه را دارد که مباحثی چون اقتصاد جنگ، خمس، مسائل روانشناختی کفر پیشگان و منافقان، برائت از مشرکان، اصناف مردم از نظر توبه و ... در آن بتفصیل بحث شده است.

