

الکفر ۱۴ شوال ۱۱۰۸ قید شده است.
تعداد برگها: ۳۷۰، ۵×۱۶، ۲۳×۲۳.
تعداد سطور: ۲۱.

۳۲

کتاب من لا يحضره الفقيه
از شیخ صدوق، محمد بن علی بن بابویه
(م) ۳۸۱ در چهار جزء و یکی از کتب اربعة
حدیث است.

ش ۱: از آغاز تا حدیث حقوق امام
زین العابدین (ع) و دنبال آن باب الفروض
علی الجوارح.

انجام: والوصیة طوبیة اخذنامها موضع
الجاجة.

خط: نسخ، عنایون به شنجرف. نسخه
تصحیح شده.

کاتب: علی اصغر بن جلالا (کذا).
تاریخ کتابت: شوال ۱۰۵۸ یا ۱۰۷۸.

تعداد برگها: ۲۴۶، ۲۰×۲۶.
تعداد سطور: ۲۵.

با تملک محمد علی بن محمد صادق
خوانساری قودجانی.

واقف عبدالمبین بن اسماعیل
خوانساری.

تاریخ وقف: ۱۲۴۹.

ش ۲: از ابواب القضايا والاحكام تا
آخر. مشیخه راندارد.

انجام موجود: اهل بیتی و ... فاذهب
عنهم الرحم و طهرهم تطهیرا.

خط: نسخ درشت. جای عنایون بیاض
است. حاشیه نویسی دارد.

کاتب: شیخ علی بن ابراهیم حسین بن
تاج الدین.

تاریخ کتابت: شعبان ۱۰۷۷.
تعداد برگها: ۲۴۷، ۵×۱۹، ۲۸×۲۸.

تعداد سطور: ۲۰.
واقف: عبدالمبین بن اسماعیل

شهر ربیع الآخر سال حدود ۱۲۰۵ در قم از
تألیف آن فارغ شده است.

این نسخه شامل جلد اول و دوم قوانین و
دریک مجلد است.

خط: نسخ. عنایون به شنجرف.
صفحات مجدول است.

تاریخ کتابت و کاتب معلوم نیست، ولی
حوالی فراوانی با تعبیر منه دام ظله دارد
که من نماید در دوران حیات مؤلف نوشته
شده است.

تعداد برگها: ۲۶۴، ۲۰×۲۹.
مختلف السطر: ۲۶ و ۲۷ سطری.

۳۱

الكافی

از محمد بن یعقوب کلینی (م) یا
(۳۲۹) ۳۲۸

ش ۱: شامل کتاب الجهاد تا آخر فروع و
نیز مجموع روضه.

خط: نسخ زیبا و تمیز و معرب، عنایون
به شنجرف.

علامت بلاغ دارد و مقایله و تصحیح شده
و نسخه بسیار ارزشناهی است.

کاتب: محمد سلمان بن عبدالباقي
العلائی الگلپایگانی.

تاریخ کتابت: ۱۶ شعبان ۱۰۷۸.

تعداد برگها: ۴۸۱، ۲۲×۳۵.

تعداد سطور: ۲۵.

واقف: آقا حسنعلی.

تاریخ وقف: ربیع ۱۱۱۲.

ش ۱: از آغاز تا آخر باب الطاء المهملة.

خط: نسخ. عنایون به شنجرف. مادة
لغات به خط درشت. کلمات اعراب

ندارد و خط آن چندان زیبایی نیست و کاتب و
تاریخ هم نامشخص است.

تعداد برگها: ۲۲۵، ۵×۱۹، ۲۸.

تعداد سطورها: ۳۴ تا ۳۵.

ش ۲: از آغاز باب الظاء المعجمة تا آخر
کتاب.

خط: نسخ. عنایون به شنجرف و متن
لغات با خط درشت است.

این نسخه اعراب ندارد و تمیز و خوانا
نوشته شده است و به تعدادی از برگهای

اوائل آن رطوبت رسیده.

کاتب و تاریخ کتابت نامشخص.

تعداد برگها: ۳۲۲، ۱۷×۳۱.

تعداد سطور: ۲۵.

۲۹

قرآن مجید

ش ۱: خط: نسخ بسیار زیبا. عنایون
سور به شنجرف.

تعداد برگها: ۳۲۳، ۵×۱۹.

تعداد سطور: ۱۷.

تاریخ وقف: ۱۲۹۹.

ش ۲: خط: نسخ و عنایون سور به
شنجرف، صفحات مجدول است.

کاتب: علی محمد بن قربانعلی.

تاریخ کتابت: ذیقعده ۱۱۸۸.

تعداد برگها: ۲۲۶، ۷×۱۰.

تعداد سطور: ۱۸.

۳۰

القوانين المحكمة

از میرزا ابوالقاسم گلانی قمی، معروف
به میرزای قمی (۱۱۵۰-۱۲۳۱) که در سلخ

خوانساری.

تاریخ وقق: ۱۲۴۹.

۳۳

کفایة الاحکام

از مولی محمدباقر، معروف به محقق سبزواری (م ۱۰۹۰-۱۰۹۱).

از محقق سبزواری محمدباقر بن محمد مؤمن (۱۰۷۱-۱۰۹۰).

انجام موجود: ولا يجب على كل منها بذل ماله للآخر بالعوض.

اين نسخه از اول كتاب تا آخر وصيت است.

خط: نسخ زبيا. عنوانين به شنجرف.

كاتب و تاريخ كتاب مشخص نیست.

تعداد برگها: ۱۳۶، ۲۵×۱۶.

تعداد سطور: ۲۹.

۳۴

كتابي در علم كلام

چون آغاز و انجام آن ساقط شده است، مؤلف و نام كتاب شناخته نشد. در آغاز آن از

سلطان سليمان خان بن سلطان سليم خان عثمانی با اين تعبير: خليفه الرحمن، عشر آن

عثمان السلطان ابن السلطان سلطان [كذا] سليمان خان بن سلطان سليم خان آبدالله

سلطنه الى انتهاء الزمان... (جلوس ۹۲۶، ۹۷۴ هـ). تمجيد وبراي او ونيز

وزيرش رستم پاشا دعا كرده و پيداست که تاليف در زمان حيات آن دو صورت گرفته

است. در آن از فاضل رومي و فاضل جرجاني فراوان نقل و نقد شده است.

همچنین مؤلف از شرح طوال نقل می کند. تعابير قال المصطف و قال الشارح در آن فراوان

ديده می شود.

اين نسخه تابحث «الوجود يساوق الشيئه» را دارد.

آغاز موجود: ايکار الجنان. لم يطعنها انس ولاجان. و كان نظر طلاب الحق فيهن

استصحاب است، دارد.

انجام موجود رساله اول: و نقل عن الفقهاء من الاستحسان دخول الحمام من غير تقدیر عرض للملاء المستعمل فيه و لاتقدیر مدة الكون وقال الشافعی.

خط: نسخ. عنوانين به شنجرف. در هر دور رساله متنه از شرح باخط قرمز جدا شده است.

كاتب و تاريخ كتاب مشخص نیست.
تعداد برگها: ۱۷۴، ۱۴/۵×۲۰/۵.
تعداد سطور: ۲۳.

۳۶

مجموعه

۱- انوار الملکوت فى شرح الياقوت از علامه حلی (۶۴۸-۷۲۶) از برگ ۱ تا ۱۰۷.

۲- نظم الدرر فى واجبات النظر از تقى الدين ابراهيم بن سلامة الشقراوي چنانکه در برگ ۱۰۸ از برگ ۱۰۸-۱۷۳.

خط: نسخ بسيار قدیمی و مصحح. علامت بلاغ دارد.

كاتب و تاريخ كتاب مشخص نیست، ولی روی برگ اول نوشته شده: کاتب در زمن مؤلف نوشته است. و نیز پشت برگ ۱۷۰ به همان خط متنه اين عبارت دیده می شود: هذا تاريخ الولد الصالح احمد بن ابراهيم بن محمدبن سالم. ولد يوم الخميس في شهر صفر في أول عشر [كذا] وسبعين وسبعين مائة من الهجرة النبوية كه می نماید نسخه بسيار قدیمی است.

نیز در برگ ۱۰۸ در آغاز كتاب نظم الدرر از مؤلفش با دعای ادام الله علوه و رفعته و امدّظه و اتمّ بغيته، یاد شده است.

كتاب اول تا يك برگ از بحث القول فى امامه الاحد عشر بعده را دارد.

انجام كتاب اول: و اما المخالفون فى

معطشان.

انجام موجود: والمناظر ناظر الى المساقه بل له مدخل في التفريع لأن المساقه ثابتة بالبداهه.

خط: نتعليق زبيا. عنوانين قال و اقول به شنجرف. از اواسط نسخه به بعد بجای عنوانين بياض است و در دو مورد دو حاشیه کوتاه با تعییر منه سلمه الله دیده می شود.

تعداد برگها: ۱۶۶، ۲۱×۱۵.
تعداد سطور: ۲۱.

پس از مقدمه در پشت برگ اول در آغاز كتاب آمده است: قال الفاضل الكامل کاشف مضلالات المسائل تغمذه الله بغفاره و اسكنه في أعلى فراديس جنانه: خص بالذكر. اقول: هذا من قبيل قولنا خصصت قال الفاضل الجرجاني: من بين صفاته العلي. اقول: العلي جمع العليا... ويشتر تعبير «قال الفاضل الرومي» دارد قال الفاضل الجرجاني.

۳۵

مجموعه

۱- غایة البادی فى شرح المبادی. از شیخ محمدبن علی جرجانی، شاگرد علامه حلی که شرح مبادی الاصول علامه حلی (۶۴۸-۷۲۶) است و در زمان علامه تالیف شده است.

از برگ ۱ تا ۶۶.

۲- المقاصد العلیه في شرح الرساله الالیفیه از شهید ثانی (۹۱۱-۹۶۵) که شرحی است بر رساله الالیفیه شهید اول (۷۳۴-۷۸۶). از برگ ۶۷ تا ۱۷۴.

رساله اول تا ۶۵ از خاتمه را، که بعد از

طوسی، محمدبن علی (قرن ۶) برگ ۴۷-۱

۲- غبة النزوع الى علمي الاصول و الفروع. برگ ۱۵۸-۶۸. از ابوالمکارم ابن زهره حمزة بن علی بن زهرة (۵۱۱-۵۸۵).

خط: نسخ زیبا. جای عنایون بیاض است.

کاتب: مهدی بن محمد طاهر الخوانساري.

تاریخ کتابت کتاب اول: جمادی الآخرة ۱۲۲۲.

تاریخ کتابت کتاب دوم: ۱۲۶۵.

تعداد برگها: ۱۵۸، ۲۸/۵×۱۹.

تعداد سطور: ۲۱ و ۲۳.

نسخه مصحح نیست.

آغاز کتاب اول: اما بعد حمد الله الكريم الآلاء العظيم النعماء والصلوة على نبيه محمد صلى الله عليه وآلـهـ خاتم الانبياء وسيد الاولـاءـ ... فانـىـ اوـصـيـكـ يـاـ بـنـىـ بـقـوـيـ اللهـ ... وقد سـيـتـهـ بالـوـسـيـلـةـ إـلـىـ نـيـلـ الـفـضـيـلـهـ ...

انجام کتاب اول: و ان لم يـتـخـلـفـ شـيـئـاـ للـدـينـ وـ لـاـ الـكـفـنـ وـ بـيـنـ اـحـدـ بـكـفـنـ لـهـ يـكـفـنـ لـهـ ثم آخر و آخر ما كان ما حصل للورثة دون الدينان.

آغاز کتاب دوم: بعد الحمد و البسمة ... فانـىـ لـمـ آرـيـتـ کـتـبـ اـصـحـابـنـاـ رـضـيـ اللـهـ عـنـہـمـ فيـ التـكـلـيفـ عـقـلـاـ وـ سـعـيـاـ بـيـنـ مـطـولـ ...

توجه: این نسخه غنیه هم شامل اصول دین است در ۲۴ برگ، و هم شامل اصول فقه در ۱۵ برگ. و هم شامل بخش فقه.

آغاز بخش اصول فقه: لما كان الكلام في فروع الفقه يبنتى على اصول له. وجب الابتداء به [كذا] اصوله ثم اتباعها بالفروع

آغاز بخش فقه: الكلام في التكليف السمعى اعلم ان الاركان من عبادات الشرع خمس: الصلوة والصوم والزكوة والحج و الجهاد

الفروع كالسائل الشرعية فانهم خاطئون غير فسقة بالاجماع.

كتاب دوم نيز تاهمان بحث رادرد.

انجام کتاب دوم: قال النبي صلی الله عليه وآلـهـ منـ شـربـ المـاءـ وـ ذـكـرـ الـحـسـنـ وـ لـعـنـ قـاتـلـهـ كـتـبـ اللـهـ لـهـ مـائـةـ الـفـ حـسـنـهـ وـ مـائـةـ الـفـ سـيـنةـ وـ رـفـعـ لـهـ مـائـةـ الـفـ درـجـةـ .

تعداد برگها: ۱۷۳، ۱۷/۵×۱۲/۵.

مختلف السطر: ۱۹، ۲۲ و ۲۳. با تملک سال ۱۱۱۳.

۳۸

مجموعه

شامل دورساله:

۱- اصول شیخ جعفر کاشف الغطاء،

(۱۲۲۸)، (برگ ۱-۶۱). که همان است که

در آغاز کشف الغطاء آمده است.

۲- رساله مقدمه واجب از آقا حسین

خوانساري، (برگ ۶۲-۹۰) رساله مفصلی

است درباره مقدمه واجب.

روضات آن را این گونه وصف نموده

است: «رساله فی نفی و جوب

مقدمة الواجب تعرض فيها اللرد على

السبزواری والفضل التزويدي والنافعی».

این رساله چاپ شده است. (فهرست رضوی

ج ۶، ص ۴۹-۵۰) این نسخه مطابق با نسخه

شماره ۶۷۰ کتابخانه آستان قدس رضوی

است.

آغاز رساله اول: المقصد الاول فيما

يتعلق بيان بعض المطالب الاصولية.

انجام رساله اول: بعد غسله او غسل

بعضه او بعد اتمام العمل مضى عمله.

خط: تستعليق. عنایون به شنجرف.

تاریخ کتابت: شوال ۱۲۴۷.

تعداد برگها: ۹۰، ۲۰/۱۴.

تعداد سطرها: ۲۳.

۳۹

مجموعه

شامل:

۱- الوسیلة الى نیل الفضیلیة. از ابن حمزة

۳۷

مجموعه

شامل:

۱- نصائح ومقالات خواجه عبدالله

انصاری (برگ ۱-۸) که انجام آن افتاده است.

۲- رساله ای شبیه معراج السعاده (از برگ

۹-۱۵۵) که در دو جای آن به مرحوم نراقی

مطلوبی نسبت داده شده است.

۳- رساله ای در بیان مصادیب سید الشهداء

(از برگ ۱۵۶-۱۶۷).

انجام رساله اول و آغاز رساله دوم افتاده

است.

آغاز رساله اول: ای عزیز دنیا جای عبور

است نه شهرستان سرور است.

انجام موجود: نافرمانی خدا کن به قدر

طااقت.

آغاز موجود رساله دوم: لمولاک بقدر

حاجتک اليه.

انجام: یعنی پیروی او نکند بکشد او را به

سوی دوزخ.

آغاز رساله سوم: از حضرت امام محمد

باقر منقول است که چون حضرت

سید الشهداء.

انجام: بعد از آن تعزیه داری از سر

گرفتند.

خط: نسخ و نستعليق، عنایون به

شنجرف.

- محمد.
- انجام: والعمدة هو البرهان لا غير.
- ۳- شرح رساله ایساغوجی ابهری، از عمادین حسن بن علی فارسی. برگ ۱۹-۳۷. تاریخ ختم تألیف در این نسخه، ۱۴ ربیع الآخر ۸۴۲ ذکر شده است.
- ۴- رساله در فلسفه درباره تحقیق کلیات، شامل چند قاعده و یک خاتمه و یک وصیت. برگ ۳۷-۴۲.
- آغاز: الحمد لله مخترع ماهیات الاشياء و هویاتها البطلع على کلیات الامور ...
- انجام: انه على کل شئٍ قدیر و بالاجابة جدیر، والله أعلم بالصواب و إليه المرجع والمأب و صلى الله على لب الباب وهادی اولی الالباب محمد و آله اجمعین ...
- ۵- تهذیب المنطق تفتازانی. برگ ۴۴ تا ۵۸.
- ۶- الرساله اللدنیة از ابوحامد غزالی (م ۵۰۵). برگ ۵۹ تا ۶۷.
- ۷- رساله‌ای مختصر درباره برخی مسائل علم بیان، مانند مجاز. برگ ۷۲ تا ۷۸.
- ۸- رساله‌ای در علم بلاغت شبیه و به ترتیب تلخیص المفتاح خطیب فروینی. برگ ۷۳-۸۷.
- آغاز: الحمد لله الذي خلق الانسان، علّمه البيان وأبغى له الإحسان فاللهم البيان.
- انجام: ولیکن هذا آخر ما اردنا ایراده في هذه الرساله و قصدنا افراده في هذه المقالة.
- ۹- رساله‌ای در علم حساب از ابوالعلا محمدبن احمد البهشتی الاسفراینی. برگ ۸۸-۹۹.
- آغاز: الحمد لله مبدع الآحاد و مؤلف الاعداد و مقسمها الى الازواج والافراد.
- انجام: هذا آخر ما اردنا ایراده في هذه الرساله معرضین عن الاطنان والاطاله.
- ۱۰- شرح رساله لمع در حساب. تالیف شهاب الدین احمدبن هاشم، از محمدبن

انجام بخش فقه: مستغفرون له تعالى من تعقیر [کذا ظ: تقصیر] عن واجب قصدناه و عدول عن حق فيما نظرناه ... اليه سبحانه و كل ما خالف الصواب ... متسلين اليه باکرم الوسائل لديه فى توفیر حظنا من الثواب عليه

۴۰ مجموعه

شامل:

- ۱- التوحید (برگ ۱۸۱-۱) از محمدبن علی بن بابویه قمی، معروف به شیخ صدق (م ۳۸۱).
- ۲- طب الائمه (برگ ۱۸۲-۲۳۸) تالیف عبدالله و حسین ابنی بسطام. چاپ شده است. (ذریعه، ج ۱۵، ص ۱۳۹-۱۴۰).

آغاز رساله ۲: وبعد فهذا كتاب يشتمل على طب اهل البيت عليهم افضل التحية والسلام حدتنا.

انجام رساله ۲: وما أنزل عليهم الاتحولتم عن مسكنة.

خط: نستعلیق. عنوانین به شنجرف. در آغاز فهرست توحید در دو برگ آمده است.

کاتب: جعفر بن غازی رازی.

تاریخ کتابت کتاب اول: ۲۰ شعبان ۱۰۵۵ و به دنبالش افزوده شده است: «روزی که اعتماد الدوله کشته شد».

تاریخ کتابت کتاب دوم: رمضان ۱۰۵۵. تعداد برگها: ۲۳۸، ۲۵×۱۷. تعداد سطور: ۱۹ و ۲۰.

۴۱ مجموعه

۲۴ رساله

شامل رساله‌های کوتاه و متعدد:

- ۱- آداب المناظره، آغاز آن ساقط شده و مؤلش مجھول است. برگ ۷-۷.
- آغاز موجود: وفيضه لاحتياج الناظر المباحث إليه ليعصمه عن الخطأ الواقع في المناظرات.

انجام: زادك الله تعالى من الفهم و اوفر حظك في العلم و احیاك في الحلم و هداك إلى ما يهتدي إليه ذهنك انه عزيز جليل واهب الجزيل.

قسمت موجود شامل یک مقدمه، تتمه، دو مقصود و یک خاتمه است.

۲- رساله‌ای در منطق (ایساغوجی) از امیر الدين ابهری، از برگ ۱۰-۱۸.

آغاز: نحمد الله على توفيقه و نساله هداية طريقة والهام الحق بتحقيقه و نصلی على نبيه عادات.

۴۲

مجموعه

شامل سه رساله:

انجام: و عطف البيان و هو ما يوضع
متبعه ولا يكون نعتاً نحو رأينا ابا الحسن
علياً.

۲۲- شرح عوامل جرجانی که در جامع
المقدمات چاپ شده است. برگ ۲۱۳ تا
۲۲۰.

۲۳- رساله‌ای در صرف، که در رویه
برگ اول آن با عنوان متن القصاری فی الصرف
[کذا] نام پرده شده است و در مقدمه آن آمده
است: لما رأيْت ... عنان جواد القلم اولی
بالصرف نحو قصاری مختصر فی الصرف.
برگ ۲۲۱-۲۳۰.

آغاز: لاله عمَّ الله [کذا] و لا إله سواه.

انجام: والحمد لله على ما أبدى في
أولاً وآخره وصلَّى الله على المؤيد
بالنظر والعصمة....

۲۴- الاعراب عن قواعد الاعرب، از
ابن هشام انصاری (۷۰۸-۷۶۱) شامل
باب. از برگ ۲۳۱-۲۳۶. بجز عربگ از
آغاز رساله، بقیه اش ساقط شده است. بجز
این رساله‌ها فوائد متفرقة ملتقطة گوناگون
دیگری هم پیش و پس رساله‌ها دیده
می‌شود.

خط: تسطیح و نستعلیق. عنوانین معمولاً به
شجرف.

کاتب همه رساله‌ها: محمدبن ابراهیم بن
عیسی اوالی.

تاریخ کتابت: برخی رساله‌ها ۹۵۸ و
برخی محرم یا صفر ۹۶۰، و رساله
شماره ۱۱ در رسال ۹۶۶.

تعداد برگها: ۲۳۶، ۱۰×۱۰.

مختلف السطر: ۹، ۱۳، ۱۷ و ۱۹
سطری.

۴۳

مختلف الشیعه فی احکام الشریعه
از حسن بن یوسف مشهور به علامه حلی
(۷۲۶-۶۴۸).

محمدبن احمدبن محمد سبط الماردینی.
برگ ۱۰۰-۱۱۹.

آغاز: الحمد لله حمدًا يليق بجلاله و
الصلة والسلام على محمد وصحبه وآله.
انجام: وضرب المآت في المآت و
ضرب المآت في الألوف.

۱۱- شرح قصیده روحانیه از شمس الدین
سمرقندی که به حاکمی به نام عبدالرحمان
تقدیم شده است. برگ ۱۲۴-۱۲۸.

۱۲- رساله زوراء در حکمت از ملا جلال
دوانی. برگ ۱۳۰-۱۳۳. ریحانة الادب
(ج ۲، ص ۲۲۵) می‌گوید: این رساله در
قاهره چاپ شده.

آغاز: الحمد للذاته لولیه لذاته والصلة
على مرتبته الجامعة لجميع صفاته.

انجام: والصلة على القديسين،
خصوصاً على سيدنا سيد الكل في الكل وآلہ و
اصحابه اجمعین.

۱۳- رساله در شرح خطبة رساله زوراء
پیش. برگ ۱۳۲-۱۳۶.

آغاز: سالت ایلک الله تعالیٰ بروح منه و
حسن التوفیق.

انجام: وعلى آلہ واصحابه المترقبین من
كل شئین، الفائزین بسعادة النشائین و سیادة
المترقبین.

۱۴- حاشیة رساله زوراء از خود
ملاجلal دواني. و در آغاز آن می‌گوید که
بعد از تالیف رساله زوراء برخی از من
خواستند که حواشی توضیحی بر آن بنویسم و
من قبول کردم. برگ ۱۳۶-۱۴۴.

۱۵- رساله آداب البحث، که به نجم الدین
عبدالرحمان تقدیم شده است. برگ ۱۴۶-۱۵۱.

آغاز: هذه رسالة في آداب البحث يحتاج
إليها كل متعلم لتكون حافظة له من الضلال في
البحث.

انجام: وان لم يكن يلزم العالية وبها
يحصل المقصود كما مر.

در پایان چندین برگ مشتمل بر فوائد فقهی و تفسیری متعدد است.

۴۶

معالم الدين و ملاذ المجتهدين
از شیخ حسن بن شهید ثانی (۹۵۹-۱۰۱۱).

تنهای قسمت اصول آن را در ۲/ع/۹۹۴ به پایان برده است. (فهرست حجتیه، ص ۸۷).

خط: نسخ زیبا و مصحح. عنوانی به کاتب و تاریخ کتابت مشخص نیست.
حوالی متعددی دارد از جمله بارمز «م-ح-ن-دام ظله» و «الشیخ محمدبن المصطف رحمة الله». تعداد برگها: ۱۱۲، ۲۲×۱۵. تعداد سطرها: ۱۷.

تعداد برگها: ۳۶۹، ۳۰×۲۰. تعداد سطرها: ۳۷.

ش ۲: این نسخه از اول تا آخر صلاة را دارد.

خط: نسخ. عنوانی به شنجرف.

کاتب: ابن محمد علی، زین العابدین رضوی.

تاریخ کتابت: ۱۲۳۹، از روی نسخه‌ای که در تاریخ ۱۰۵۰ نوشته شده بوده.

تعداد برگها: ۲۰۴، ۳۰×۲۰. تعداد سطرها: ۳۰.

تاریخ وقف: ۱۲۳۹.

۴۷

مفاسیح الشرائع

از مولی محسن فیض کاشانی (۱۰۰۴-۱۰۹۱ق). تاریخ ختم تالیف کتاب. چنانکه در نسخه شماره ۱۰۴۲، چندی در سالهای (۹۶۴-۹۵۱) در دست دوم ما هم آمده است. در دو مجلد است: ۱- عبادات و سیاست، ۲- عادات و معاملات. هر جلد شامل شش کتاب و یک خاتمه و هر کتاب شامل چند باب و هر باب مشتمل بر چند مفتاح است. (ذریعه، ج ۲۱، ص ۳۰۳).

ش ۱: جلد اول و دوم در یک مجلد.
خط: نسخ. عنوانی به شنجرف.

تاریخ کتابت: جلد اول ۱۲۲۴.

مقابله و تصحیح شده و جای جای نسخه در کتاب صفحات علامت بلاغ دارد و در برخی صفحات حواشی مؤلف با تعبیر منه رحمة الله یا منه طاب ثراه نقل شده

۴۵

مسالک الافهام الى تنقیح شرائع الاسلام

از زین الدین بن علی بن احمد عاملی، مشهور به شهید ثانی (۹۶۵-۹۱۱) که در طول سالهای (۹۶۴-۹۵۱) در دست تالیف بوده است.

ش ۱: از کتاب الصید و الذبحة تا آخر دیات.

خط: نسخ. عنوانی (قوله) به شنجرف.

تاریخ کتابت پایان فرائض: شوال ۱۲۵۶ و تاریخ کتابت پایان فرائض: محرم ۱۲۵۷.

تعداد برگها: ۲۳۵، ۳۰×۲۰. تعداد سطرها: ۳۲.

ش ۲: از کتاب القضاء تا آخر دیات.

خط: نسخ و نازیبا و نسبتاً ریز.

تعداد برگها: ۱۱۸، ۳۲×۱۶. تعداد سطرها: مختلف السطر ۳۱ تا ۴۶ سطري.

یک دوره فقه است که در آن تنها به اختلاف علمای شیعه در احکام و دلیل هر یک و ترجیح مختار خودش اکتفا کرده است.

انجام موجود: وغيره من علمائنا فيه تمت کتب العبادات بعون الله.

این نسخه از آغاز تا آخر امر به معروف یعنی آخر عبادات را دارد.

خط: نسخ. عنوانی به شنجرف.

کاتب: محمد شریف من محمدقاسم علی الجبلانی.

کتاب تصحیح شده و اوایل آن علامت بلاغ دارد. همچنین حواشی فراوانی در برگهای اوایل آن بارمزهای س-م-سدام ظلمه مص، ع، ر. و غیر آنها دیده می شود.

تعداد برگها: ۳۷۸، ۲۵×۱۹. تعداد سطرها: ۲۱.

۴۴

مدارك الاحکام فی شرح شرائع الاسلام

از سید محمد بن علی بن حسین موسوی، نویسنده شهید ثانی، معروف به صاحب مدارک (۹۵۶ تا ۱۰۰۹).

شرح شرائع محقق حلی از آغاز تا آخر کتاب حج در سه جزء که جزء اول را در ذیقعده ۹۸۹ و جزء سوم را در ذیحجه ۹۹۸ به پایان برده است (فهرست حجتیه ص ۸۳).

ش ۱: خط: نسخ. عنوانی به شنجرف. کاتب و تاریخ کتابت مشخص نیست، ولی در آخر آن آمده است. مکتوب فی ظهر نسخ هذا الكتاب. قد قبول هذا المجلد الثاني مع نسخه منسخة بخط الشیخ الاجل قدوة المجتهدين و خاتمهم الشیخ محمدبن الشیخ حسن قدس سرهما المقربة علی المصنف رحمة الله تعالى.

است.

تعداد برگها: ۲۵۹ برگ 20×14 .

مختلف سطر: ۱۷ تا ۲۴ سطری.

باتملک احمد بن حاج علی

الخوانسراي.

ش ۲: جلد دوم.

خط: نسخ. عنوانين به شنجرف. در

اوسيط كتاب عنوانين نوشته نشده و جاي

عنوانين خالي است.

كاتب: ابن عبدالنبي الكاشاني، ساكن

قرية زنجران محلات.

تاریخ کتاب محو شده است.

كتاب مقابله و تصحیح شده و در برخی

صفحات حواشی دارد که محسنی آن

مشخص نیست.

روی برگ اول با خط مغایر بادعای ادام

الله فيض فضله و احسانه از مؤلف یاد

شده که می نماید نسخه در زمان مؤلف

نوشته شده است.

تعداد برگها: ۲۳۲، 23×14 .

تعداد سطور: ۱۸.

باتملک غفار رضوی در رجب ۱۱۷۱، و

ایضاً تملک علی بن محمد باقر

الموسوی.

تاریخ وقف: ۱۲۴۸.

ش ۳: جلد اول.

خط: نسخ. عنوانين به شنجرف.

كاتب و تاریخ کتابت مشخص نیست،

ولی در برگ آخر تاریخ ۱۲۲۶ دیده

می شود که محتمل است تاریخ کتابت

پاشد.

این نسخه حواشی فراوان دارد و محسنی

آنها مشخص نیست.

تعداد برگها: ۲۳۳، $23 \times 14/5$.

تعداد سطورها: ۱۵.

۴۸

مفتاح العلوم

از ابو بکر محمدين على السكاكي

آغاز: احق کلام ان تلهج به ...

انجام موجود: في فاعلن عروضاً.

این نسخه تا باب الخفيف علم عروض را

دارد.

خط: نسخ. عنوانين به شنجرف.

كاتب و تاریخ کتابت مشخص نیست،

ولی می نماید که نسخه ای بسیار قدیمی

است.

چند صفحه اول بازنویسی و به آن ضمیمه

شده است.

باتملک علی بن محمد باقر الموسوی و

ابوالحسن بن عبد الله.

روی برگ اول با خطی قدیمی نوشته شده

است: قیمت هفت هزار [ریال] و

پانصد دینار.

تعداد برگها: ۱۶۳، 25×165 .

تاریخ وقف: ۱۲۴۸.

واقف: فاطمه خانم بنت آقاسید حسین.

تعداد سطور: ۲۵.

۴۹

مقتل و تاریخ

نام کتاب و مؤلف شناخته نشد. شامل ۸۵

مجلس و خاتمه که در خاتمه نیز ۱۷ مجلس

وجود دارد. در آغاز مجلس ۸۵ (ص ۲۶۸) از

از فاضل نراقی و در مجلس ۷۹ (ص ۲۵۹) از

فاضل هندی در کفایه الذاکرین نقل می کند.

بنابراین نمی تواند یکی از کتب طربی در

مقتل باشد.

مجلس اول در وفات خدیجه

کبری است.

آغاز: الحمد لله الذي جعل الطيبات

للطيبين والسلام على ...

بر آن زهره آسمان عفاف

چه شد خاتم انبیاء مشتری

انجام موجود: در بیان فضائل زینب

خاتون. از فصاحت و بلاغتش همین بس که

در کوفه چنان خطبه خواند که اگر علماء تأمل

کنند می دانند چه فصاحتها به کار برده است.

خط: تستعملیق ریز.

تاریخ کتابت و کاتب مشخص نیست.

تعداد برگها: ۱۵۷، $17 \times 9/5$.

تعداد سطورها: ۲۰.

۵۰

نقد الرجال

از میرسید مصطفی بن حسین تفرشی.

تاریخ ختم تالیف: ۱۰۱۵. این کتاب

چاپ شده است.

خط: نسخ زیبا. عنوانین (اسماء رواة)

به شتجرف.

تاریخ کتابت: ماه رمضان ۱۲۲۸.

کاتب: عبدالله بن سعید در خوانسراي.

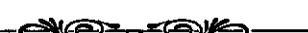
واقف: این محمد اسماعیل، مبین

خوانسراي.

تاریخ وقف: ۱۲۳۹.

تعداد برگها: ۲۱۷، $21 \times 5 \times 13$.

تعداد سطورها: ۲۱.



أخبار

در گذشتها



* در گذشت حضرت آیت الله العظمی گلپایگانی

جهان اسلام در آذرماه شاهد واقعه‌ای هولناک و جانگداز بود: غروب ستاره‌ای درخشان در آسمان دین و دانش که بیش از هفتاد سال نورافشانی کرد و خوش درخشید. فقیه بزرگ و مرجع گرانقدر، زعیم حوزه‌های علمیه، اسوة الفقهاء و سیدالعلماء، حضرت آیت الله العظمی آقای حاج سید محمد رضا موسوی گلپایگانی-قدس الله نفسه الرکیه- یکی از برترین عالمان دین و بزرگترین مراجع تقلید جهان تشییع به شمار می‌رفت.

آن مرحوم در هشتم ذیقعده الحرام ۱۳۱۶ در بخش «گوگد» گلپایگان، پا به عرصه وجود نهاد. به مناسبت تقارن ولادتش با سالروز ولادت امام هشتم حضرت علی بن موسی الرضا-علیه السلام- نامش را محمد رضا و کنیه اش را ابوالحسن و لقبش را هبة الله نهادند. پدرش مرحوم آفاسید محمد باقر امام عالمی، معروف به زهد و تقوا و پاییند به آداب و مستحبات دینی و کوشان در امر به معروف و نهى از منکر بوده است. در سه سالگی مادر و در نه سالگی پدر را از دست داد. دوران کودکی را با مشکلات و سختیهای فراوان و فقدان پدر سپری کرد و تحصیلات ابتدایی را در مکتبخانه گذراند. نوجوانی بیش نبود که شوق تحصیل علوم اسلامی او را به سوی مرحوم آیت الله ملام محمد تقی گوگدی (م ۱۳۵۳) کشانید و در نزد ایشان ادبیات عرب را فرا گرفت. سپس نزد مرحوم آیت الله سید محمدحسن خوانساری (م ۱۳۳۷)، برادر مهتر آیت الله العظمی سید احمد خوانساری) زانوی ادب به زمین زد و ادبیات و قسمتی از سطوح را از ایشان استفاده کرد. نوزده ساله بود که به سوی ارakk شناخت و در مدرسه آقا سید ضیاء الدین به تکمیل دوره سطوح پرداخت.

در ۱۳۳۷ ق به مجلس درس مرحوم آیت الله العظمی حاج شیخ عبدالکریم حائری حاضر شد و تا سال ۱۳۴۰ ق در ارakk از آن مرد بزرگ بهره‌ها برد. بیست و چهار ساله بود که به دنبال مهاجرت استادش آیت الله حائری، به قم کوچید و در مدرسه فیضیه ساکن شد. استاد با مشاهده و استعداد و فهم شاگرد سختکوش بدو بسیار علاقمند شد و او را در شمار اصحاب خاص و هیئت استفتاء قرارداد و تصحیح کتاب الصلاة خود را به او و آیت الله العظمی اراکی واگذار نمود. معظم له نیز تا پایان عمر استاد (۱۳۵۵ ق) ملازم درس ایشان بود.

آیت الله فقید در سال ۱۳۴۱ ق در قم به مدت هشت ماه از محضر آیات عظام میرزا نائینی و آقا سید ابوالحسن اصفهانی استفاده برد. از دیگر اساتید آیت الله فقید می‌توان از آیات عظام حاج شیخ محمد رضا مسجد شاهی اصفهانی، حاج شیخ ابوالقاسم کبیر، آقای بروجردی، آقاضیاء عراقی و مرحوم شیخ محمد حسین غروی اصفهانی نام برد. ایشان از آیت الله العظمی حائری اجازه اجتهداد (در ۲۴ سالگی) و از مرحوم حاج شیخ عباس محدث قمی و آقاشیخ محمد رضا اصفهانی اجازه روایت داشته است.

مرجع فقید از آغاز ورود به حوزه علمیه قم در سال ۱۳۴۰ ق به تدریس رسائل، مکاسب و کفایه اشتغال ورزید و پس از وفات استادش آیت الله حائری تدریس خارج فقه و اصول را شروع نمود که تا گاهی چند پیش از وفاتشان ادامه داشت. ایشان در طول پیش از هفتاد سال تعلیم دانش اهل بیت، صدھا تن از ستارگان درخشنان آسمان علم را به جامعه اسلامی تحويل داده است. برخی از زبده ترین شاگردان ایشان عبارتند از حضرات آیات و حجج اسلام مرحومان: مرتضی حائری بزدی، عبدالرحیم رباني شیرازی، مرتضی مطهری، محمدعلی قاضی طباطبایی، سید اسدالله مدنی، محمد مفتح، سید محمد حسینی بهشتی، و آقایان: حسینعلی منتظری، علی مشکنی، ناصر مکارم شیرازی، سید محمدعلی علوی گرانی، علی احمدی میانجی، جعفر سبحانی، لطف الله صافی گلپایگانی، حسن حسن زاده آملی، محمد مؤمن، رضا استادی، سید محسن خرازی، علی کریمی جهرمی، احمد صابری همدانی، حسن شب زنده دار، علی افتخاری گلپایگانی، مهدی یشربی کاشانی، مجdal الدین محلاتی، احمد جنتی، مرتضی مقتدایی، علی پناه اشتها ردی، محسن حرم پناهی، جلال طاهر شمس گلپایگانی، محمد واعظ زاده خراسانی، سید محمد باقر ابطحی، احمد آذربی قمی، محمد تقی ستوده، غلام رضا صلواتی، علی نیری همدانی و علی ثابتی همدانی و

تقریرات درس آیت الله فقید را عده بسیاری به رشته تحریر درآورده اند، آنهایی که به چاپ رسیده است عبارتند از: ۱- کتاب الحج، سه جلد تاکون ۲- الهدایة الى من له الولاية، درباره ولایت فقیه ۳- نخبۃ الاشارات فی احکام الخیارات. هر سه از آقای احمد صابری همدانی. ۴- کتاب القضاء در دو جلد ۵- کتاب الشهادات ۶- بلغة الطالب فی التعليق علی بیع المکاسب، هر سه نوشته آقای سید علی حسینی میلانی. ۷- الدر المضود فی احکام الحدود ۸- نتایج الافکار فی نجاسة الكفار، هر دو از آقای علی کریمی جهرمی ۹- کتاب الطهارة ۱۰- کتاب القضاء، هر دو از آقای هادی مقدس نجفی.

مرجع فقید در کنار اشتغالات گوناگون از تالیف و تصنیف نیز فروگذاری نکرده است. آثار قلمی آن مرحوم عبارتند از: ۱- حاشیه بر عروة الوثقی ۲- حاشیه بر وسیلة النجاة ۳- رسالہ صلاة الجمعة ۴- رسالہ فی المحرمات بالنسب ۵- مسائل الحج ۶- افاضة العوائد، تعلیمه بر درر الاصول مرحوم حائری ۷- رسالہ در عدم تحریف قرآن ۸- کتاب الطهارة ۹- کتاب الحج ۱۰- کتاب الحدود ۱۱- صلاة الجمعة ۱۲- حواشی بر ملحقات عروة الوثقی. و اینها بجز پیامها، اعلامیه ها و بیانیه های مختلفی است که از سال ۱۳۴۲ تا سال ۱۳۷۲ به مناسبهای گوناگون صادر فرموده اند که اگر گردآوری شود، سه جلد کتاب قطور را تشکیل خواهد داد.

آیت الله العظمی گلپایگانی-ره- در طول سی و دو سال مرجعیت یکی از اقطاب فتوا و ارکان فقاهت بودند و روزانه استفتاتات گوناگونی از سراسر جهان به محضر ایشان ارسال می شد و ایشان در تمام ابواب فقه فتوا داده اند و از همین رهگذار اکنون مجموعه فتاوی بسیاری از ایشان در دست است که عبارتند از: ۱- منتخب الاحکام (با ترجمه انگلیسی) ۲- مختصر الاحکام (با ترجمه عربی و اردو) ۳- توضیح المسائل (بیش از هشتاد بار به چاپ رسیده و به زبانهای اردو، چینی، ترکی آذری و ترکی لاتین ترجمه شده است) ۴- مجمع المسائل - در ۳ جلد و مشتمل بر ابواب گوناگون فقه ۵- مناسک حج (به زبانهای عربی، اردو، روسی و انگلیسی ترجمه شده است) ۶- احکامی از حج ۷- سوال و جواب درباره مسائل حج ۸- آداب و احکام حج ۹- دلیل الحاج ۱۰- احکام عمره ۱۱- هدایة العباد (به عربی و در برگیرنده تعلیقه ایشان بر «عروه»، «وسیله»، «توضیح المسائل» و برخی از استفتاتات در دو جلد) ۱۲- رساله امر به معروف و نهی از منکر و مسائل اجتماعی اسلام ۱۳- مسائل نماز خوف و مطارده و احکام جبهه.

مرجع بزرگ شیعه علاوه بر تدریس و تربیت عالمان دین، تالیف، فتوا، رهبری و روشنگری جامعه شیعه به بنیان نهادن دهها مؤسسه فرهنگی و دینی در گوش و گنار جهان و آبادانی صدها مسجد و مدرسه در سراسر کشور دست یازید که برخی از آنها عبارتند از:

۱- دار القرآن الکریم. اولین مؤسسه قرآنی کشور است که در سال ۱۳۵۲ پاگرفت و به کار چاپ و نشر قرآن مجید، ترجمه دقیق قرآن، بررسی اغلاط ترجمه های موجود و تصحیح آنها، تشکیل موزه قرآن، گردآوری نسخه های خطی و چاپ قرآن، تشکیل کتابخانه تخصصی قرآن، چاپ و توزیع کتابهای قرآن، نشر مجله «رساله القرآن» و «پیام قرآن» و تشکیل «کنفرانس علوم و مفاهیم قرآن» و چاپ مجموعه مقالات و سخنرانیهای آن پرداخته است.

۲- بیمارستان. که با داشتن بخشهای قلب، جراحی، زایمان، اوژانس، داخلی، اطفال، اعصاب و رادیولوژی یکی از بزرگترین بیمارستانهای کشور به شمار می رود و تاکنون منشأ خدمات بسیار به روحانیون و مردم و رزمندان اسلام در طول جنگ تحملی بوده است.

۳- کتابخانه. که با داشتن حدود یکصد هزار جلد کتاب چاپی و دوازده هزار جلد کتاب خطی یکی از غنیترین کتابخانه های کشور به شمار می رود.

۴- مجمع جهانی اسلامی در لندن ۵- مرکز معجم المسائل الفقهیه ۶- مسجد عظیم و با شکوهی در قم ۷- بعثه حج (که در ایام حج راهنمای دلسوز تمامی حاجاج شیعی و مبلغ دلسوز تشیع به شمار می رود) ۸- مدرسه معظم و شکوهمند (که اینک در کنار مسجد اعظم و مدرسه فیضیه، سه قطب عمده تدریس در حوزه علمیه قم به حساب می آید) ۹- دارالایتام ۱۰- مؤسسه خیریه حضرت ولی عصر (عج).

آیت الله العظمی گلپایگانی از بدرو حرکت شجاعانه روحانیت به رهبری امام راحل، به مبارزات پیگیر و بی امان خویش با دیو استبداد پرداخت و اولین اعلامیه اعتراض به لایحه ننگین «انجمنهای ایالتی و ولایتی» در مهرماه ۱۳۴۱ شمسی از سوی ایشان صادر شد و بدنبال آن بود که پیامها و بیانیه های معظم له تا سقوط رژیم پهلوی هر روز ادامه یافت. از

اقدامات ایشان در مقابل رژیم شاه عبارتند از: سرباز زدن از ملاقات با شاه مقبوza و نخست وزیران و فرستادگان دربار؛ تحریم برنامه اوقاف و اعلامیه علیه معاملات و همکاری با سازمان اوقاف؛ قطع شهریه کسانی که با اوقاف همکاری می نمودند و تحریم امامت جماعت و گوش دادن به سخنرانی آنان؛ حرام شمردن خرد و فروش و مصرف و توزیع گوشت‌های وارداتی از خارج و قبول نکردن وجوهات فروشنده‌گان آنها (هر چند می شد تحت عنوان مال مخلوط به حرام، خمس آن را پذیرفت)؛ اعتراض شدید و پیام کوبنده علیه تغییر تاریخ هجری به تاریخ منحوس شاهنشانی؛ مخالفت صریح با حزب رستاخیز و تحریم شرکت مسلمانان در آن؛ مخالفت صریح با طرح امتحان دولت از طلاق و انکار صلاحیت آنان برای این امر که باعث عقب نشینی دولت وقت و مصون ماندن حوزه از این طرح نگین شد؛ اعتراض شدید علیه گسترش بی بند و باری و فساد و فحشا و رواج منکرات و فرستادن نامه‌ای سرگشاده به شاه و تذکر عواقب وخیم آن؛ اعتراض و مخالفت بسیار شدید علیه سینما در شهر قم و تعطیل نمودن درس و نماز جماعت خویش به مدت یک هفته؛ مخالفت و اعتراض علیه تاجگذاری شاه و انتخاب ولی‌مهد و اخراج فرستادگان رژیم از بیت خویش و سرباز زدن از دیدار و پذیرفتن اعون ظلمه و خوار نمودن آنان؛ پیام در جهت تجلیل از مقام شهید سعیدی و اعلام مجلس ختم برای ایشان در مسجد امام؛ تجلیل از مقام مرحوم شهید حاج آقا مصطفی خمینی و تشکیل دو مجلس ختم در مسجد اعظم و شکستن سد رعب و ممنوعیت برپایی مجالس بزرگداشت و مطرح شدن نام حضرت امام در آن مراسم؛ استفسار از حال تبعید شدگان و سرکشی به خانواده‌های آنان و رسیدگی به احوال آنان؛ حمایت از مقام امام خمینی و بویژه در برابر اهانت روزنامه اطلاعات به مقام امام راحل و تاکید بر مقاومت روحانیت و پیگیری اعتراضها و راهی‌سیایها و صدور اعلامیه‌های روشنگر و کوبنده در لحظات حساس و دلچسپی و تأیید علمای مبارز شهرستانها.

این اقدامات معظم له باعث شد تا مزدوران رژیم برای لطمہ زدن به ساحت ایشان از هیچ کاری فروگذاری نکرند و دوبار (سوم فروردین ۱۳۴۲ در مدرسه فیضیه و ۱۹ اردیبهشت ۱۳۵۷ش) به سوی معظم له حمله کرده و قصد ضرب و جرح آن مرجع بزرگوار را داشتند که لطف خدا و جانشانیهای اطرافیان باعث حفظ ایشان شد.

پس از پیروزی انقلاب نیز هماره در جهت تایید کامل مواضع حضرت امام و تقویت موقعیت ایشان به عنوان زبر نظام و فراخواندن مردم به پیروی کامل از حضرت امام، توصیه به افراد صالح برای شرکت در مناصب نظام، طرح مباحث مورد نیاز حکومت اسلامی در درس خارج فقه (قضايا، حدود و شهادات)، شرکت در تمام مراسم انتخابات و صدور پیامهای گوناگون مبنی بر شرکت مردم در انتخابات، تقویت دولت اسلامی و حرام شمردن مخالفت با دستورات و مقررات دولت ونهی از فروش اجناس قاچاق، حمایت مادی و معنوی از رزم‌نگان اسلام در طول جنگ تحمیلی و ارسال هیئت‌های مختلف به جبهه‌های نبرد و اجازه مصرف ثلث در مصرف جبهه‌ها و بر عهده گرفتن ساختمان مراکز درمانی و بهداشتی استانهای زلزله زده در جریان زلزله خرداد ۱۳۶۹ و دهها اقدام دیگر فعال بودند.

آیت الله فقید با امام راحل از دیر زمان ارتباطی صمیمی و بسیار نزدیک داشته اند که سابقه آن به هفتاد سال پیش و محفل درس استادشان آیت الله العظمی حائری می‌رسید. این

یکدلی و یکرنگی و صمیمیت پس از وفات مرحوم آیت الله بروجردی به اوج خود رسید که برای جلوگیری از توطئه های مختلف رژیم برای محواز شهای اسلامی همکاری تنگاتنگی را با هم آغاز نمودند که تا پایان عمر حضرت امام ادامه داشت.

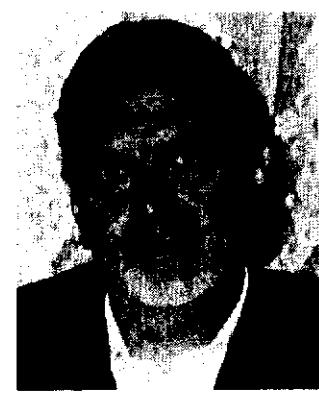
مرجع بزرگ شیعه جامع فضایل اخلاقی و کمالات نفسانی بود. ویژگیهای بارز ایشان عبارتند از: زهد و بی اعتمایی به زخارف دنیا، تواضع، بهره وری از فرصتها، تجلیل از مقام فقها و مراجع معاصر، صبر در مصیبت فقدان فرزند برومندش، تشویق عالمان و نویسندهایان، اهتمام بسیار به حفظ و قرائت قرآن (به طوری که در هر شبانه روز با تمام گرفتاریها دو نوبت قرآن تلاوت می فرمودند)، عشق به ساحت مقدس ائمه اطهار (به گونه ای که سالها - حتی پس از مرعیت - به منبر تشریف برده و اخبار آل محمد - ص - را به گوش مردمان می رسانیدند و روزهای عاشورا روضه می خواندند و در عزای امامان بشدت می گریستند و به زیارت مرقد آنان مکرر مشرف می شدند، تقیید بسیار به مستحبات و ترک مکروهات (به طوری که باید آن جناب را زنده کننده مراسم اعتکاف در سراسر ایران برشمرد و رواج عزاداری فاطمیه دوم را باید از او دانست)، احترام بسیار به استاد (که همیشه پیش از درس فاتحه ای برای استادش قرائت می فرمود و به استاد زاده خویش مرحوم آیت الله حاج آقامرتضی حائری - با اینکه شاگردش بود - بسیار احترام می نهاد).

سرانجام آن عبد صالح خدا پس از عمری سرشار از توفیق و پربار از خدمات دینی و علمی و پس از طی بیماری کوتاه مدت در ۹۶ سالگی در شامگاه روز پنجشنبه ۱۸ آذر ۱۳۷۲ (۲۴ جمادی الثانی ۱۴۱۴ق) ندای حق را بیک گفت و فقدان قلب تمام مسلمین جهان را در هم فشد. مردم در سوگ آن مرجع بزرگ به سوگواری پرداختند و از سوی دولت هفت روز عزای عمومی و یک روز تعطیل عمومی اعلام گردید. مجالس بزرگداشت مقام علمی ایشان در گوشه و کنار جهان و کشور اسلامیمان تا مدت‌ها ادامه یافت.

بیکر پاک آن مرجع بزرگ روز جمعه ابتدا در تهران با حضور صدھا هزار نفر و با شرکت رهبر معظم انقلاب تشییع شد و پس از پنج ساعت راهپیمایی به قم انتقال یافت و سپس در روز شنبه ۲۰ آذر با حضور خیل عظیم و پرشکوه مردم قم تشییع و نماز به امامت آیت الله حاج شیخ لطف الله صافی گلپایگانی - داماد معظم له - بر ایشان خوانده شد و در مسجد بالاسر مرقد مطهر حضرت معصومه (س) در جوار تربت استادش به خاک سپرده شد. اعلی الله مقامه و رفع فی الخلد اعلامه.

* درگذشت دکتر خواجه‌یان

سیزدهم آبانماه سال جاری دکتر محمد کاظم خواجه‌یان استاد تاریخ دانشگاه فردوسی مشهد در پی سکته قلبی چشم از جهان فروبست. زنده یاد دکتر خواجه‌یان به سال ۱۳۱۷ درخانواده‌ای مذهبی در شهر مقدس مشهد زاده شد، و پس از گذراندن دوره‌های ابتدایی و متوسطه، به دانشکده ادبیات و علوم انسانی (دکتر علی شریعتی) مشهد راه یافت و در سال ۱۳۴۱ به دریافت دانشنامه لیسانس تاریخ از آن دانشکده نایل آمد. پس از آن، با سمت دبیری به کار در وزارت آموزش و پژوهش پرداخت و چندی بعد برای ادامه تحصیل به فرانسه رفت و طی سالهای ۵۶ - ۱۳۵۴ دوره‌های فوق لیسانس و دکترای رشته مطالعات اسلامی را



به پایان برد. دکتر خواجه‌یان از سال تحصیلی ۵۷-۱۳۵۶ به تدریس در دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد پرداخت و پس از پیروزی انقلاب اسلامی به گروه تاریخ دانشگاه فردوسی مشهد منتقل شده و چندی پس از آن ریاست دانشکده ادبیات این دانشگاه را پذیرفت. دکتر خواجه‌یان نزدیک به نه سال در این سمت باقی بود و پس از آن نیز تا هنگام چشم از جهان فرویستن، در سمت معاون دانشجویی دانشگاه فردوسی مشهد انجام وظیفه کرد. همزمان با آن، عضویت هیات امنای دانشگاه‌های شمال شرق کشور را داشت و بویژه سرپرستی شورای برنامه‌ریزی گروه تاریخ وزارت فرهنگ و آموزش عالی را نیز عهده دار بود.

زنده یاد دکتر محمد‌کاظم خواجه‌یان از نخستین سالهای فعالیت کانون نشر حقایق اسلامی در مشهد زیر نظر استاد محمد تقی شریعتی به این کانون پرداخت. همچنین عضویت هیات مدیره «انصارالحججه» (مؤسسه خیریه‌ای که برای رسیدگی به وضع یتیمان فعالیت داشت)، فعالیت در «انجمن حمایت از زندانیان مشهد»، عضویت هیات امنای اداره اوقاف مشهد از دیگر فعالیتهای اجتماعی دکتر خواجه‌یان بود. وی در مکتب فکری استاد محمد تقی شریعتی پژوهش یافته بود و همواره خویشتن را به استاد مدیون می‌دانست.

برخی از آثار آن مرحوم عبارتند از:

- «نگرشی بر نهضت عباسیان»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، شماره ۲-۱، سال پیستم، تابستان ۱۳۶۶، صص ۲۳۴-۲۰۹.
- «سخنی چند درباره علل سقوط امویان»، همان مجله، شماره ۴، سال نوزدهم، زمستان ۱۳۶۵، صص ۵۳۰-۵۰۳.
- «پژوهشی پیرامون آرای ابن خلدون درباره امویان»، همان، شماره ۴، سال هجدهم، زمستان ۱۳۶۴، صص ۶۴۴-۶۱۵.
- «پژوهشی پیرامون آراء برخی مورخان درباره امویان»، همان، شماره ۳، سال هجدهم، پاییز ۱۳۶۴، صص ۴۱۸-۳۷۹.
- «چه راهی را در پیش گیریم»، فصلنامه مطالعات تاریخی، شماره ۱، بهار ۱۳۶۸، خورشیدی، صص ۱۴۴-۱۳۵.
- «نگاهی گذرا بر نظر مورخان درباره قیام مختار»، فصلنامه مطالعات تاریخی، شماره ۳، پاییز ۱۳۶۸، صص ۴۰۶-۳۸۹.
- «اوپرای اجتماعی جامعه اسلامی همزمان با دوران امامت امام موسی بن جعفر(ع)»، فصلنامه مطالعات تاریخی، شماره ۹-۱۰، ۱۳۷۰ خورشیدی، صص ۱-۲۸.
- همچنین زنده یاد دکتر خواجه‌یان درباره تاریخ تشیع پژوهشی انجام داده بودند که بنا بود در سری انتشارات سازمان «سمت» (سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها) چاپ گردد.

* جمهوری اسلامی ایران به سیستم شماره گذاری بین‌المللی کتاب پیوست احمد مسجد جامعی معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام کرد با

پیوستن جمهوری اسلامی ایران به سیستم بین المللی شماره گذاری استاندارد کتاب از این پس ورود اطلاعات کتابهای ایران به بانکهای اطلاعاتی جهان امکان پذیر خواهد بود.

وی گفت: در این سیستم برای هر کتاب شماره ویژه‌ای در سطح جهانی اختصاص می‌یابد و اطلاعات لازم برای شناسایی کتاب در هر کشور بر اساس گروه زبانی یا جغرافیایی و شناسایی ناشر کتاب تنظیم شده است.

معاون فرهنگی وزارت ارشاد افروز: مؤسسه «آی. اس. بی. ان» (I.S.B.N) که مخفف مؤسسه شماره استاندارد بین المللی کتاب است روشاهی گوناگونی را برنامه ریزی کرده است که در آن شماره گذاری نرم افزار، فیلمهای آموزشی و موارد دیگر برای استفاده ناشران در پیوستن به این سیستم ذکر شده است.

وی گفت: در مرحله اول اجرای این طرح پنج ناشر نمونه که در نمایشگاه کتاب سال برگزیده شده اند از کد مؤسسه مذکور برای معرفی کتب منتشره خود به سراسر جهان استفاده خواهند کرد و در مرحله بعد سی ناشر و در نهایت تا پایان سال تمامی ناشران می‌توانند از امکانات این مؤسسه برای معرفی انتشارات خود و به دست آوردن بازار جهانی استفاده نمایند.

مسجد جامعی اظهار داشت: حضور جمهوری اسلامی ایران در سیستم مذکور، که با حضور ۱۳۰ کشور به فعالیتهای فرهنگی در زمینه کتاب می‌پردازد، با تلاش بسیار صورت پذیرفت و این اقدام موفقیت بزرگی برای جامعه فرهنگی کشورمان در عرصه بین المللی محسوب می‌شود.

وی گفت: از این پس «خانه کتاب ایران» به عنوان نماینده سیستم مذکور در ایران فعالیت خواهد کرد.

* برگزاری نمایشگاه بین المللی کتاب کودک و نوجوان تهران-بولونیا

نمایشگاه بین المللی کتاب کودک و نوجوان تهران-بولونیا که در محل مجتمع جدید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برپا شده بود، با استقبال کم نظری از سوی علاقه مندان کتاب مواجه شد.

این نمایشگاه از ۱۵ تا ۳۰ آبان ماه سال جاری برپا بود و در آن ۲۷۰۰ عنوان کتاب کودک و نوجوان از چهل کشور جهان به نمایش درآمده بود. در جوار این نمایشگاه یک فروشگاه بزرگ کتاب از ناشران داخلی نیز برپا بود تا کودکان بتوانند کتابهای مورد علاقه خود را خریداری کنند.

سازمان جهانی یونیسف شصت قطعه از نقاشیهای منتخب خود را در گالری کنار نمایشگاه سینه آویز دیوارها کرده بود.

براساس توافق مسئولان ایتالیایی و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان این کتابها در ایران باقی خواهند ماند و در کتابخانه بین المللی کانون مورد استفاده پژوهشگران و محققان ایرانی قرار خواهند گرفت.

نمایشگاه بولونیا ۲۹ سال است که هر ساله در شهر نیمه صنعتی بولونیا در شمال ایتالیا برپا می‌شود.

* منبع شناسی توصیفی پژوهش درباره حضرت امام خمینی(ره)

مجله کیهان فرهنگی در شماره اخیر خود اعلام کرد:

پروژه «منبع شناسی توصیفی پژوهش درباره حضرت امام خمینی(ره)» که با کوشش تئی چند از پژوهندگان دانشگاه تربیت معلم آغاز شده، تا خرداد ماه سال ۱۳۷۳ به پایان خواهد رسید.

در این پژوهش که از سال پیش آغاز شده، همه نشریات فارسی زبان چاپ داخل و خارج کشور که در گذر سالهای ۷۰-۱۳۴۰ منتشر شده‌اند، بررسی شده و تمام مطالب، آگاهیها و برسیهای ارائه شده درباره حضرت امام خمینی(ره) که دیگران گفته یا نوشته‌اند، در آنها شناسایی خواهد شد. نشریات منتشر شده از سال ۱۳۷۰ به بعد نیز جداگانه در « مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی(ره) » بررسی می‌شوند و سرانجام کتابی چند جلدی منتشر خواهد شد که برای پژوهشگران کتابی مرجع خواهد بود. پژوهندگان افزون بر آنکه می‌توانند از این کتاب در زمینه وقایع جنگ، انقلاب و زندگینامه امام بهره برند، با استفاده از کتابچه پیوست آن نیز می‌توانند به طور مستقیم به آرشیو مورد نظر خود رجوع کنند.

* هشتمین کنگره بررسی آثار و افکار علامه طباطبائی

هشتمین کنگره سالانه بررسی آثار و افکار علامه طباطبائی در تبریز برگزار شد.

در هشتمین کنگره سالانه بررسی آثار و افکار علامه طباطبائی که با حضور آیت الله ملکوتی نماینده ولی فقیه در آذربایجان و امام جمعه تبریز، استاندار و جمع کثیری از علمای بر جسته حوزه و دانشگاه و کشور و علاقه‌مندان در تالار وحدت دانشگاه تبریز کار خود را آغاز نمود، در ابتدا رئیس دانشگاه تبریز ضمن خیر مقدم به میهمانان از شخصیت علامه تجلیل نمود و اظهار امیدواری نمود که کنگره بتواند همچون سالهای گذشته در بررسی آثار و افکار استاد موفق باشد. سپس دبیر کنگره و نماینده ولی فقیه در دانشگاه تبریز ضمن خیر مقدم به حاضرین در رابطه با ارسال مقالات و ارائه آنها در هشتمین کنگره گفت: ۷۳ مقاله توسط استادی و علمای حوزه و دانشگاه به دفتر دبیرخانه ارسال شده که پس از بررسی ۲۵ مقاله جهت ارائه در کنگره انتخاب گردیده است.

در کنگره فوق که به مدت سه روز در تبریز اداره داشت تفسیر المیزان و بعد سیاسی آن، تعدلی از دیدگاه علامه، تفاوت‌های فردی در تعلیم و تربیت رفتارشناسی، تفیه و دیدگاه علامه طباطبائی، و چند موضوع دیگر مطرح و ابعاد گوناگون تفکر علامه طباطبائی از سوی استادی حوزه‌های علمیه قم و تهران و همچنین استادی دانشگاه‌های تهران، تبریز، اصفهان، مشهد، کرمان، کرمانشاه و همدان مورد بررسی قرار گرفت.

این کنگره در تجلیل از مقام شامخ علامه طباطبائی همه ساله در دانشگاه تبریز برگزار می‌شود.

* برگزاری نمایشگاه مستقل مطبوعات کشور

نخستین نمایشگاه مستقل مطبوعات کشور با عنوان «چهره مطبوعات امروز» با همکاری شهرداری تهران و فرهنگسرای بهمن از دوازدهم تا شانزدهم دی ماه در سالن شماره دو

هنرهای تجسمی فرهنگسرای بهمن برگزار گردید. همچنین برنامه‌های جنبی، مانند برگزاری نشستهای سخنرانی، نمایشگاه طرح و عکس و ... نیز در جوار این نمایشگاه به اجرا درآمد.

در این نمایشگاه، نشریات در کنار هم و در فضایی متناسب، غرفه خواهند داشت و در ازای ارائه خدمات نمایشگاهی، از مطبوعات وجهی دریافت نشد.

* رشته‌ها و نوع مدرک معادل دپلم طلاب برای ادامه تحصیل در دانشگاه آزاد

اسلامی

معاونت آموزشی دانشگاه آزاد اسلامی طی بخشندامه‌ای، رشته‌ها و نوع مدرک معادل دپلم متوسطه طلاب علوم دینی را برای ادامه تحصیل در دانشگاه آزاد اسلامی اعلام کرد. معاونت آموزشی این دانشگاه بر اساس مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی اعلام کرد که مدرک معادل دپلم متوسطه طلاب علوم دینی که در یکی از رشته‌های الهیات و معارف اسلامی، ادبیات عرب، فلسفه و حقوق در آزمون ورودی سراسری دانشگاه آزاد اسلامی پذیرفته شوند، برای ادامه تحصیل در این دانشگاه بلامانع است.

در این بخشندامه تصریح شده است که مدرک معادلی که این دسته از طلاب در موقع ثبت نام باشستی ارائه دهند «سطح یک با اتمام لمعتین و اصول» است که باید توسط حوزه علمیه قم صادر و تعلق آن به ذینفع تأیید شده باشد.

* برگزاری مراسم بزرگداشت شخصیت زن

مراسم بزرگداشت شخصیت زن در روز شنبه و یکشنبه ۱۹ و ۲۰ جمادی الثانی برابر با ۱۳ و ۱۴/۹/۷۲ در سالن پاتر زهرداد دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم برگزار و با استقبال بسیار زیاد خواهان، مخصوصاً در روز دوم، مواجه شد.

در روز اول سرکار خانم شجاعی مشاور سابق وزیر کشور و رئیس کمیسیون بانوان سراسر کشور سخنرانی کردند. نامبرده درباره حضور حضرت زهرا-س- در صحنه‌های سیاسی جامعه و لزوم پیروی از ایشان در این زمینه مطالب مشروحی را بیان داشت. وی با توجه به سخنرانی حضرت زهرا(س) در مسجد مدینه به این موضوع اشاره کرد که بودن عده‌ای از خواهان همراه حضرت زهرا(س) به جهت این نبوده که او را از نامحروم حفظ نمایند، زیرا اگر هدف آن بود، بودن همان خواهان که اطراف آن حضرت را گرفته بودند نیز درست نبود.

در روز دوم حضرت آیت الله امینی درباره بُعد معنوی زندگی حضرت زهرا-س- و لزوم پیروی از آن حضرت در جنبه‌های عبادی، خانه‌داری و تربیت فرزند مطالب مشروحی بیان داشت.



به اطلاع کلیه علماء، محققین و مؤلفین می‌رساند: مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی به منظور استفاده از تجربیات و برقراری ارتباط علمی بین دانشمندان اسلامی، در صدد تهیه و جمع آوری زندگینامه شخصیت‌های اسلامی معاصر به عنوان یکی از منابع اطلاع رسانی برآمده است. در این راستا تاکنون موفق به جمع آوری زندگینامه بیش از ۱۰۳ نفر از علماء و شخصیت‌های اسلامی در حال حیات گردیده است که غالب آنها با خط خودشان نوشته و ارسال شده است. لذا از علماء، اساتید حوزه‌های علمیه و صاحبان آثار در علوم اسلامی تقاضا می‌گردد در صورت امکان با برقراری ارتباط با مرکز، زندگینامه خود را به آدرس قم - میدان شهداء - دفتر تبلیغات اسلامی، مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی، ارسال فرمایند.

درخواست اشتراک

علاقه مندان به دریافت مجله آینه پژوهش می‌توانند با تکمیل و ارسال فرم ذیل یا کمی آن به نشانی قم - صندوق پستی ۳۶۹۳ / ۳۷۱۸۵ تقاضای اشتراک کنند.

* ارسال اصل یا کمی فیش بانکی به مبلغ ۳۶۰۰ ریال برای یک سال، واریز شده به حساب جاری ۱۷۷۰ به نام مرکز توزیع نشریات، نزد بانک صادرات شعبه ۱۲۳۹ میدان شهداء قم.

در صورت دسترسی نداشتن به بانک، از بیمه پستی استفاده شود.

فرم اشتراک

نام.....	نام خانوادگی.....
کد پستی.....	نام پدر.....
شماره تلفن.....	نشانی دقیق پستی:

آینه، پژوهش در زمینه، فعالیت‌های فرهنگی، هنری، آموزشی و معرفی کتاب
اکهی می‌پذیرد.

مرآة التحقيق

على صعيد اتساع رقعة فنون البلاغة . ثم يعنى الى عديد عدد من فنون البلاغة ، ويسترسل فيطرق باب المحادثة الحالية من النقاط ، فكتابة الشعر و إلقاءه باعتبره واحداً في فنون البلاغة المهمة . ثم يعرّج على سرد تأريخي لهذا الامر . بعدها يورد خطبة للأمام علي عليه السلام - ونماذج من آثار شخصيات أخرى و بعضًا من المقطوعات الحالية من النقاط .

وقفة عند ترجمة الحياة

يبحث الكاتب في بداية مقاله في الترجمة وأهميتها . ثم يعطف الانظار الى ضرورة ترجمة نصوص الدين والحديث وبيان أهمية وحساسية الامر . بعدها يعنى بالتفصيل الى الحديث عن كفاءة المترجم ومدى تبحره وإلمامه في اللغة المنقول منها وإليها ، وكذلك المame في الموضوع المطروح للترجمة ، وشاعرية المترجم وسلامة طبعه ، ورغبته في العمل ، باعتبارها من الاولويات الضرورية لكل مترجم . ناجح .

ويستطرد الكاتب ، فيشير الى عددي الاخطاء و الاشكالات الواردة في كبريات اعمال الترجمة و مشاهير

أسباب افول المكتبات الاسلامية

تناول المقالة بادئ ذي بدء ، أهمية وعظمة امهات المكتبات في العالم الاسلامي . ثم تطرق الى سرد اسباب دمار ومحو المكتبات في العالم الاسلامي . ويقسم صاحب المقال اسباب الكامنة وراء الافول في عنصرين احدهما خارجي والآخر داخلي .

ففي الاول اشار صاحب المقال الى الحروب الصليبية المدمرة ، واليسريين في اسپانيا ، المغول ومارساتهم الوحشية . ثم تناول المكتبات التي طالها الدمار في هذه الازمات .

بعدها تناول العامل الداخلي ، فأشار الى اثارة النعرات الطائفية والمذهبية او لا ، ثم مهاجمة اصفاع المسلمين من قبل الام وشعوب المجاورة ثانياً ، وعدم كفاءة الحكوماتثالثاً . هذا وقد قدمت المقالة في مجموعها معلومات قيمة عن المكتبات .

فنون منسية في البلاغة العربية و الفارسية
يشير الكاتب في بداية المقال الى الاثار التي تركها القرآن

من تاريخ التأسيس، والكليات التابعة، وأوجه التسمية فيها، ورؤوساء الجامعة منذ التأسيس وحتى يومنا هذا.

الجديد في التأليف و النشر

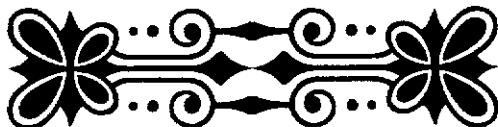
تحت هذا العنوان نطالع اعزائنا القراء، ثلاث مقالات هي:

١-تعريف مجلل وعام: تعنىًّ هذا المقالة بتعريف اجمالي و كلي بعدد من الكتب المحققة الصادرة حديثاً. فيما يلي اسماء مجموعة من الكتب التي سيسماها التعريف: ترجمة الفتوح لابن الاعثم الكوفي، فرهنگنامه قرآنی (المعجم القرآنی)، مجموعة مؤلفات عبد الرحمن سلمی، وسيلة الخادم الى المخدوم.

٢-تعريف التقريري (الموضوعي): تحت هذا العنوان سيتم التعريف الموضوعي الموجز بعشرات الكتب الصادرة حديثاً.

٣-مجلات الابحاث و الثقافة: تحت هذا العنوان نطالع إياكم فهارس مجلات الابحاث و الثقافة الصادرة حديثاً.

النسخ الخطية للمدرسة العلوية في مدينة خوانسار
تعنىًّ هذه المقالة بتعريف عشرات النسخ الخطية للمدرسة العلوية في مدينة خوانسار. وفي معرض الحديث عن كل نسخة يشار الى المصنف والناسخ ونوع الخط وعدد الصفحات و سطورها و تاريخ الشروع بالنسخ و الانتهاء منه وما يحب في هذا الطار و المضار في معلومات.



المترجمين. ثم يعود ادراجه ويتحدث عن سلامة وتقنية ترجمة الحياة العالمية. ويختتم مقاله بايراد عدد من المواقع النادرة في ترجمة هذا الكتاب.

علم الهيئة، ذلك العلم المنسي

تبدأ المقالة بالحديث عن علم الهيئة و موضوعاته و تاريخه. بعدها تتناول مقدمات و ابدايات و فوائد هذا العلم. ثم يعدد مواطن رجوع العلوم الدينية الى علم الهيئة. في الختام يشير صاحب المقال الى كتاب دروس الهيئة و فروع الرياضيات لمؤلفه الاستاذ حسن زاده الاملي، و يخوض في محتوى الكتاب وكيفية اعداده. هذا وتقدم المقالة معلومات قيمة حول علم الهيئة.

تقييم برهان النظم في دروس الشفاء لإبن سينا
تطرق المقالة الى بيان برهان النظم و أهميته، و تستعرض رأي الاستاذ الشهيد مرتضى المطهرى في هذا المجال. ثم تعنىًّ الى ثبيت اشكاليات عدد من الفلاسفة، و منهم ديويد هيموم، حول هذا البرهان و ترد عليها، و تختتم المقالة ببحثها بالحديث عن ثبيت البرهان او عدمه و احتمال المصادفة في النظم.

شرح المنظومة و الفلسفة التطبيقية

تخوض المقالة بشيء في التفصيل في كتاب شرح مبسوط منظمه للاستاذ الشهيد مرتضى المطهرى، و تعنىًّ بيان ابعاد و فحوى الكتاب بدقة. ثم يورد كتاب المقال شواهد مختلفة من نص الكتاب فيإشارة منه الى اساليب الاستاذ المطهرى في سرد المباحث الفلسفية (عبر ذكر الامثلة المختلفة، الالتفات الى السير التاريخي لكل مبحث و ...) هذا و ستطرق الى القسم الثالث من هذه المقالة في العدد القادم من المجلة؛ ان شاء الله.

جامعة عين الشمس بالقاهرة

تعنىًّ المقالة بتعريف جامعة عين الشمس بالقاهرة، بدءاً

Hayaat has been alluded to. At the end some mistakes in the translation of al-Hayaat have been pointed out.

Astronomy: A Forgotten Science

In the beginning of the article, the science of astronomy, its subject - matter and its brief history have been discussed. Later the fundamentals, intricacies and uses of this branch of science have been listed. Some instances where religious sciences require the help of this science have been mentioned. At the end of the article the book Durus-e- Haiat wa Digar Rish-tahaye Riyazi of Ustad Hasanzadeh Amili has been reviewed and the contents of the book and its original sources have been introduced. The present article gives useful information about astronomy to the reader.

The Study of Burhan-e- Nazm in the lectures on Avicenna's al-Shifa

In this article after explaining the burhan-e-nazm and emphasising its importance, the view of Ustad Mutahhari regarding this proof has been mentioned. The criticism by some philosophirs, including David Hume, of this proof and the replies to these criticisms find mention. At the end the issue of whether this proof is experimental or not is discussed and the possibility of chance being the reason for coherence is studied.

The Comprehensive Commentary of Manzumah and Comparative Philosophy

The present article is a detailed review of Sharh-e- Mabsut-e- Manzumah of Ustad Murtaza Mutahhari. The reviewer, by giving numerous excerpts from the book, tries to explain the methodology of Ustad Mutahhari which includes illustrating a point by providing examples, giving a brief history of each issue,

The third part of this article will occur in the next issue.

University of Ayn al-Shams, Egypt

The present article introduces the University of Ayn al-Shams, Egypt. The date of its establishment, the colleges affiliated to it, the history of how it got its name, and the chancellors of the university from its inception to the present have been mentioned.

Manuscripts at Madrasa-e- Alawi, Khunsar

In this article tens of manuscripts at the Madrasa-e- Alawi of the city of Khunsar have been listed. Each manuscript has been introduced by giving the name of its author, the name of its scribe, type of script, number of pages and lines, its initial and concluding parts, and other such details.

Books Written and Published Recently

Under this heading three articles occur:

1. Summary Introductions: This article briefly introduces some research books which have been recently published. Some of these books are, the translation of al-Futuh of Ibn Aasam al-Kufi, Farhang nameh-e- Qurani, a collection of the complete works of Abd al-Rahman Salmi, Wasilat al-Khadim ila al-makhdum, etc.

2. Introductory Reports: Under this title a very brief introduction of tens of books published recently has been provided under a subject - wise classification.

3. Research and Cultural Magazines: Under this heading the contents of newly published research and cultural magazines have been mentioned.



IN THE NAME OF ALLAH

Reasons for Decline of Islamic Libraries

In this article, initially the greatness and importance of big libraries in the Islamic world have been discussed. Then, the factors responsible for the ruin and destruction of libraries in the Islamic world have been mentioned. The author has divided these factors into two categories, external and internal. The external factors include the crusades against Islamic countries, the destruction of Islamic culture by Spanish christians, and the Mongol invasion and the ensuing savagery. Libraries which were destroyed in these wars and invasions have been named.

After this the internal factors have been discussed and the author has drawn attention towards credal disputes, attacks by other communities on Islamic countries, and the inadequacy of some dynasties. On the whole, throughout the article a lot of useful information has been provided about a large number of libraries.

A Forgotten Art of Arabic and Persian Rhetoric

At the beginning the author alludes to the

Quranic influence on the spread of rhetoric. Subsequently he mentions some of the arts of rhetoric. Later the art of speaking and writing poetry and prose without using an alphabet having a diacritical point (nuqtah) has been discussed and the history of its development has been provided. The sermon of Ali (A) and examples from other writers have been quoted. Some poems without diacritical points have also been cited.

A Scrutiny of the Translation of al-Hayaat

The author initially speaks about the importance of translation in general. Then the necessity of translation of religious texts and compilations of hadith along with its importance and sensitiveness have been highlighted. Later the qualities of a translator, which include command over both the languages, a knowledge of the subject being translated, having a literary taste and a penchant for translation have been mentioned

Further the mistakes and shortcomings of famous translations and translators have been listed and the accuracy of the translation of al-