

- ۶- فراهم ساختن فضای مناسب فرهنگی برای بروز امکانات و استعدادهای ابتكاری با هدف ظهور آنها.
- ۷- پاسخگویی به استعمار و امپریالیسم و صهیونیسم.
- ۸- مبارزه با جریانهای فرهنگی و انحرافی، پوچکرایی، سازش پذیری.

\* نقش عضو در اتحادیه و خدمات متقابل آن به اعضاء:

عضو اتحادیه به صورت طبیعی در کلیه جلسات رسمی و برنامه ریزی سیاستهای سالانه آن شرکت کرده و از حق رای و کاندیدا شدن در سطوح مختلف برخوردار می‌باشد. اتحادیه در قبال اعضای خود نیز مسؤول و از حقوق مادی و معنوی نویسنده‌گان عضو حمایت می‌کند و مقالات و نوشه‌های فکری، فرهنگی، ادبی آنها را به تناسب موضوع در مجله‌ها و منشورات اتحادیه به چاپ می‌رساند و خدمات و زمینه‌ها و امکانات لازم را برای نشر و طبع دستاوردهای فکری اعضاء فراهم می‌نماید و از دیگر سو در خصوص یمه درمانی و خدماتی و تهیه مسکن و مشارکت دادن اعضاء ضمن هیاتهای اتحادیه که با هدف شرکت در فعالیتهای فرهنگی اتحادیه در داخل و خارج برگزار می‌شود، اقدام می‌کند.

\* ساختار سازمانی اتحادیه: این اتحادیه برابر آینین نامه داخلی، هر ساله در ماه اول سال، نشست سالانه صنفی خود را با شرکت کلیه اعضاء برگزار می‌نماید. عملکرد سال گذشته اتحادیه پس از استماع به گزارش دفتر اجرایی مورد بررسی و بازبینی و ارزیابی قرار می‌گیرد و در خلال این اجلاس بودجه مالی آن سال، به علاوه برنامه کاری سال آینده مورد بحث قرار می‌گیرد.

گرینش رده‌های مختلف صنفی اتحادیه از جانب اعضاء در این اجلاس صورت گرفته و برای مدت پنج سال تعیین می‌گردد.

اعضای اتحادیه ۲۵ نفر هستند و برای مدت پنج سال انتخاب و آنها از بین خود اعضای دفتر اجرایی را که نه نفرند برگزیده و نهایتاً دفتر اجرایی یک نفر را از میان خود به عنوان رئیس اتحادیه و یک نفر را به عنوان معاون اتحادیه به مدت پنج سال انتخاب می‌نماید.

شورای مذکور هر چهارماه با تشکیل جلسات ثابت روند

## اتحادیه

### نویسنده‌گان عرب

### دفتر سازمان

لایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران، دمشق

اتحادیه نویسنده‌گان عرب سوریه از مراکز فرهنگی فعال در کشور سوریه است که توانسته به همت اعضای خود، که همکی از اهل فکر و ادب و فرهنگ منطقه‌اند، به موقفيت‌های قابل توجهی دست یابد.

این اتحادیه، در سال ۱۹۶۹ م تأسیس شد، اما تا بیان رسمی آن طی ابلاغ شماره ۷۲، مصوب از سوی پارلمان، در سال ۱۹۷۲ م اعلام گردید.

اتحادیه نویسنده‌گان در حال حاضر دارای ۵۸۷ نفر عضواً از ادب اعلم و ادب و اهل ذوق و نویسنده‌گی در رشته‌های مختلف علوم انسانی است که دویست نفر از اعضای آن را نویسنده‌گان سایر کشورهای عربی تشکیل می‌دهند و ثبت نام کماکان از میان چهره‌های فعال فرهنگی آدامه دارد.

علی عقله عرسان، دبیر کل اتحادیه، طی گفتگویی اهداف آن را به شرح ذیل بیان کرد:

۱- شناسایی و پسیح استعدادهای ادبی در سراسر سوریه.

۲- بازپروری و شکوفا ساختن استعدادهای مذکور.

۳- پیگیری واقعیتهای جهان عرب در زمینه‌های تولیدات و دستاوردهای ادبی و فرهنگی.

۴- شعله ور ساختن روحیه مقاومت و پایداری در شهر وندان عرب.

۵- تأکید بر آزادی بیان و قلم.

۳- مجله الاداب الاجنبیه. این مجله فصلنامه است و عمدتاً ترجمه ادبیات زبانهای خارجی است و برخی از اوقات به صورت ویژه نامه ادبیات زبان خاصی منتشر می‌شود. نظر به اهمیت درج نمایی از ادبیات فارسی در مجله مذکور، که مورد اهتمام و توجه محافل ادبی و فرهنگی عرب زبان است، چنانچه اطلاعاتی از سوی مراکز مربوط در ایران تهیه و به این رایزنی ارسال گردد، بدینه است مقدمات چاپ ویژه نامه‌ای بدین منظور، که در برگیرنده جوانب مختلف ادبیات قدیم و معاصر و تاریخ آن باشد، بسیار مناسب به نظر می‌رسد. مسؤولین اتحادیه نیز نظر مثبت خود را در چاپ ویژه نامه ادبیات فارسی اعلام کرده‌اند..

۴- مجله جریده الاسبوع الادبی. این مجله فرهنگی-ادبی است و عمدتاً مقالات آن به اختلاف اعراب و اسرائیل نظر و روی آن تکیه می‌کند.

\* فعالیتهای جانبه اتحادیه: برگزاری موسم فرهنگی از ابتدای ماه ژانویه تا پایان ماه ژوئن هر سال، از برنامه‌های ثابت هر ساله اتحادیه است که در این دوره دفتر مرکزی و شاخه‌های تابعه آن در استانهای مختلف نسبت به برگزاری کنفرانس‌های علمی، ادبی، فرهنگی و بربایی شب شعر اقدام می‌کنند و در این راستا با هماهنگی و همکاری برخی از سازمانها و وزارت‌خانه‌های مربوطه نسبت به برگزاری کنفرانس‌های تخصصی نیز تلاشهایی را به ثمر می‌رسانند.

\* انتشارات اتحادیه: برابر آمارهای ارائه شده، اتحادیه مذکور تاکنون نسبت به صدور و چاپ موارد ذیل اقدام نموده است:

۱- چاپ ۸۵۰ عنوان مقاله ادبی.

۲- صدور ۲۵۸ شماره از مجله الموقف الادبی.

۳- صدور ۴۹ شماره از مجله التراث العربي.

۴- صدور ۶۰ شماره از مجله الاداب الاجنبیه.

۵- صدور ۳۴۰ شماره از مجله جریده الاسبوع الادبی. یادآوری می‌شود، اتحادیه یاد شده دارای شاخه‌های مختلف در استانهای سوریه است و سه نفر از اعضای دفتر اجرایی آن بر روی امور و تشکیل کمیته‌های فرعی شهرستانها نظارت دارند.

پیشرفت کاری و نحوه اجرای طرحهای داده شده را مورد بررسی و ارزیابی قرار می‌دهد و دفتر اجرایی با تشکیل جلسات هفتگی خود بر روند روزانه سیر امور اتحادیه نظارت و متولی اتخاذ تصمیم‌های لازمه در کلیه امور مربوط به تشکیلات است.

\* دوائر و مسؤولیتهای وابسته به دفتر اجرایی: ۱- اداره نظارت و ارشاد ادبی از نقطه نظر برنامه‌ریزی عام، ۲- روابط خارجی، ۳- اداره خطوطات و انتشارات، ۴- فعالیتهای فرهنگی، ۵- امور اجتماعی، ۶- شاخه‌های اتحادیه در سراسر کشور، ۷- کمیته‌های داخلی، ۸- امور اداری و مالی.

\* مهمترین فعالیتهای اتحادیه: اتحادیه دارای انتشارات است و امور چاپی و مطبوعاتی آن منحصر به تالیفات و نوشته‌های اعضا نمی‌شود، بلکه آغوش آن برای چاپ کلیه مکتوبات نویسنده‌گان دیگر خارج از اتحادیه باز است. نویسنده در صورتی که مایل به چاپ کتاب خود در انتشارات اتحادیه باشد، کتاب خود را به اتحادیه ارائه نموده و پس از بررسی و نظرخواهی آن توسط دو نفر از اعضای اتحادیه در صورت مثبت بودن به چاپ سپرده و در غیر این صورت کتاب یاد شده به دو نفر دیگر جهت بررسی و اعلام نظر واگذار و نهایتاً پس از موافقت به چاپ آن برابر شرایط جاری مبادرت می‌گردد. در صورت چاپ، حق التالیف مناسب بر اساس «كلمات» به نامبرده داده می‌شود و در صد معقولی از قیمت روی جلد نیز، پس از پایان حق تملک، که چهار سال است، به نویسنده تعلق می‌گیرد.

\* وظایف اداره نظارت و ارشاد: اداره نظارت و ارشاد ادبی در ترسیم خطوط فرهنگی و نشر و تاکید بر قضایای فکری-ادبی عام مساعدت و همیاری می‌کند و کمیته‌های مربوطه علاوه بر خطدهی و مشاوره در امور جوهری و مفاهیم و اشتباہات و خطاهای لفظی ... تالیفات را به نویسنده‌گان نیز گوشزد می‌نمایند.

\* مطبوعات و منشورات اتحادیه: اتحادیه علاوه بر چاپ کتاب دارای چهار مجله به شرح ذیل است که توسط اعضای کمیته‌های فرعی وابسته به اتحادیه نوشته و به صورت منظم در تیراز مناسبی چاپ و در سطح سوریه توزیع می‌گردد.

۱- مجله الموقف الادبی. این مجله ماهانه است و ویژه ادبیات معاصر عربی است.

۲- مجله التراث العربي. این مجله هر سه ماه یک بار منتشر می‌شود و قلمرو آن فقط تراث عربی به معنی عام کلمه است.