

برخی از عناوین کتاب چنین است: فرهنگها، فرهنگهای لغوی دوره نهضت ادبی در لبنان، فرهنگهای بعد از جنگ جهانی اول، چگونگی بروز و ظهور فرهنگها لغوی در جهان عرب و آشنایی با معجمها.

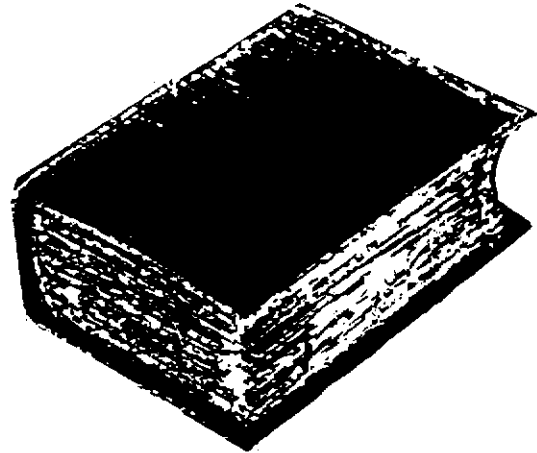
* سازمان کتابخانه. کریشن کومار - مترجم مریم امین سعادت. (چاپ اول: تهران، سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، ۱۳۷۳). ۳۳۸ص، رقی.

کتاب در مورد سازمان کتابخانه و نیز کتابخانه و جامعه تهیه و در هیجده فصل تنظیم شده است. انواع کتابخانه، قوانین و سازمانهای مربوط به کتابخانه و کتابداری، خدمات کتابخانه ها، تحولات و پیشرفتهای این حرفه از موضوعات این کتاب است.

* مصادر النظام الإسلامی. المرثة والأسره فی الإسلام. عبدالجبار الرفاعی. (چاپ اول: کویت، منشورات مرکز المخطوطات و التراث والتوفیق، ۱۴۱۴). ۵۴۶ص، وزیری. بخش اول از مجموعه عظیم کتابشناسی و مصادر پژوهشی فرهنگ اسلامی است که پیشتر از چگونه آن سخن گفته ایم (ر. ک: آینه پژوهش، سال دوم، شماره دوم / ۵۰) در این کتاب ۳۵۰۲ کتاب و مقاله درباره زن و خانواده فهرست شده است.

* معجم المطبوعات العربیة فی ایران. عبدالجبار الرفاعی. (چاپ اول: تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۳). ۸۷۲ص، وزیری.

سرزمین نیکخواه و نیک جوی ایران هنگامی که خورشید روزافروز اسلام را در زوایایش دریافت، آن را با آغوش باز پذیرفت. فرزندان این مرز و بوم زبان قرآن را زبان خود تلقی کردند و هزاران اثر کلامی، فلسفی، تاریخی، علمی و ... را به این زبان نگاشتند و به ابعاد فرهنگ اسلامی قوام بخشیدند. در تاریخ ایران اسلام کم نبودند کسانی که می کوشیدند تا حضور مبارک اسلام را ناشایست جلوه دهند، و بر بوقها بدمند که ایرانیان در مقابل این حضور، ستیزه گری داشتند. اما واقعیت نه



معرفیهای گزارشی

کلیات

* مجموعه مقاله های سمینار جامعه شناسی. گردآوری سازمان سمت. (چاپ اول: تهران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها، ۱۳۷۳). ۴۶۱ص، رقی. این کتاب شامل مجموعه مقالات سمینار جامعه شناسی و توسعه در تاریخ، ۹ تا ۲۱ آذر ۱۳۷۰ است که توسط سازمان سمت برگزار شد. در مقالات به موضوع جامعه شناسی و توسعه از دیدگاه مختلف، بویژه از دیدگاه فرهنگی و آموزشی پرداخته شده است.

* المعجمات و المجامع العربیة. عبدالمجید الحرّ. (چاپ اول: بیروت، دارالفکر العربی، ۱۴۱۴). ۳۲۸ص، وزیری. این کتاب پژوهشی است درباره فرهنگهای لغوی، چگونگی تدوین و آغاز نگارش آنها و گزارشی از فرهنگهای نگارش یافته.

قرآن و تفسیر

* النظرية القرآنية الكونية. سليم الجابى. (چاپ اول: بیروت، مطبعة نصر، ۱۴۱۴). ۲۱۹ ص، وزیرى.

این کتاب بحثی است دربارهٔ خلقت جهان از دیدگاه قرآن.

* مناهج البيان فى تفسير القرآن. محمدباقر ملكى. (چاپ اول: تهران، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامى، ۱۴۱۴). ۳۸۹ ص، وزیرى.

کتاب حاضر تفسیری است از جمنند و خواندنی از جزء بیست و نهم قرآن کریم. مؤلف با توجه به آیات قرآن، روایات و در پرتو باریک‌نگریهای واژه‌شناسانه به تفسیر آیات پرداخته و جای جای دیدگاه مفسران را به نقد کشیده است. در ضمن تفسیر آیات، گاهی موضوعات قرآنی نیز به اختصار بحث شده است. اما فهرست مطالب از اشاره به این مباحث قرآنی و ادبی تفسیر خالی است.

* ابعاد التنزیل. علی طه. (چاپ اول: بیروت، دارالرسول الأکرم، ۱۴۱۴). ۴۱۴ ص، وزیرى.

این اثر کوششی است در جهت رسیدن به ابعاد سور قرآنی و ویژگیهای آیات الهی در سور قرآن کریم. مؤلف می‌کوشد در این پژوهش به قرآن، چونان کتسبى زندگی ساز بنگرد و آموزه‌های آن را با زندگی واقعی انسان پیوند دهد. او در این مجلد که بحث از پژوهش گسترده‌ای دربارهٔ قرآن است، به تحلیل و تفسیر سوره‌های کوثر، ماعون و تکاثر پرداخته است.

* معارف قرآن در المیزان. سید مهدى امینى. (چاپ اول: تهران، سازمان تبلیغات اسلامى، ۱۳۷۳). ۲۲۳ ص، وزیرى. این جلد شامل دیدگاه مرحوم علامه طباطبایی در شناخت جهان و نظام آفرینش است که نویسنده آن را از تفسیر المیزان تلخیص و تربیت داده و شامل ۲۰۷ عنوان مطلب است که در شش بخش و هر بخش در چندین فصل تنظیم شده است. بخشها عبارتند از: آغاز جهان،

چنان بود و آثار نیز نشانگر بطلان آن ادعاست. پس از انقلاب اسلامی ایران نیز این گونه پندارها را جریانهایی ویژه گسترش داد و این بار عربهای ناسیونالیست و قلم بمزد بیشتر بر این بوق دمیدند و کوشیدند ایران و به تبع آن انقلاب اسلامی را عرب ستیز و در نهایت اسلام ستیز و به اصطلاح شعوبی جلوه دهند. کتابشناس محقق جناب عبدالجبار رفاعی با این اثر از جمنند، پاسخی عملی به این پندار واهی داده‌اند. ایشان نشان داده‌اند که از روزگاری که چاپ پیدا شد، ایران اسلامی پشتاز نشر بوده و آثار فراوانی به زبان از جمنند قرآن در ابعاد مختلف فرهنگ اسلامی نشر داده است.

در این مجموعه بیش از ۵۰۰۰ عنوان کتاب به عربی ذیل موضوعات مختلف فهرست شده است. مقدمه کتاب شامل بحثی است سودمند در تاریخ چاپ و کتبات در جهان. یادآوری کنیم که برخی از کتابهای فارسی عربی نما در کتاب راه یافته است که با توجه به اندک بودن آن در برابر این کسار عظیم، از ارزش، عظمت و هدف کتاب نمی‌کاهد.

* فهرست مقالات فرهنگ در مطبوعات جمهوری اسلامی ایران. مدیریت نمایه‌سازی سازمان مدارک. (چاپ اول: تهران، مراکز فرهنگی انقلاب اسلامى، ۱۳۷۳). ۵۲/۲۲۱-۵۳/۱۶۹ ص، رقمی.

شامل فهرست کلیه مقالات فرهنگی است که در سه ماه اردیبهشت، خرداد و تیر سال ۱۳۷۲ در مطبوعات کشورمان نگاشته شده است.

این مجموعه‌ها افزون بر فهرست کوتاه عناوینی کلی در آن مطرح شده، و فهرست تفصیلی که عناوین کلی با زیرمجموعه‌ها، تنظیم کشیده و در واقع شیوه کار را نشان می‌دهند، دارای سه فهرست راهنماست که عبارتند از: فهرست نام نویسندگان مقالات، فهرست موضوعات مقالات و فهرست جرایدی که فهرست شده‌اند.

شروع حیات، آیات الهی در آفرینش، نظام آفرینش جهان، نظام ازواج و پایان جهان.

حدیث

* **الدروع الواقیة**. السید علی بن موسی بن طاووس - متوفی ۶۶۴. (چاپ اول: قم، مؤسسه آل البیت (ع) لأحباء التراث، ۱۴۱۴-۱۳۷۳). ۳۱۴ص، رقمی.

کتاب از جمله سلسله مصادر بحار الأنوار است که مؤسسه مزبور در صدد احیا و چاپ مستقل آنهاست. کتاب شامل ادعیه ایام و شهور و نیز فضل قرائت سوره خاص در ایام خاص و نیز صوم در پاره ای از ایام است.

* **چهل حدیث، تفکر**. سید حسین زینالی تلی. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ص، جیبی.

این چهل حدیث (همراه با ترجمه سلیس آنها) در موضوع تفکر، اهمیت آن، انواع تفکر، موارد تفکر، زمان تفکر و نتایج آن، انتخاب شده اند.

* **چهل حدیث**. محمد صحتی سردودی. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۶۴ص، جیبی.

این کتابچه، مجموعه چهل حدیث و ترجمه آن است درباره جوان و نوجوان، چگونگی برخورد با جوانان و تبیین از شخصیت و روحیات جوانان.

* **اقبال الأعمال**. رضی الدین علی بن موسی بن جعفر بن طاووس. (چاپ اول: قم، مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۵۴۴ص، وزیری.

عالم تقوی پیشه و معابدآور سید بن طاووس، که در صفای روح، پاکی ضمیر و دلدادگی به حق، بی نظیر بود، آثار بلند و ارجمندی درباره دعا و گردآوری دعاها و تدوین این مجموعه های پرمغز و دلنواز فراهم آورده است. اقبال الأعمال که در دو بخش تنظیم شده است از بهترین

این آثار است. مؤلف بخش اول را برای ماه رمضان تهیه کرده و در ضمن آن دعاها را مرتبط با روزها و شبهای ماه رمضان، و چگونگی ارتباط بنده را با خداوند در این ماه، شرح داده و در جلد دوم به ماههای دیگر پرداخته است. محقق محترم کتاب را بر اساس سه نسخه، مقابله و تصحیح و تحقیق کرده و در پانوشتها افزون بر ضبط اختلاف نسخه ها، متون و احادیث را استخراج کرده و فهرس کارآمد و سودمندی بدان افزوده است.

فقه

* **فقه الشریعة**. سید عبدالکریم موسوی اردبیلی. (چاپ اول: قم، مکتبه امیرالمؤمنین، ۱۴۱۴ هـ.ق). ۲۷۹ص، رقمی.

کتاب شامل بحث فقهی - حقوقی در مورد شرکت است. مؤلف در پی تجربه نه ساله خود در امور قضایی کشور و تصمیم بر بحث فقهی جامع در امور مبتلا به جامعه در مسایل و موضوعات قضایی پس از برگشت به حوزه علمیه قم، به نوشتن این کتاب اقدام کرده و آن را در دو فصل تنظیم کرده است. در فصل نخست شرکت را از دیدگاه، و در فصل دوم از دیدگاه حقوقی بر پایه کتاب «الوسیط» نوشته حقوقدان بزرگ عراقی آقای عبدالرزاق السنهوری، به بحث گذاشته است. این شیوه بحث، شیوه ای بایسته است که فقه را بر اساس نقش کاربردی آن مطرح می کند و می تواند بسیاری از مشکلات را حل کند.

حقوق

* **حقوق جزای اختصاصی**. محمد جعفر حبیب زاده. (چاپ اول: تهران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها، ۱۳۷۳). ۲۵۰ص، وزیری.

مؤلف در این کتاب به بررسی مفاهیم حقوق جزای اختصاصی، پرداخته است. کتاب در پنج فصل تدوین یافته

است. فصل اول از سرقت و از ارکان جرم بودن آن و آنگاه مجازات سرقت و چگونگی این مجازات، سخن رفته است. در فصل بعدی از تخریب، کلاهبرداری، خیانت در امانت و صدور چک پرداخت نشدنی به شیوه یادشده، بحث شده است.

کلام

* **العقل الاسلامی**. عبدالکریم آل شمس‌الدین. (چاپ اول: بیروت، دارالأضواء، ۱۴۱۴). ۳۵۱ص، وزیری.

وعدة الهی به جاننشینی انسان در زمین، رحمت الهی، بهشت آدم، حقیقت انسان، عقل و علم و حقیقت آنها، قرآن و کتاب مقدس، نظر قرآن درباره عقل و هستی، از جمله بحثهای این کتاب است.

* **مذهب المعتزله من الکلام الی الفلسفه**. رشید البندر. (چاپ اول: بیروت، دارالبیروت، ۱۹۹۴). ۱۵۶ص، وزیری. چگونگی شکل‌گیری معتزله، مبانی فکری و سیاسی اعتزالیان، وجود در دیدگاه معتزله، از جمله بحثهای این کتاب است.

تعلیم و تربیت

* **فرهنگ تهاجم و تهاجم فرهنگی**. سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی. (چاپ اول: تهران، سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی، گروه انتشارات، ۱۳۷۳). ۳۴۲ص، وزیری.

این کتاب برگرفته‌ای است از سخنان مقام معظم رهبری درباره فرهنگ تهاجم و تهاجم فرهنگی. کتاب در پنج فصل سامان یافته است. در فصل اول تهاجم فرهنگی تبیین شده و وجوه افتراق آن با تبادل فرهنگی باز گفته شده است. در فصل دوم از تاریخچه رویارویی فرهنگی قدرتهای استکباری با فرهنگ اسلامی، ریشه‌های تهاجم فرهنگی آنها، شیوه‌ها و ابزارهای استعماری در تهاجم فرهنگی، سخن رفته است.

فصل سوم عهده‌دار چگونگی رویارویی مستکبران با انقلاب اسلامی است و در فصل چهارم از وظایف مردم، مسؤولان در مقابله با تهاجم فرهنگی سخن رفته است. در فصل پایانی کتاب یعنی فصل پنجم، رسالت دستگاهها و نهادهای فرهنگی-هنری در مقابله با تهاجم فرهنگی توضیح داده شده است.

* **جوانان و انتخاب همسر**. علی‌اکبر مظاهری. (چاپ اول: قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۲۶۰ص، وزیری. مؤلف در این کتاب می‌کوشد تا مسائل عینی آغاز زندگی و مقدمات ازدواج را به بحث بگذارد. کتاب در هفت فصل سامان یافته است. در فصل اول از فضیلت ازدواج سخن رفته و در فصل دوم با عنوان «چه زمانی ازدواج کنیم»، از زمان مناسب برای ازدواج. فایده‌های تسریع در ازدواج و زیانهای تأخیر آن، مشکلات و موانع ازدواج در فصلها سوم و چهارم مورد بحث قرار گرفته است. فصل پنجم عهده‌دار بررسی معیارهای گزینش همسر است و در فصل ششم از راهها گزینش و چگونگی آن و پیامدهایش سخن رفته است. فصل هفتم نیز درباره دوران نامزدی و مسائل مرتبط با آن است. نکته قابل توجه کتاب، عنایت به مسائل عینی و دقت در چگونگی این مرحله از زندگانی دختر و پسر و پرهیز از افراط و تفریط در ارائه بحث است. از این رو خواندن آن برای جوانان سودمند خواهد بود.

اخلاقی

* **احیاء علوم‌الدین**. محمد غزالی-مترجم محمد خوارزمی، به کوشش حسین خدیوچم. (چاپ دوم: تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۳). ۸۱۶ص، رقمی. این ترجمه، شامل بخش عادت از احیاء العلوم است که در آن از آداب خوردن، نکاح کسب معاش، کتاب

تاریخ

* **پیدایش دانش نجوم**. بارتل ل. واندروردن - ترجمه همایون صنعتی‌زاده. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۲). ۵۰۶ ص، رقمی.

کتاب به تاریخچه علم نجوم در میان اقوام و ملل مختلف پرداخته و انواع نظرات مختلف و آینه‌های علمی و اعتقادی مربوط به نجوم را گردآوری و تحلیل کرده است.

* **شیعة العراق**. اسحاق نقاش. (چاپ اول: لندن، دار جامعة برنستون، ۱۹۹۴). ۳۱۲ ص، وزیری.

کتاب حاضر پژوهشی است درباره تاریخ معاصر عراق و نقش سیاسی شیعه در عراق و چگونگی رویارویی عالمان شیعی و مردم با حکومتها.

این کتاب در چهار فصل از گرایش برخی از عشایر به تشیع و نقش عالمان شیعه در این باره، آینده عراق، پیوند شیعه با حکومت و چگونگی برخورد حکومت با شیعیان، مزار مطهر ابا عبد الله الحسین (ع) و چگونگی عزاداری بر آن بزرگوار در عراق، چگونگی معیشت شیعیان و مراجع شیعی و موقعیت مالی و اجتماعی آنها سخن رفته است.

* **علل شکل‌گیری خوارج**. شکرالله خاکرند. (چاپ اول: تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۱۹۰ ص، رقمی.

مؤلف در کتاب می‌کوشد تا زمینه‌ها و علل پیشگیری و شکل‌گیری خوارج را تبیین کند. محدوده بررسی، خوارج دوران علی (ع) است و نویسنده افزون بر تبیین علل خاص، به بررسی علل عام که زمینه‌ساز پیدایش خوارج بود پرداخته و جریانهای سیاسی آن روز را از عوامل عمده پیدایش این جریان فکری دانسته است.

* **الاسلام فی الفكر الأروبی**. البرت حورانی. (چاپ اول: بیروت، الدار الأهلیة للطباعة والنشر، ۱۴۱۴). ۲۵۶ ص، رقمی.

کتاب شامل مقالاتی است فکری و تاریخی درباره اسلام در اندیشه اروپاییان، تاریخ اسلامی، تاریخ خاورمیانه، خاورمیانه در قرن هیجدهم و ...

حلال و حرام، آداب صحبت، عزلت، سفر، کتاب وجد و سماع، امر به معروف و نهی از منکر و کتاب آداب معیشت و اخلاق نبوت بحث شده است.

* **اخلاق اسلامی**. سید مهدی شمس‌الدین. (چاپ اول: قم، انتشارات شفق، ۱۳۷۳). ۱۲۸ ص، رقمی.

مؤلف در سه بخش، اخلاق اسلامی را در برخوردهای اجتماعی با استناد به آیات و روایات گزارش کرده است. توابع، رسیدگی به امور دیگران، چگونگی برخورد با میهمان، فرزندان، همسر، دشمنان، آداب معاشرت، مسافرت، از جمله عناوین این کتاب است.

* **خطوط کلی اخلاق در قرآن**. مصطفی پابنده. (چاپ اول: تهران، انتشارات دفتر اسوه، ۱۳۷۳). ۱۷۶ ص، رقمی.

مؤلف در این کتاب ضمن ۳۱ درس، برخی از عناوین اخلاقی شامل فضائل و ردائیل را با تکیه بر آیات قرآن شرح و توضیح داده است.

عناوین برخی از درسها چنین است: مراتب نفس، کمالات انسان، توابع، یاد خدا، ایثار و زهد، شیطان، وسوسه، چهره دوزخیان، بخل، دروغ و ...

* **راه جوان ماندن**. احمد صادقی لردستانی. (چاپ دوم: تهران، انتشارات حافظ نوین، ۱۳۷۳). ۴۸۰ ص، رقمی.

مؤلف در بیست فصل این کتاب کوشیده تا از رازهای نشاط و سرور و شیوه پیروزی بر پیری زودرس و خلاصه جوان ماندن پرده بردارد. عوامل بهداشتی طول عمر، علل بهداشتی و روانی پیریهای زودرس، عوامل غصه‌آفرین و کسالت‌ساز، روشها روانی مبارزه با غم، اندوه شیوه‌های بهداشت روان و تن برای سلامت و طول عمر، عوامل اخلاقی و معنوی طول عمر، از جمله بحثهای کتاب است. در این مجموعه به مناسبت، از تاریخ طب در اسلام و اصول بهداشتی غذا نیز سخن رفته است.

نهج البلاغه، معرفی نهج البلاغه، شکوفایی عقل در نهج البلاغه و وحدت و احکام و آداب جنگ در نهج البلاغه.

* فهرس التواریخ. رضا قلی‌خان هدایت - محققان: عبدالحسین نوایی و میرهاشم محدث. (چاپ اول: تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۳). ۵۷۱ ص، رقمی.

رضاقلی‌خان هدایت در این کتاب فهرستی از حوادث جهان اسلام را از آغاز هجرت تا ۱۲۶۷ هـ. ق ارائه داده است که در بخشهای آغازین کتاب به اختصار، ولی رفته رفته به تفصیل گراییده است. مصححان افزون بر باورقیهای مفید و کارساز به تنظیم چهار فهرست مفید دست یازیده‌اند.

* سیمای رشت. محمد رضا سناک امانی. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ص، رقمی. این کتاب عهده دار بخشی از تاریخ رشت است با تکیه بر چگونگی شکل‌گیری تشیع در آن دیار.

در هفت فصل این کتاب از طبرستان و دیلم و پیشینه تشیع در آن دیار سخن رفته است. چگونگی شکل‌گیری حکومت آل بویه، قیام مردم گیلان علیه ظلم و ستم و رویارویی آنها با مغولان از دیگر مطالب کتاب است. آن گاه از رشت و قیامها و خیزشها ضد استبدادی آن دیار سخن به میان آمده. در گفتار ششم گزارشی کوتاه از زندگانی عالمان رشت آمده است. در گفتار هفتم نیز از مسجدها و زیارتگاههای آن دیار اطلاعاتی در اختیار خواننده قرار می‌گیرد.

* ربانی شیرازی آیه استقامت. فرج‌الله الهی. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۲۰۶+تصویر، رقمی.

فقیه، مجاهد، پژوهشگر نستوه، آیه‌الله شیخ عبدالرحیم ربانی شیرازی برآستی آیت استقامت، سمبل مقاومت و نمونه‌الای شکوهمندی استوار بود.

مؤلف در این کتاب کوشیده تا ابعاد فکری، پژوهشی، سیاسی زندگانی آن بزرگوار را بنمایاند. کتاب، فصل‌بندی درستی ندارد، اما در ضمن عناوین

مجموعه مقالات کتاب در پی آن است که پیوندهای گونه‌گونه بین تمدن اسلامی و اروپا را از اواخر قرن نوزدهم تا قرن بیستم بازگوید.

* سیمای ری. سید حمید میرخندان. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۱۲۸ ص، رقمی.

این کتاب دهمین شماره از مجموعه دیار ابرار است. ویژه دیار دیرپای و ارجمند ری. کتاب در پنج فصل سامان یافته است. در فصل اول از ری در پیش از اسلام سخن رفته و در فصل دوم چگونگی ری در دوران اسلامی گزارش شده است. از چگونگی حاکمیتها در ری، جریانهها و فرقه‌ها در آن دیار و مذاهب اسلامی در ری در این فصل سخن به میان آمده است. فصل سوم، سخنی است کوتاه از حال و هوای ری، آبها، قناتها، بناهای کهن و نیز یادگانهای نظامی ری.

فصل چهارم مسائل اقتصادی و فرهنگی ری را تبیین کرده و در ضمن آن در کتابخانه‌ها، مدرسه‌ها، صنایع ری، بازارها و کشاورزی در آن دیار بحث شده است. فصل پنجم گزارشی است در باب ری در حال حاضر.

* پرتوی از نهج البلاغه. سید جواد مصطفوی. (چاپ اول: مشهد، انتشارات دانشگاه فردوسی، ۱۳۷۲). ۲۶۳ ص، وزیری.

عالم جلیل‌القدر، روانشاد دکتر سید جواد مصطفوی، از عالمان، حوزویان و دانشگاهیان سختکوش و ارجمندی بود که سهم عظیمی در شناخت و شناساندن نهج البلاغه داشت و در سهل الوصول ساختن مطالب آن با کتاب ارجمند «الکاشف...» گامی بلند برداشت.

دمساز وی با نهج البلاغه و پیوند دیرینه وی با معارف آفتابگون علوی باعث شده بود که نگاشته‌هایش آکنده از کلام علی (ع) باشد و این مجموعه برخی از نوشتار آن بزرگوار است در آستانه نهج البلاغه.

کتاب از دوازده مقاله شکل یافته است. عناوین برخی از این مقالات چنین است: مدارک و موضوعات نهج البلاغه، دید الهی حضرت علی (ع)، تصحیح

بسیاری از زندگانی، تصحیح‌ها و تألیف‌ها، حضور در صحنه مبارزه، تلاشی برای استقرار حکومت اسلامی و ... به تفصیل سخن رفته است. برخی نامه‌های چاپ شده در این مجموعه می‌تواند در بیان چگونگی شکل‌گیری اندیشه سیاسی و طرح حکومت اسلامی و بالاخره تاریخ تحلیلی انقلاب اسلامی سودمند افتد.

* **میرزا محمدتقی شیرازی سرورش استقلال**. محمد اصغری نژاد. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۱۰۴ص، رقمی.

فقیه بزرگ، مجاهد نستوه، عالم جلیل‌القدر آیت‌الله میرزا محمدتقی شیرازی از چهره‌های منور و شخصیت‌های کم‌نظیر سلسله فقیهان تشیع بود. این کتاب در شش فصل می‌کوشد تا ابعاد زندگی علمی، فقهی، و سیاسی آن بزرگوار را بنمایاند.

در فصل اول از خاندان میرزا سخن رفته و در فصل دوم به تفصیل از ویژگی‌های اخلاقی وی بحث شده است. در فصل سوم آثار قلمی آن بزرگوار معرفی و از شاگردان مکتبش یاد شده است. فصل چهارم با عنوان «حیات سیاسی» ابعاد سیاسی زندگانی میرزا و حضور عینی آن بزرگوار را در صحنه‌های سیاسی بازگو می‌کند. فصل پنجم به گزارش انقلاب ۱۹۲۰ عراق و نقش والای این مجتهد بزرگ در آن، اختصاص دارد. در فصل ششم، مرثیه غروب غمگین این خورشید فقاقت و جهاد و اجتهاد سروده شده است.

در مجموعه خوب دیدار بار ابرار، این کتاب اثری است خواندنی و ستودنی.

* **سید بن طاووس سوره پرداز**. عباس عبیری. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۹۳ص، رقمی.

این کتاب، در پنج بخش از زندگانی، خلق و خوی، شخصیت علمی و معنوی آثار و روزگار سید جلیل‌القدر و عارف بزرگ شیعی، سید بن طاووس سخن می‌گوید.

* **هبة‌الدین شهرستانی ستاره سامرا**. عباس عبیری. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۱۰۳ص، رقمی.

سید هبة‌الدین شهرستانی، از عالمان، فقیهان، مصلحان و مجاهدانی بزرگ قرن چهاردهم هجری است. نستوهی، شکوه، اشراف بر جریانهای فرهنگی و سیاسی زمان، اقدام و حضور در صحنه‌ها، از جمله ویژگیهای آن سید قبیله قلم است.

مؤلف در شش بخش این کتاب از زندگانی، تحصیل، استادان، مبارزات، اقدامات سیاسی و فرهنگی و آثار علمی و قلمی آن بزرگوار سخن گفته است.

* **صاحب حدائق، باغبان فقه**. مجتبی سیامی. (چاپ اول: تهران، مرکز چاپ و نشر سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۳). ۹۸ص، رقمی.

عالم جلیل، فقیه بلندپایه یوسف احمد بحرانی مشهور به صاحب حدائق، از عالمان، محدثان و فقیهان سختکوش و پراطلاع شیعی است با کارنامه‌ای پربرگ و بار در فقه و رجال.

مؤلف در این کتاب از زندگانی، تحصیل، مسافرتها، استادان و شاگردان، شیوه اجتهاد و آثار ارجمند آن بزرگوار، سخن گفته است. مهمترین اثر این فقیه عظیم‌الشان، کتاب جلیل «حدائق الناظره» است که توجه و تحلیل و معرفی فراتری می‌طلبد. مؤلف کتاب بخشی از کتاب را به ویژگیهای اخلاقی صاحب حدائق اختصاص داده است.

ادبیات

* **لک الرحمن یا قدس**. حسین خطیب. (چاپ اول: بیروت، دارالارشاد الإسلامیه، ۱۴۱۴). ۵۴ص، رقمی.

این دفتر، اولین مجموعه اشعار این شاعر فلسطینی است که دردها و رنجهای مردمان آن دیار، و دشواریهای زندگی در اردوگاهها، و رنجمویه‌های هجوم وحشیانه دشمن را فریاد کرده است.

* گزارش و نگارش در روابط عمومی. حسین عماد انشار. (چاپ دوم: تهران، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۷۲). ۳۵۳ص، رقمی.

کتاب دربرگیرنده مباحث ادبی-نگارشی مربوط به نگارشهای اداری و ارتباطی است و قصد دارد تا خواننده را با اصول نگارشی درست در کلیه رشته‌هایی که مربوط به روابط و نیز شیوه‌های گزارشی است، آشنا کند. این کتاب مجموعاً پنج بخش دارد:

در بخش نخست به انواع و سبکهای نویسنده‌گی، بخش دوم به نوشته‌ها در ارتباطات اداری، بخش سوم به نگارش پیرامون ارتباطات اجتماعی، بخش چهارم به درست نویسی و آخرین بخش به ارائه نمونه‌هایی از انواع مختلف نگارش و گزارش اختصاص یافته است.

* زبان و ادبیات فارسی در بوسنی و هرزگوین. دکتر احمد صفار مقدم. (چاپ اول: تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۲). ۱۹۷ص، رقمی.

کتاب شامل بحثهای تاریخی-ادبی در مورد جمهوری بوسنی و هرزگوین است که مؤلف در زمان مسؤلیت تدریس زبان فارسی در سالهای ۶۹-۷۱ در دانشگاه سارایوو آن را تدوین کرده است. در این تاریخچه، زبان فارسی و شرایط کنونی آن در جمهوری یاد شده، بررسی شده است.

* عطر گل محمدی. جلال محمدی. (چاپ اول: تبریز، حوزه هنری، سازمان تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، ۱۳۷۳). ۸۱ص، رقمی.

این کتاب مجموعه‌ای است از شعرهایی که شاعران دیار قهرمان پرور آذربایجان به هنگام سفر مقام معظم رهبری حضرت آیت‌الله خامنه‌ای به آن دیار سروده‌اند و حوزه هنری سازمان تبلیغات آذربایجان شرقی آن را منتشر کرده است. شعرها به دو زبان فارسی و ترکی است.

* واژه‌های مترادف و کاربرد آنها. مهدی نوروزی خیابانی. (چاپ اول: تهران، انتشارات دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۷۲). ۵۸۸ص، رقمی.

کتاب شامل مترادفات و چگونگی کاربرد آنها در زبان انگلیسی است که عمده‌اً به انگیزه کمک‌درسی برای دانشجویان رشته زبان انگلیسی نگارش یافته است. در این کتاب، مجموعاً ۷۸۰ گروه کلمات مترادف بررسی شده است. مؤلف معانی مشترک مترادفها را بیان کرده و سپس به کاربردهای ویژه هر کلمه پرداخته و در نهایت با آوردن دو مثال برای هر مورد، شیوه‌به‌کارگیری را آموزش داده است.

مجموعه‌ها

* در سایه قلم. زین العابدین قریانی. (چاپ اول: قم، نشر سایه، ۱۳۷۳). ۳۷۶ص، رقمی.

این کتاب مجموعه سوم از آثار قلمی و بیان آقای زین العابدین قریانی در موضوعات گوناگون است. این مجموعه شامل شانزده مقاله و یا سخنرانی وی است که بعضی از عناوین عبارتند از: مرجع قانونگذاری، شخصیت امام صادق (ع) و سیره وی در تقریب بین مذاهب، مبانی حقوق بشر از دیدگاه پدیدآورندگان آن و اسلام و چند عنوان دیگر.

* الأعمال الكاملة للشيخ محمد عبده. محمد عمارة. (چاپ اول: قاهره و بیروت، دار الشروق، ۴۳۷۵ص، وزیری). مجموعه‌ای است عظیم و ارجمند شامل خطابه‌ها، مقاله‌ها، بحثها و بررسیهای شیخ محمد عبده، در موضوعات مختلف اجتماعی، سیاسی و فکری.

در جلد اول آثار مرتبط با اندیشه سیاسی آمده و در جلد دوم آثار اجتماعی او جمع و تدوین شده و در جزء

* اقتصادسنجی کاربردی. کنت. اف. وایس-ترجمه
حمید ابریشمی. (چاپ اول: تهران، انتشارات سمت، ۱۳۷۳).
۲۱۱ص، وزیری.

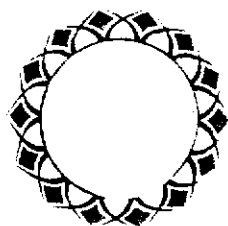
این کتاب دربرگیرنده مفاهیم اقتصاد کلان، تئوری
اقتصادسنجی و اقتصادسنجی کاربردی است که به عنوان
متن درسی دانشگاهها در این موضوع نگارش یافته است.
واژه نامه پایانی کتاب و نیز فهرست موضوعی الفبایی آن
خواننده را در دست یابی به محتوای متن کتاب، یاری می‌رساند.

علمی-آموزشی

* معارف گیاهی. حسین میرحیدر. (چاپ اول: تهران،
دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۲). ۵۶۰+۵۳۵+تصویر،
وزیری.

چگونگی کاربرد گیاهان در پیشگیری و درمان
بیماریها، در این کتاب به تفصیل تحقیق، تحلیل و
گزارش شده است، مؤلف این مجموعه را که به هفت
جلد خواهد رسید، پس از ۲۰ سال مطالعه و بررسی و با
تکیه بر معروفترین منابع مکتوب علمی و تجربی طب
سنتی ایران و جهان و سفر به کشورها و شرکت در
کنفرانسها و بحث و گفتگو با پزشکان به رشته تحریر
آورده است.

* هندبال تیمی. دکتر علی محمد ایرتاش. (چاپ اول:
تهران، سمت، ۱۳۷۳). ۱/۲۵۵-۲/۳۰۶ص، رقمی.
نویسنده بطور تفصیل مباحث مربوط به بازی هندبال
تیمی را مورد بحث قرار داده است.



سوم مقالات و آثار فکری اصلاحی و تربیت وی به چاپ
رسیده است. جزء پنجم و چهارم رساله، مقاله‌ها و
خطاهایی را دربر می‌گیرد که گزارش کننده بنیاد فکری و
اصلاحی و مواضع وی درباره فرهنگ اسلامی و تفسیر
دین است.

* یادیار. جمع آورنده: مسعود مهرابی. (چاپ اول: تهران،
مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۲). ۲۶۳ص، رقمی.
این کتاب مجموعه‌ای است از سیزده مقاله از نویسندگان
مختلف در ارتباط با آسیای مرکزی که در آنها به سغدی‌ها
و آسیای میانه، جایگاه ماوراءالنهر در موسیقی سنتی
ایران، زبان فارسی در تاجیکستان، علمای مرو، بحثی
پیرامون بلخ و چند بحث مهم دیگر پرداخته شده است.

سیاسی-اقتصادی

* سیاست و حکومت در اروپا. دکتر احمد نقیب‌زاده.
(چاپ اول: تهران، سمت، ۱۳۷۳). ۲۲۷ص، رقمی.
کتاب به دو بخش اصلی تقسیم شده است. در بخش
نخست، اصول و مبانی فکری و عملی دموکراسیهای
غربی به بحث کشیده شده و در بخش دوم سیاست و
حکومت در چهار کشور دارنده حکومت دموکراتیک،
یعنی انگلیس، فرانسه، آلمان و ایتالیا و تاریخچه پیدایش
اندیشه دموکراسی در آنها مورد بررسی قرار گرفته است.

* تجارت بین الملل، استراتژی بازرگانی و توسعه
اقتصادی. احمد اخوی. (چاپ اول: تهران، مطالعات و
پژوهشهای بازرگانی، ۱۳۷۳). ۳۹۵ص، رقمی.