

آفتاب شقرا، علامه سید محسن امین

مهدى سالارى

عضو حلقه علمی تاریخ اسلام
دانشآموخته دوره عالی تاریخ اسلام

چکیده: علامه سید محسن امین یکی از چهره‌های برجسته خاندان آل امین در جبل عامل لبنان است. فعالیت‌های علامه حوزه‌های مختلفی را از تأثیر، تدریس، تبلیغ، تربیت طلاب و امور خیریه در بر می‌گیرد. آزاداندیشی و روحیه اصلاح‌گری، علامه را از دیگر هم عصرانش متمایز کرده است. اعیان الشیعه، فی رحاب ائمه اهل‌بیت علیهم السلام، الشیعه فی مصارفهم التاریخی، از جمله مهم‌ترین آثار علامه امین به شمار می‌روند.

وازگان کلیدی: سید محسن امین، اصلاح‌گری،
تاریخ‌نگاری، اعیان الشیعه.



مقدمه

بازخوانی ابعاد مختلف شخصیت‌های برجسته حوزه‌های علمیه در طول تاریخ اسلام، گرفتن ره‌توشه از حقیقت یافتگان این راه است.

شناسخت عالمانی که عمری تلاش کردند تا حلقة وصل بین ما و پیامبر علیه السلام و ائمه علیهم السلام باشند، برای

دانشپژوهان حوزه علوم اسلامی ضرورتی انکارناپذیر است؛ زیرا ایشان آب حیات را از آفاق بلند آسمان گرفتند و در اکناف زمین و اقطار گیتی تشنگان را از آن کوثر زلال سیراب کردند. عالمان پیرو مکتب امامت روز و شب کوشیدند و زندگی در آوارگی و تنگنای فقر و گرسنگی و حبس در پشت میله‌ها و سیاه‌چال‌های زندان را بر سکه‌ها و سیم و زر حاکمان جور ترجیح دادند و بارها برای دیده‌بانی و پاسداری از فرهنگ نبوی و علوی بر چوبه‌های دار رفتند.

سید محسن امین یکی از همین نمونه‌هاست که با علم و عمل خویش سیمای كامل انسانیت را به بشریت عرضه کرد. وی که از عالمان ربانی و پرهیزکاران کم‌نظیر بود، با همت و اخلاص، کلام ائمه علیهم السلام و دانش و تخصص‌ها و معارف نهفته در آن را احیا کرد و به برکت جمع‌آوری و تدوین این آثار، نام و یاد خود را جاودانه ساخت. در این مقاله با اشاره مختصر به زندگی نامه این عالم ربانی درباره شخصیت علمی و آثار ایشان به ویژه آثار تاریخی مطالعی ارائه شده است.

سید محسن امین (م ۱۲۸۴-ق، م ۱۳۷۱-هـ.ق)

خاندان آل امین یکی از خاندان‌های مشهور علمی و از مدافعان حقوق شیعه در قرن چهاردهم هجری است. این خاندان از نسل حسین ذی الدمعة، فرزند شهید زید بن علی بن الحسین امام سجاد علیهم السلام هستند که سلسله نسبیشان در «اعیان الشیعه» بیان شده است. این خانواده اصلتاً از حلة عراق بودند که در قرن دوازدهم هجری به جبل عامل هجرت کردند و روستای «شقراء» -از توابع هونین- را مسکن دائمی خویش قرار دادند. خاندان امین قبل از اینکه به لقب امین شهرت یابند، به قشاچشی معروف بوده‌اند، اما از آنجا که یکی از اجداد سید محسن به محمد امین لقب یافت، به خاندان آنها آل امین گفته شده است.^۱

سید محسن فرزند سید عبدالکریم در سال ۱۲۸۴-هـ.ق در یک خانواده کاملاً مذهبی^۲ در روستای شقراء جبل عامل دیده به جهان گشود.^۳

۱. رحیم ابوالحسنی، فصلنامه تخصصی اندیشه تقریب، شماره ۷، ص ۹۵.

۲. پدرش سید عبدالکریم امین فردی باتقوا و پاک‌سیریت بود و بیشتر روزها را روزه می‌گرفت و از خوف عاقبتیش همیشه گریان بود. مادر سید محسن نیز از زنان پرهیزکار و در تدبیر امور خانواده، بسیار توانا بود. او دختر شاعر دانشمند شیخ محمدحسین فلجه میسی بود

۳. او در سن ۱۶ سالگی مادر خود را از دست داد و در سوگ او اشعاری سوزناک سرود که ترجمة بخشی از آن چنین است: مادر من که از فرط محبت و اشتیاق یک لحظه دوری تو، قرار را از من می‌گرفت، اکنون چگونه می‌توانم طاقت بیاورم در حالی که دوری من و تو تا روز محشر است. (اندیشه تقریب، شماره ۷، ص ۹۶)

شخصیت علمی سید محسن امین

سید محسن دروس ابتدایی را در لبنان فراغت و در سال ۱۳۰۸ برای ادامه تحصیل رهسپار نجف اشرف شد و مقاطع سطح و خارج را به ترتیب گذراند. او شرح لمعه را نزد پسر عمویش سید علی، قوانین را نزد شیخ محمدباقر نجم‌آبادی، رسائل را نزد ملافتح‌الله اصفهانی معروف به شیخ‌الشريعة و درس خارج فقه را در محضر شیخ آقا رضا همدانی و شیخ محمد طه نجف فراگرفت و مدتی نیز در جلسات فقه میرزا محمدحسن شیرازی که در سامرا اقامت داشت، حضور یافت. دوره کامل خارج اصول را نزد آخوند محمد‌کاظم خراسانی (صاحب کفاية) گذراند.^۱ سال‌های زندگی سید محسن در نجف، سال‌های سختی بود. او طلبۀ تهی‌دستی بود و حتی نان خود را از نیکمردی به نام حاج احمد نسیه می‌کرد، ولی پاکدلی و اخلاص در دانش‌اندوزی را با هیچ ثروتی عوض نمی‌کرد. به همین دلیل هنگامی که برخی از آشنایان از وی خواستند تا در درس استادی که توانایی مادی بالایی داشت، حضور یابد، بی‌درنگ گفت: هرچند آن استاد دانشوری گرانقدر است، ولی نمی‌توانم خود را راضی کرده، در درسی حاضر شوم که بهره‌مندی از ثروت استاد می‌تواند یکی از انگیزه‌های آن شمرده شود.^۲

چیزی نگذشت که سید محسن امین در حوزه علمیه نجف در ردیف علماء دانشمندان صاحبان‌دیشه قرار گرفت و خود کرسی درسی به راه انداخت و شاگردان زیادی را مجدوب خود ساخت. او در حوزه نجف از جمله مفاخر شیعه به شمار می‌آمد. سید محسن، پس از اتمام تحصیلات در اواخر جمادی‌الثانی سال ۱۳۱۹ق. بعد از ده سال و نیم اقامت در نجف در حالی که ۳۵ سال از عمرش می‌گذشت، به درخواست مردم لبنان و سوریه رهسپار شام گردید.^۳

دوران زندگی ثمربخش امین که بیش از پنجاه سال به طول انجامید، در دمشق که

۱. سید محسن امین با وجود مشکلات معیشتی، با انگیزه و جدیت تمام، تحصیلاتش را دنبال کرد. ضمن اینکه نگرانی‌هایی درباره پدرش داشت و خاطر او را مکدر می‌نمود و در سال‌های نخستین اقامتش در نجف برطرف شد، زیرا پدرش خبر حرکت به سوی نجف به همراه تعدادی از اهالی مورد اعتماد جبل عامل را در نامه‌ای به او داد و او را سیار خوشحال کرد و از آن پس برای ملاقات پدرش لحظه‌شماری می‌کرد تا اینکه در یکی از روزها در کربلا به استقبال پدرش رفت و استاد او شیخ محمد طه نجف برای استقبال از پدرش به کربلا آمد و به سید محسن امین تبریک گفت و اظهار امیدواری کرد که با آمدن پدرش، سید محسن امین بتواند مدت بیشتری در نجف بماند. (بیشین، ص. ۹۹).

۲. جمعی از پژوهشگران، گلشن ابرار، ج ۲، ص ۶۱۰.

۳. همان، ص. ۱۰۰.

وطن دوم او به شمار می‌آمد، سپری شد. علامه سید محسن امین پس از بازگشت به سوریه و لبنان دریافت که درد شیعه تنها جهل و فقر است. از این‌رو با این دو عامل بدبختی به مبارزه برخاست و جامعه خود را برای مقامی که شایسته آن بود مهیا ساخت!

سید محسن امین به علت شباهه‌پراکنی‌ای که بعد از حرکت اصلاحی او برای اصلاح مراسم عزاداری امام حسین علیه السلام دریاره او در نجف مطرح شده بود، تصمیم گرفت به آن دیار سفر کند. خبر حرکت محسن امین به سوی نجف همه‌جا پخش شد و آیت‌الله سید ابوالحسن اصفهانی^۱ مرجع بزرگ شیعیان با صدور اعلامیه‌ای علماء و مردم را به استقبال از سید محسن امین دعوت کرد. مردم نیز در آن روز چنان استقبالی از او کردند که در تاریخ نجف نظیر نداشت.^۲ علمای نجف در تکریم و تجلیل از مقام شامخ علامه امین، از هیچ کوششی فروگذار نکردند و مدت‌ها به برکت قدموی ولیمه دادند.^۳ این گونه برخورده، نشان‌دهنده جایگاه والای علمی سید محسن امین است.

سید محسن برای بهبود وضع تحصیلی طلاب، گام‌های بلندی برداشت. وی می‌دانست که وقت طلاب بیش از اندازه برای فهم عبارات دشوار کتاب‌های کهن صرف می‌شود و مباحثی را می‌خوانند که فایده علمی و عملی چندانی ندارد.^۴ به همین دلیل به تألیف کتاب‌های درسی در سطوح مختلف همت گماشت. او همچنین کتاب‌ها و مقالات بسیاری در زمینه‌های مختلف از جمله وحدت مذاهب، به رشته تحریر درآورد که شأن شیعه را در جامعه اسلامی سوریه و لبنان بالا برد و تا حد زیادی سوء تفاهمنها

۱. سید محسن امین، اعيان الشيعة، ترجمة کمال موسوی، ج ۱، ص ۶.

۲. سید محسن امین دریاره او می‌گوید: در سال ۱۳۵۲ هـ.ق. که به عراق سفر کرد، او را مورد ارزیابی قرار دادم. دیدم مردی است دارای فکری بزرگ که میدان اندیشه‌اش وسیع است. در علم و فقه بسیار وسعت نظر دارد. دورنگر است و ژرف اندیش. (گلشن ابرار، ج ۲، ص ۵۸۸).

۳. در این خیرمقدم گویی علاوه بر علماء، فضلا، تجار و اقشار مختلف مردم، شیخ کلو الحبیب نیز که در خط مقدم مخالفان او بود، با پای خوبیش به استقبال آمد و دست علامه امین را بوسید و خطاب به او گفت: خداوند لعنت کند کسانی را که مرا گمراه کردند. این چهره نورانی توست که مالامال از ایمان است. مرا به خاطر سوء ظنی که پیدا کرده بودم، ببخش. (اندیشه تقریب، شماره ۷، ص ۱۰۳).

۴. رحیم ابوالحسن، اندیشه تقریب، شماره ۷، ص ۱۰۴.

۵. سید محسن امین بر این باور بود که باید کتاب‌های سودمندتر برای تدریس جایگزین کتاب‌های فعلی مانند (کفایه، رسائل) گردد. برای این کار باید کمیته‌ای از فضلا و کارشناسان ادبیات عرب تشکیل شود و در هر رشته علمی سه کتاب تدوین و مقرر کنند؛ مختصر، متوسط و مفصل. این سه کتاب از کتاب‌های مشهور گزینش شود و محور تدریس حوزه قرار گیرد. (پیام حوزه، شماره چهارم، ص ۱۰۴).

را بطرف نمود و بین مذاهب مسلمان، آشتی و وحدت برقرار ساخت^۱ تا جایی که شیعه و سنی او را به رهبری پذیرفتند.^۲ استاد «وجیه بیضون» می‌نویسد: «اگر جهان اسلام و عرب به تعداد انگشتان دست همانند او داشتند، سخنش (در جهان اسلام) برتر و پرچمش در اهتزاز می‌بود».^۳

جایگاه سید محسن امین در تاریخ‌نگاری

جایگاه سید محسن امین در تاریخ‌نگاری هنگامی آشکار شد که کتاب بزرگ اعیان الشیعه را تألیف کرد. ایشان، با نوشتن این کتاب بدون هیچ مبالغه، در صفحه بزرگان علمای رجال و تاریخ اسلام همچون ابن حجر عسقلانی، خطیب بغدادی، یاقوت حموی، ابن خلکان و ابن عساکر دمشقی قرار گرفت. سید محسن امین، می‌دید که با وجود خدمات بزرگی که شیعیان به جهان اسلام کرده‌اند و با توجه به برخورداری از نوایع بی‌نظیر و تاریخی مشحون از کوشش‌های علمی، ادبی و معنوی سندی در دست نیست تا مایه شناسایی آنها گردد. از این‌رو بر آن شد تا با نگارش کتاب اعیان الشیعه خلاً موجود را پر کند.^۴ شمّه تاریخی سید محسن امین تنها در اعیان الشیعه خلاصه نمی‌شود، بلکه آثار دیگری نیز در این زمینه به رشته تحریر درآورده است که هر کدام نگاه عمیق او را در تاریخ نشان می‌دهد. کتاب‌هایی مانند: نقض الوشیعة، اصدق الأخبار فی قصة الأخذ بالثار، لواچ الأشجان فی مقتل الحسين علیه السلام، المجالس السنّية فی مناقب و مصابی العترة النبویة، فی رحاب أئمة أهل البيت علیهم السلام، البحر الذخار فی شرح الإمام الاطهار و تاریخ جبل عامل. این آثار به خوبی نشان می‌دهد که سید محسن امین علاوه بر جایگاه مرجعیت فقهی شیعیان لبنان و سوریه، از مباحث تاریخی غافل نبوده و به اهمیت آن در تحکیم شعائر دینی آگاه بوده است.

۱. او برای اینکه نشان دهد میان شیعه و سنی فاصله‌ای نیست، در مدرسه علویه، که خود بنا نهاده بود از استادان شیعه و سنی بکسان بهره می‌برد. وحدت در این مدرسه چنان بود که علی قضمائی (دانش‌آموز اهل‌سنّت) به عنوان مؤذن انتخاب شده هر روز به روش برادران اهل‌سنّت در مدرسه‌های اذان می‌گفت. روزی یکی از برادران اهل‌سنّت تزدش شتافت، گفت: می‌خواهم شیعه شو، سید فرمود فرقی میان شیعه و سنی نیست. هر وقت خواستی می‌توانی به فتوای مجتهدان شیعه عمل کنی. مرد همچنان از سید می‌خواست او را شیعه کند. سید امین نگاهی مهرآمیز به وی افکند و فرمود: بگو: لا اله الا الله، محمد رسول الله^۵. رسمیت این کلمات را بر زبان آورد، سید فرمود اینک شیعه جعفری شدی. (گلشن ابرار، ج ۲، ص ۶۱۵).

۲. همان.

۳. سید محسن امین، شرح وصال، ترجمه المجالس السنّية، ص ۱۹.

۴. سید محسن امین، اعیان الشیعه، ج ۱، ص ۷.

مطالعات و آثار تاریخی علامه امین

علامه سید محسن امین، سراجام در نیمه شب یکشنبه چهارم ربیع‌الاول ۱۳۷۱ هـ دار فانی را وداع گفت! مردم بدن پاکش را با شکوه تازینبیه دمشق همراهی کردند و همان‌طور که سفارش کرده بود، به همراه ادوات، عینک و قلم‌هایش به خاک سپرندند.^۲

مهم‌ترین آثار علامه سید محسن امین، در حوزه تاریخ و تراجم به نگارش درآمده است. شاید یکی از انگیزه‌های او، پاسخ به شباهت ضدشیعی در خصوص انکار نقش و جایگاه مهم تاریخی شیعه و نادیده گرفتن عظمت علمی، فرهنگی و اجتماعی بزرگان و فرزانگان آنان بوده است که از سوی افرادی مانند احمد امین مصری طرح شده بود. گفته می‌شود این شباهت باعث شد تا علامه آقابزرگ تهرانی با تألیف الذریعة إلى تصانیف الشیعه، علامه سید حسن صدر با نگارش تأسیس الشیعه للعلوم الإسلامية و علامه سید محسن امین با نوشتن اعيان الشیعه، گوشه‌هایی از عظمت و نقش آفرینی تاریخی پیروان اهل بیت علیهم السلام را به تصویر بکشند.

مطالعات و آثار تاریخی وی بیشتر بر سیره‌نگاری و شباهه‌زدایی از جریان عاشورا، تمرکز یافته است. مطالعه احوال اجتماعی و فضای فرهنگی جامعه شیعی و جهان اسلام در آن روزگار، می‌تواند این اولویت‌بندی را توضیح دهد.

۱. اعيان الشیعه

این کتاب، را می‌توان جامع‌ترین تذكرة یا دائرة‌المعارفی دانست که در احوالات رجال شیعه در دولت‌های اسلامی نگارش یافته است. مؤلف در این کتاب احوال علمای شیعه اعم از فقهاء، اصولیین، متکلمان، مفسران، مورخان، نسبایین، فیلسوفان، منطق‌دانان، جغرافی‌دانان، منجمان، پزشکان، علمای صرف و نحو، علمای بلاغت و معانی و بیان و عروض و مصنّفان و کاتبان و سایر ارباب دانش و هنر را از آغاز اسلام تا زمان خود که بالغ بر ۱۱۷۳۳ نفر می‌شوند، جمع‌آوری کرده و جایگاه و پیشینه خدمت شیعیان را به فرهنگ و تاریخ اسلام، نشان داده و جاودانه کرده است. همچنین به مسائلی مانند پیدایش مذهب شیعه و شرح باورهای شیعیان که همزمان با پیدایش

۱. جمعی از پژوهشگران، گلشن ابرار، ج. ۲، ص. ۸۰۶.

۲. همان، ص. ۶۱۶.

اسلام و برابر با نص آشکار قرآن و تعلیمات عالیه اسلامی است، پرداخته و حرفها و گفتارهای متعصبان و یا مقرضان سیاسی و ناآگاهان را بررسی و نقد کرده است و خدمات گرانبهای دانشوران شیعی را به فرهنگ و تمدن اسلامی با تفصیل و روشنی شرح داده است.

سید محسن امین بیشتر از پنجاه سال وقت خود را صرف جمع کردن منابع این اثر کرد. وی می‌خواست کتاب را در ۱۰۰ مجلد پانصد تا هشتصد صفحه‌ای ارائه کند، ولی عمرش به طبع و نشر بیشتر از ۳۳ مجلد که یک دورهٔ کامل رجال شیعه است، وفا ننمود و مجلدات دیگر همچنان غیر مرتب به صورت یادداشت باقی ماند. پس از وفات او، فرزندش سید حسن امین، در سال ۱۴۰۳ هـ.ق، بار دیگر آن کتاب را در ده مجلد با قطع رحلی در بیروت انتشار داد. ایشان با تألیف اعیان الشیعه، مانند شیخ آقا بزرگ تهرانی صاحب کتاب «الذریعة» و شیخ عبدالحسین امینی تبریزی نجفی صاحب کتاب الغدیر در بین علمای شیعه درخشید. ساختار و تقسیم‌بندی این کتاب به طور مختصر به شرح ذیل است:

جلد اول، مقدمه است. جلد دوم، شرح زندگی پیامبر ﷺ و حضرت زهرا ؑ را در بر می‌گیرد. جلد سوم و چهارم، تاریخ زندگی امام اول تا امام یازدهم شیعیان و سپس شرح تولد امام زمان ؑ و غیبت ایشان و نشانه‌های ظهور مهدی آل محمد ؑ است. جلد پنجم به بعد: شرح احوال دیگر شخصیت‌های شیعه به ترتیب حروف الفبا نام شخص و پدر اوست که از علی بن ابی طالب شروع شده و تا جلد ۵۲ به یونس بن یعقوب بن قیس پایان می‌یابد.

جلد ۵۲ علاوه بر شرح حال و آثار نویسنده که به قلم خود سید محسن امین و در سن ۸۶ سالگی نوشته شده است، در بردارندهٔ تکمله‌ای است شامل مراثی و مقالاتی که علماء و ادبائی عرب به نظم و نثر بعد از وفات سید محسن نوشته‌اند. این تکمله توسط فرزند سید محسن امین تهیه شده است.

اعیان الشیعه برای اولین بار در ۱۹۳۵ م منتشر شد. چاپ پنجم به کوشش سید محسن امین با قطع رحلی در ده مجلد (بیروت ۱۹۸۳/۱۴۰۳) انجام گرفت. پس از آن سید محسن امین آنچه را از مجلدات پیشین جا افتاده یا احوال مشاهیری را که پس از تاریخ تأثیر کتاب تا دو دههٔ اخیر در گذشته‌اند، گردآورده و زیر عنوان مستدرکات اعیان الشیعه در دو مجلد به سال ۱۴۰۹-۱۴۰۸ هـ.ق در بیروت چاپ و منتشر کرد. قسمت‌های مختلف اعیان الشیعه یا توسط خود مؤلف و یا افراد مختلف به صورت

جداگانه و در کتابی مستقل به چاپ رسیده است. از جمله آنها کتاب فی رحاب ائمه اهل البيت علیهم السلام در دو مجلد است که بارها در لبنان به چاپ رسیده است. ترجمه این کتاب با نام سیره معصومان توسط استاد علی حجتی کرمانی صورت گرفته و توسط انتشارات سروش در چاپ‌های متعدد نشر یافته است. سید محسن امین در مقدمه کتاب چنین می‌نویسد: پیش از آغاز به نوشتمن شرح حال اعیان و بزرگان شیعه، بر آن شدم تا کتاب را با ذکر سیره ائمه علیهم السلام برکت و شرافت بخشم. به همین دلیل شرح حال این معصومان علیهم السلام را جدا از سایر شرح حال‌های افراد شیعه، آوردیم.

کتاب دیگری که مستقل به چاپ رسیده است، "الشیعة فی مساراتهم التاریخی" است.

این کتاب مقدمه کتاب اعیان الشیعه است که شامل مباحث زیر می‌باشد: واژه‌شناسی شیعه، مبدأ ظهر شیعه، ظلم و ستم‌های وارد بر اهل بیت علیهم السلام و شیعیان آنها، دلایل افتراء بر شیعه، علت گسترش شیعه در بلاد اسلامی، عقاید شیعه دوازده امامی، اشاره به علماء، شعراء و ادبیات شیعه و آثارشان، وزرا و امرا و قضات شیعه و شهرها و سرزمین‌هایی که شیعه در آنجا وجود دارد. چاپ دوم این اثر توسط مؤسسه دائرة المعارف الفقه الاسلامی، در سال ۱۴۲۶ هـ ق منتشر شده است.

ابوالحسین زید الشهید، دیگر عنوانی است که جداگانه منتشر شده است. این اثر توسط خود مؤلف از کتاب اعیان الشیعه جدا شده و مؤسسه آل بیت علیهم السلام آن را به صورت مستقل به چاپ رسانده است.

۲. نقض الوشیعة او الشیعه بین الحقائق والأوهام

این کتاب را علامه سید محسن امین در رد کتاب الوشیعة نوشته موسی جار الله زمخشri نوشته است. زمخشri در کتاب الوشیعة اتهاماتی به شیعیان وارد کرده که سید محسن آن را پاسخ گفته است. از جمله مهم‌ترین اتهامات زمخشri درباره این مباحث است: تعظیم قبور و زیارت آنها، تلاعن و تطاعن، علت علاقه شیعه به اهل بیت علیهم السلام، عدالت صحابه، اصول دین، حدیث غدیر، سورای شش نفره، عدم زیادی در قرآن، تقبیه، متعه، رسیدن ارث رسول صلی الله علیه و آله و سلم به عباس، آیه طلاق و صداق، رجعت، فدک، بدا و ... به عنوان نمونه در این کتاب آمده است:

جار الله می‌گوید:

می‌بینم که شیعیان مشاهد و قبور را می‌پرستند؛

پاسخ علامه سید محسن امین:

زیارت مشاهد انبیا و اوصیا و اولیاء و صلحا و تعمیر آنها و تعظیم آنها و عبادت در آنها، تنها اختصاص به شیعه ندارد، بلکه در این امر تمام مسلمین به غیر از وهابیت با هم مشترکند. من (امین) به چشم خود دیدم که قبر امام ابی حنیفه و شیخ عبدالقادر گیلانی در بغداد چگونه مورد تکریم و تعظیم قرار می‌گرفت. هنوز قبر امام شافعی مورد تعظیم قرار می‌گیرد و حتی مشاهد رأس الحسین و سیده زینب کبری، سیده نفیسه و سائر مشاهد و قبور معظمی که در سوریه هستند و مخصوص شیعیان می‌باشد، مورد تکریم دیگر مذاهب نیز هستند. حق این است که قبور انبیاء و اوصیاء و صلحا نزد شیعه و دیگر مذاهب بر خلاف تصور وهابی‌ها زیارت می‌شوند نه عبادت. در این کار هیچ نشانی از عبادت نیست.

این کتاب را انتشارات شرکة الغدیر للطباعة و النشر و التوزيع، در یک جلد در سال ۱۴۰۱ هجری و در ۵۰۴ صفحه به زیور طبع آراسته است. این کتاب بارها به چاپ رسیده است.

۳. لواج الأشجان فی مقتل الحسین

سید محسن امین پس از مراجعت به دمشق، شیعیان شام را با مشکلات و کمبودهای فراوانی رویه رو دید. از مهم‌ترین آنها خرافاتی بود که در بین مردم به نام مذهب رواج داشت. در تکایا احادیث دروغ خوانده می‌شد. مردم عوام در ایام عاشورا دیوانهوار بر سر و سینه می‌زدند و قفل و زنجیر به بدن می‌زدند. بعضی هم با شمشیر و قمه زخم‌هایی بر سرشان می‌نشاندند که مورد استهزا و شماتت دیگران بود. این امر باعث گردید تا سید محسن، دست به تأليف این کتاب ببرد.^۱

کتاب درباره مقتل و شهادت امام حسین علیه السلام می‌باشد. مؤلف بعد از بیان مقدمه‌ای در فضیلت گریه بر امام حسین علیه السلام احادیثی را از پیامبر ﷺ درباره شخصیت و جایگاه والای حضرت آورده است. سپس به پاره‌ای از اوصاف امام حسین علیه السلام اشاره می‌کند و با ذکر نسب امام علیه السلام به تفصیل درباره بیعت نکردن امام حسین علیه السلام و وقایع مرتبط با جریان شهادت امام علیه السلام، سخن گفته است. درباره شهادت حضرت مسلم بن عقیل، بحث جامع و مفصلی را انجام داده و به وقایع بعد از شهادت امام نیز اشاره می‌کند. این اثر پس از انتشار در سوریه و لبنان، مورد استقبال فضلای اهل منبر قرار گرفت و

۱. رحیم ابوالحسنی، اندیشه تقریب، شماره ۷، ص ۱۰۰.

٤. اصدق الاخبار في قصة الاخذ بالثار

کتاب با وجود حجم کم، به یک قضیه مهم تاریخی پرداخته که آن را جاودانه کرده است. مؤلف در این کتاب نخست، به مباحثی پیرامون توابین اشاره می‌کند و آنگاه به بیان خون‌خواهی مختار و جریان قتل قاتلان امام حسین علیهم السلام توسط وی می‌پردازد. سید محسن امین در پایان کتاب، اشاره می‌کند که اخباری در ذم مختار وارد شده که از حقیقت آن خداوند عالم است. نگارش این اثر در سال ۱۳۳۱ هـ.ق به پایان رسیده و در همان سال توسط انتشارات مکتبه بصیرتی در ادامه کتاب لوعج الاشجان، چاپ شده است.

٥. المجالس السنية في مناقب و مصائب العترة النبوية

سید محسن امین، در این کتاب حقایقی را که با تتبع در تاریخ به دست آورده، به صورت مجالس روضه بیان کرده و در پایان هر مجلس به تناسب، اشعاری را در رثای اهل بیت علیهم السلام آورده است. این اثر شامل پنج جزء است که چهار جزء آن را ذکر مصیبت امام حسین علیهم السلام، در بر می‌گیرد. جزء اول از چهار جزء شامل این موارد است: تاریخ تولد امام، مقتل، مدت عمر و خلافت، کنیه، لقب، نقش خاتم، عدد اولاد، مناقب، سیره، خطبه‌ها، اشعاری که در رثای ایشان سروده شده، آنچه که بعد از مرگ معاویه بر ایشان گذشت، کیفیت شهادت و اتفاقات بعد از شهادت حضرت تا هنگام بازگشت اهل بیت علیهم السلام به مدینه. جزء پنجم کتاب درباره احوال پیامبر ﷺ و حضرت زهرا علیهم السلام و دیگر ائمه علیهم السلام و مناقب ایشان است. چاپ دوم این اثر در دو جلد توسط انتشارات

دارالتعارف للمطبوعات در سال ۱۴۱۳ هـ.ق منتشر شده است.

دیگر آثار علامه امین

علامه سید محسن امین در عرصه‌های دیگر علوم اسلامی نیز دارای تألیفات متعددی است که تنها به ذکر نام آنها اکتفا می‌کنیم:

۱. رحلات السید محسن الامین؛

۲. تاریخ جبل عامل؛

۳. البحر الذخار فی شرح أحاديث الأئمة الأطهار (۳ج).

در اصول دین:

۱. ارشاد الجهاد؛

۲. الدر الثمين؛

۳. التقليد آفة العقول.

در اصول فقه:

۱. حذف الفضول عن علم الأصول؛

۲. حواشی المعامل؛

۳. حاشية القوانین؛

۴. الدر المنظم فی مسألة تقليد الأعلم.

در فقه:

۱. القول السديد فی الاجتهاد و التقليد؛

۲. أساس الشريعة؛

۳. أرجوزة فی النكاح؛

۴. تحفة البواب فی آداب الطعام و الشراب؛

۵. النزية للأعمال الشيعية؛

۶. جوابات المسائل الدمشقية؛

۷. جوابات المسائل الصافوية؛

۸. جوابات المسائل العراقية؛

۹. جناح الناهض إلی تعلم الفرائض؛

۱. گزارشی است از سفرهایی که برای نوشتمن کتاب اعیان الشیعه و دیگر مباحث، به کشورهای مختلف داشته است.

۱۰. كشف الغامض في أحكام الفرائض؛

۱۱. سفينة الخائن في بحر الفرائض (چکیده کتاب كشف الغامض)؛

۱۲. حواشى العروة الوثقى؛

۱۳. الروض الأريض في أحكام التصرفات المريض؛

۱۴. الدروس الدينية (ج)؛

۱۵. شرح التبصرة؛

۱۶. درر العقود في حكم زوجة الغائب و المفقود؛

۱۷. درر الحيض والاستحاضة و النفاس؛

۱۸. الدر الشمين في أهم ما يجب معرفته على المسلمين؛

۱۹. الدرة البهية في تطبيق الموازين الشرعية على العرفية؛

۲۰. ضياء العقول في حكم المهر إذا مات أحد الزوجين قبل الدخول؛

۲۱. كاشفة القناع في حكم الرضا^ع؛

۲۲. مناسك الحج.

صرف و نحو و بلاغت:

۱. المنيف في علم التصريف؛

۲. أرجوزة في الصرف؛

۳. صفوه الصفو في علم النحو؛

۴. الأجروية الجديدة؛

۵. حاشية المطول؛

۶. أرجوزة في علامات المجاز و شرحها.

دعا:

۱. مفتاح الجنات (ج)؛

۲. حاشية الصحيفة الثانية السجادية؛

۳. الصحيفة الخامسة السجادية؛

۴. حاشية مفتاح الفلاح.

مناقب:

۱. همان طور که در متن هم به آن اشاره شد، سید محسن امین چون می دانست و به تجربه هم برایش ثابت شده بود که طلاب برای خواندن کتب قدیمی، وقت زیادی را باید صرف کنند، بر آن شد تا کتابهای درسی مناسبی را تألیف کند. او با این کار جدیت خود را درباره اصلاح کتب درسی حوزه علمیه نشان داد و تنها در حد رأی و نظر باقی نماند و این آثار را به نظام آموزشی حوزه عرضه کرد.

۱. العلويات العشرون؛
۲. عجائب أحكام أمير المؤمنين عائلاً؛
۳. المولد النبوى الشريف؛
۴. الدر النضية فى مراثى السبط الشهيد؛
۵. التنزيه لأعمال التشبيه (در آداب عزاداری عاشورا).
او همچنین ردیه‌های بسیاری در قالب مقاله به رشتہ تحریر در آورده است.

منابع:

۱. ابوالحسنی، رحیم، فصلنامه تخصصی اندیشه تقریب، شماره ۷، ص ۱۰۰.
۲. امین، سید محسن، شرح وصال (ترجمة المجالس السنیة)، ترجمه: محمدرضا جباران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۸۰ ش.
۳. _____، اعيان الشیعه، ترجمه: کمال موسوی، اسلامیه، ۱۳۴۵ ش.
۴. جمعی از پژوهشگران، گلشن ابرار، معروف، ۱۳۸۲ ش.