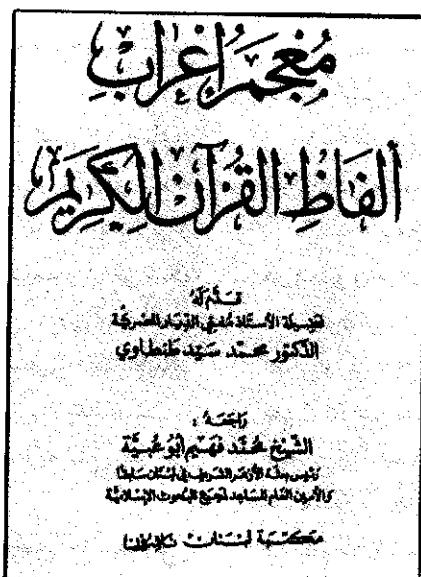


بررسی و معرفی معجم اعراب الفاظ القرآن الكريم

محمد‌هادی مؤذن جامی



معجم اعراب الفاظ القرآن الكريم، الدكتور محمد سيد طنطاوى، راجعه شيخ محمد فهيم أبو عبيه، الطبعة الاولى، مكتبة لبنان ناشرون، ١٩٩٥/١٤١٥، م ٨٣١+ ص.

برای نمونه به آیه ۱۲۴ سوره بقره نگاهی -نه گذرانه با تدبیر لازم است - می افکنیم.^۱
 «واذ ابْتَلَ إِبْرَاهِيمَ رَبِّهِ بِكَلِمَاتٍ...» برای ذهن ساده ما ترکیب «وإِذَا ابتلى الرَّبُّ إِبْرَاهِيمَ بِكَلِمَاتٍ» موضوع ابتلا را گزارش می کند؛ اما تعبیر قرآنی فخامت و قیمت و رفعتی دیگر دارد.
 برای بررسی این تصویر زیبا به اعراب آن توجه کنید:
 وَ وَ اَسْتِيْنَافَ بِمَعْنَى اَذْكُرْ (يَا مُحَمَّد) الْقَصَّةُ الَّتِي حَدَثَتْ لَنِي مِنْ اِنْبِيَائِي .
 إِذْ: ظرفیه، تدل على زمان حدثت في تلك القصه، مفعول به.

۱. این بخش از بررسی ماتاطور مربوط به معنای اعراب، برگرفته از مقدمه کتاب ارزشمند «الاعراب في القرآن الكريم»، مجمع البيان الحديث، اثر سمیع عاطف الزین است که توسط دارالكتاب اللبناني بیروت، برای اولین بار در سال ۱۹۰۵ق. / ۱۹۸۵م. به چاپ رسیده است.

بی گمان فهم درست معانی آيات قرآن کریم، ربط وثيق با فهم مفردات آیات، یعنی کلمات قرآن دارد. و ابزار پایه برای فهم و تفسیر این کتاب همانا درک قواعد صرف و نحو عربی و نیز شناخت موضع و نقش کلمات، یعنی درک اعراب آنهاست. اگر این دانش گرانمایه درست اندوخته و اندیشه و به کار گرفته شود، درآمدی بر فهم درست معانی آیات و غوامض و کنوز ادبی قرآن است. بی تردید درک نکات بلاغی و معجزات کلامی و لطائف جمالی و زیبا شناختی قرآن نه تنها مایه ایتهاج ولذاید معنوی ناشی از آن است، که مایه شناخت درک از مقاصد این کتاب عزیز برای ارائه جامعه و انسان طراز قرآن نیز هست. درک نحوه نگرش قرآن به مسائل و موضوعات مختلف حیات انسان، سهل ممتنع می نماید، اما سرمایه گذاری برای آن - هرقدر که باشد - از اوجب واجبات است.

ابتلى: فعل ماض مبني على الفتحة.

ابراهيم: مفعول به منصوب، (نكتة: حصل هنا تقديم المفعول على العامل فيه، مع أن رتبة الفاعل تقدم على رتبة المفعول عادة، أي أن التقديم قد جرى على عكس مانألف في اصطلاحنا).

رمه: فاعل مرفوع، هاء ضمير متصل في محل جرّ مضاد اليه (نكتة: حصل فيه تأخير الفاعل عن معموله لفظاً، وإن كان ينبغي أن يتقدم رتبة).

بكلمت: بـ حرف جرّ، كلمات اسم مجرور.

نحويان تقديم ضمير راـ لفظاً و رتبـاً مجاز نعـي شـمارـند و نـيز تقديم مفعول برـ فـاعـل رـاـ اـماـ درـ آـيـهـ، تقـديـمـ و تـأخـيرـ بـ چـشـمـ مـيـ خـورـدـ دـلـيلـ وـ معـنـايـ آـنـ چـيـستـ؟

واضح است که خداوند انسان را آزمایش می کند و اگر جمله به شکل عادی نازل می شد صرفاً خبر آزمایش و ابتلای ابراهيم به تکلیفی - هرچه باشد - به گوش ما می رسید. اما ترکیب آیه بالاتر از خبر، هدفی دیگر دارد و آن، ترسیم عظمت تکلیف و بزرگی شأن مکلف است. این هدف با همان ترکیب خاص - یعنی مخالفت عرف در ترکیب جمله و تقديم مفعول و تأخیر ضمير متصل عاید به این مفعول - تأمین و در الفاظی چند معانی بزرگ تعییه شده است. نمونه دوم آیه ۲۸ سوره فاطر است: «إنما يخشى الله من عباده العلماء».

در این آیه بعد از تأکید به «إن» حصر، حصول خشیت الهی برای «علماء» حاوی نکته هاست و تقديم شبه جمله «من عباده» برای بیان اهمیت علم پیوسته با خشیت الهی است. لذا پس از تبه و آمادگی اذهان برای شنیدن سخن آیه در مورد مصاديق خشیت الهی «علماء» را ذکر فرموده تا مرتبه آنها را احاطه نشان سازد.

اعراب، زیبایی و اوج عظمت جمله هارانشان می دهد، اما کلمات قرآن نیز به تنهایی معجزه‌اند. برای نمونه در واژه «أنزل مکموها» تدبیر کنید (آیه ۲۸ سوره هود). براستی امکان در ک همه ابعاد بلاغی و زیبایی شناختی و معنایی و احساسی این کلمه برای ما ممکن نیست، مگر بعد از تحلیل و اعراب آن. آیه در پاسخ قوم لجوح نوح (ع) - که صدھا سال تبلیغ او آنها را به راه نیاورد - ادا شده است. او می فرماید: «يا قوم أرأيتم إن كنت على بينة من ربی و آتنی رحمة من عنده فهمیت عليکم أنزل مکموها و آنتم لها کارهون؟» یعنی چه کنم که خدایم مرا به رسالت برگزید و به رحمتش مخصوصاً ساخته و برای اتمام حجت و رسالت به آیات و بینات پاریم نموده است؟ گناهم چیست که نبوت بر شما پوشیده است؟ آیا پروردگارم و من، شمارا به ایمان الزام و به تصدیق اکراه کنیم، در حالی که شما کورید و ایمان و نبوت را کراحت دارید؟ و چه سود الزام را، که خود مایه فزونی کوری دل

وانحراف شماست؟ نه ای قوم من، من شمارا برای رسیدن به رحمت خدا اجبار نمی کنم و برای دور شدن عذاب خدا از شما، به ایمان به رسالت و ادارتان نمی کنم.

این معانی و دهها معنا و تصویر دیگر از آیه به دست می آید و محور همه آنها واژه «أنزل مکموها» است که دنیا بی از معانی را دربردارد. اکنون به تحلیل این واژه می پردازیم:

۱. بعد از تجرید فعل ثالثی لرم به دست می آید که، کون الشيء ملاصفاً للشيء لا يفارقه ولا ينفك عنه، معنا می دهد و متعدی است.

۲. متعدی بودن آن با همزه، مضاعف شده (الزم) و دو مفعول گرفته است: کاف خطاب و هاء غاییه.

۳. به صیغه مضارع جمع و متکلم مع الغير (تلزم) به همراه دو ضمير و حرف او و درآمده و «أنزل مکموها» شده است.

اکنون در این واژه ده حرفی دوباره نظر کنید که سه تای آن، اصلی و بقیه مزید است اولاً، از هیچ یک از هفت حرف مزید نمی توان صرف نظر کرد طوری که به بلاعث و فصاحت و عمق معنای آن لطمه‌ای وارد نشود؛ ثانیاً، الف در آن دوبار آمده است: یکی برای حمل همزه استفهام و انکار و دیگر برای ضمير غایب تایین تذکیر ضمير و تأثیث آن فرق گذارد؛ ثالثاً، میم نیز در آن دوبار آمده است: یکی اصلی در «الزم» و دومی علامت جمع مذکر؛ رابعاً، نون علامت مضارعه بودن فعل است؛ خامساً، کاف ضمير مخاطب است؛ سادساً، او برای افزودن زیبایی واژه و لطف و نرمی آن است و اگر حذف شود علی رغم صراحت معنا و عدم اشکال نحوی، واژه را خشک و بدون حلاوت می کند؛ سابعاً، در لفظ ضميری برای متکلم به صیغه دال بر عظمت نهفته است؛ چون خطاب اصلاً از آن سوی آمده است «تحن» تعبیری از «الله العلی العظیم» است؛ ثامناً، دو ضمير بارز داریم: یکی مخاطب «كم» و دیگری غایب «هاء»؛ تاسعاً، ضمایر سه گانه به بهترین ترتیب خود وارد شده‌اند. در واژه از متکلم مستتر که اخص به فعل است آغاز یده است (ت)، سپس به مخاطبان که مقصود حکم هستند و سرانجام واژه را به غایب متمم معنا اراده شده ختم کرده است. با آنکه استفاده از

۲. نظیر این کار در فارسی نیز کم سابقه نیست. حتی معنای فارسی آیه نیز با تقديم و تأخیر قرائی زیباتر است در حالت عادی معنی آیه این می شود: و [به] یاد آرای محمد (ص) [هنگامی که پروردگار ابراهیم را آزمود...؛ اما به سبک قرآن چنین ترجمه‌ای روایت: و [به] یاد آرای محمد (ص)... هنگامی که بیازمود ابراهیم را پروردگارش ...].

تفسیر الجلالین در قدماء المیزان، تفسیر شهید آیت الله خمینی، تفسیر القرآن الکریم و اعرابه ویبانه شیخ محمد علی طه الدره و اعراب سوره آل عمران علی حیدر در متاخران).

در سالهای اخیر توجه خاص به اعراب قرآن شده است چه در دروس فی الاعراب دکتر عبدالراجحی، و تفسیر و بیان محمد حسن الحمصی یا در الكتاب و القرآن قراءة معاصر دکتر مهندس محمد شحرور، و موسوعة ابتكاری الجدول فی اعراب القرآن و صرفه محمود صافی یا کتاب مختصر و مفیدی چون الاعراب فی القرآن الکریم سمیع عاطف الزین.

اخیراً استاد الازهري و مفتی مصدر دکتر محمد سید طنطاوي معجم اعراب الفاظ القرآن الکریم را به دنیای قرآن پژوهی تقدیم کرده است که به گفته استادش محمد فهیم ابو عیّہ «ثمرة دراسة جادة وفهم ذکری (معجم، ص ۱)» است و براستی «هذا الكتاب يُعد من أعظم الكتب لخدمة القرآن الکریم ولفهم ألفاظه ومعانيه فيماً صحيحاً بعيداً عن اللحن والخطأ، إذ من المعروف عند أولى العلم إن معرفة الوضع السليم للألفاظ والجمل تُعين على الفهم الصحيح والضبط الدقيق» (معجم، مقدمة مؤلف).

شیوه اعراب در معجم برپایه اصول نوین و علمی ارائه شده در معجم قواعد اللغة العربية فی جداول ولوحات (مکتبه لبنان، الطبعة الأولى، ۱۹۸۱) است، و از آن به «ال نحو الوظيفي» یاد می شود. در این شیوه به پایه های نحوی مربوط به کلمه در ترکیب پرداخته می شود و از جزئیات صرفی ناشی از ترکیب و مواردی که بطور طبیعی از سیاق نوشته بر می آید صرف نظر می شود. این کار برای کمک به فهم قرآن و مقارنه آنی بین اعراب و معنا ضروری بوده است. گرچه آنچه ارائه شده برای قاری مبتدی گاه تغیل است، برای قاری مطلع کافی است. با این وصف موضوع اعراب مفردات رافع نیاز به اعراب جمل و عبارات نیست، و باید به یاد داشت که در خصوص اعراب کلمات همواره یک سخن ملاک نیست؛ چرا که شیوه به کار گرفته شده مؤلف، بر اساس وظیفه نحوی اسم یا فعل یا حرف- و آنهم یک وظیفه خاص و مناسب- به گزینش اعراب مطلوب تن در داده است^۳ و همه سخن نیست.

مؤلف محترم به شیوه مزجی، عین آیات قرآن را با سطح فاصله آنها و زیرنویس اعراب در سطر- جدول ذیل هر آیه، ارائه ۲. این همان چیزی است که استادی بدان اشاره کرده است: «القد اصطفی هذا المؤلفُ الجيد من وجوه الإعراب أدقها وأصحها، وأبعدها عن الأخذ والرد وعن الجذب والشد...».

ضمیر منفصل جایز است «انلزمکم ایاها» برای عدم بُعدین عناصر ترکیبی بلیغ آن، از آن پرهیخته است. این آمیختگی فعل و ضمایر و مضاعف شدن حروف و ... تناسب فنی با ترسیم جو زمان صدور آن دارد، گذشته از آنکه خود جدال احسن، عدم اکراه در دین، واستفهام انکاری در مورد مخلوقان عاصی و در دمندی پیامبری سختکوش و آزرده از عناد قوم را نمایانده است. و این همه در یک واژه، الله اکبر!

نظیر آنچه عرضه شد در «فاسقیناکموه» (حجر / ۲۲)، «زوجناکها» (احزاب / ۳۷)، «فیسیکیکهم الله» (بقره / ۱۳۷) و «آن پسالکمکوها» (محمد / ۳۷) و دهها واژه و صدھا عبارت دیگر نیز هست (برای نمونه به جای «وجعلوا الجن شركاء لله» فرموده: «وجعلوا الله شركاء الجن» (انعام / ۱۰۰)، یا مفهوم زیبای مستتر در «وجعلنا من الماء كل شيء حي» (انبیاء / ۳۰) یا تصویر شگفت آور «فلما استیأسوا منه خلصوا نجیا» (یوسف / ۸۰) و ...) و گوشه ای از اسرار و الطاف و معانی آنها را به کمک اعراب می توان فهمید.

باید دانست که اعراب در لغت به معنای ظهور و ابانه است و در اصطلاح بیان اثر عامل. اعراب اصطلاحی دو معنادارد: اول بیان ارتباط کلمات به یکدیگر در جمله؛ و دوم حالتی که ارتباط مذکور در آخر کلمه پدید می آورد چه لفظی و چه محلی. این حالت یارفع است یا نصب، یا جریا جزم، لذا زجاج در الایضاح می نویسد: «والإعراب أصله البيان، ثم ان التحوين لمارأوا في اوآخر الأسماء والأفعال حركات تدل على المعانى وتُبين عنها... سموها إعراباً اي بياناً، وكان البيان بها يكون. «پس درست خواندن و درست فهمیدن قرآن منوط به فهم درست اعراب است. «فاذن لن يفهم القرآن دون فهم الإعراب والعكس يَصْحَّ، أي إننا إذا فهمنا القرآن فهمنا الإعراب بل لولا القرآن لما عرفنا الإعراب لانه لا يُستيقن إلا من نبعه الأصيل... فكما أن القرآن الکریم هو مصدر تشريع فإنه كذلك مصدر ابتكار لقواعد الإعراب و عنه مصدر هذا العلم» (الاعراب فی القرآن الکریم، ص ۵۸)

با درک اهمیت فهم اعراب، مسلمانان از سده های نخست به تدوین و تأليف کتاب در این خصوص پرداخته اند و در تفاسیر بدان توجه نموده اند. بعضی از کتب اختصاصاً به اعراب قرآن پرداخته اند، (چون اعراب القرآن، منسوب به زجاج و التیان فی اعراب القرآن ابوالبقاء عکبری، و برخی دیگر به علم اعراب بطور عموم توجه کرده اند، (چون مغنى اللبيب عن کتب الأعربیں جمال الدین ابن هشام انصاری، الكتاب سیبویه و ...) تفاسیر شیعه و سنتی مشحون از بحثهای اعراب قرآن است (نک مجمع البیان، الکشاف فی تفسیر القرآن، تفسیر البحر المحیط و

کرده است. فی الواقع یک قرآن از باء بسم الله سورة حمد تاسین الناس سورة الناس با زیرنویس سطر-جدول تدارک دیده شده است. هر صفحه ۱۵ سطر برای آیات و ۱۵ سطر-جدول برای اعراب آنها دارد، اما در صفحات متعدد آیات و زیرنویس آن به سطر ۱۴ و ۱۵ نمی‌رسد. هر سطر-جدول به ۱۲ بخش مساوی تقسیم شده است و در آن وظیفه هر کلمه به اختصار نوشته می‌شود. برای نمونه به موارد ذیل توجه کنید:

تلک آیات الکتب و قرعان مبین (حجر/۱)

مبتدأ	خبر	مضاف إ	(و)اعطف	معطوف	نعت
-------	-----	--------	---------	-------	-----

و إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ (بقره/۱۶۳).

(و)استیناف	مبتدأ	كمضاف إ	خبر	نعت نافية	اسم لا خبر لا [م]	-استیناف	بدل
------------	-------	---------	-----	-----------	-------------------	----------	-----

در آیه اول «مضاف إ»، مختصر مضاف الیه است و در آیه دوم خبر لا [م] مختصر خبر مقدر یا محدود یا در محل است وحـ استثناء یعنی حرف استثناء.

اهراب كامل آیه اول:

تلک: اسم اشاره مبني بر سکون یا یاء محدوده به دليل القاء ساکنین در محل رفع و مبتداست، لام حرف بعد و کاف حرف خطاب است.

آیات: خبر مبتدأ و مرفوع به ضمة لفظی و مضاف است.

الكتاب: مضاف الله و مجرور به كسرة لفظی است.

وقرآن: واو حرف عطف است و قرآن معطوف وتابع كتاب در جر و علامت جر آن كسرة لفظی است.

مبین: نعت قرآن وتابع آن در جر و علامت جر آن كسرة لفظی است.

اهراب كامل آیه دوم:

والهکم: واو حرف استیناف، الہکم مبتدأ و مرفوع به ضمة لفظی است. کاف ضمیر متصل مبني در محل جر و مضاف الیه است و ميم حرف جمع.

إله: خبر مبتدأ مرفوع به ضمة لفظی است.

واحد: نعت إله و تابع آن در رفع است و علامت رفعش، ضمة لفظی آن است.

لا: نافية جنس و حرف ناسخ است.

إله: اسم لا است و مبني بر قتحه در محل نصب و خبر لا محدود، تقدیره موجود.

الا: حرف استثناست.

هو: ضمیر منفصل بدل از ضمیر مستکن در خبر و مبني در

محل رفع است.
بدیهی است اعراب کامل دو آیه در سطر-جدول، هردو نهفته است، اما برای توضیح تفصیلی آن افراد مبتدی دچار مشکل خواهند شد. باید توجه داشت اعراب فعل مهمترین بخش کار است؛ چراکه شناساندن صیغه و بناء یا اعراب والقب بناء یا علامت اعراب فعل و به عبارت دیگر، شناساندن همه معلومات متعلق به فعل لازم است. اما در مورد حرف، تنها به عمل نحوی آن، یعنی عامل بودن-چون حرف جر یا حرف نصب-آن اشاره می‌شود. در مورد حرفی که عامل نباشد به معنایش اشاره می‌شود؛ مانند حرف ابتداء یا حرف استفهام. اعراب اسم نیز با اعراب فعل و حرف فرق دارد. برای اسم یک عبارت واحد صفت نحوی اش را نشان می‌دهد؛ مثلاً فاعل یا مفعول به.

مؤلف برای هریک از موارد پیشگفته ترتیبات خاص نیز تدارک دیده است. برای مثال در مورد اسم غالباً اسم مضاف را ذکر نکرده است، زیرا مضاف الیه بدان اشاره می‌کند، یا اگر اسم به حرف جر زاید، مجرور شده باشد محل آن را ذکر می‌کند، یا گاه خبر مقدّر را برای تسهیل کار قاری ذکر کرده است و از این قبیل. در مورد فعل نیز فعل محدود را وقتی مفعول آشکار است ذکر نکرده است، مثلاً در «قالوا سبحانک ...» (بقره/۳۲) به اعراب سبحانک اکتفا شده است، اما در «سبحان الذي اسرى عبده ...» (اسراء/۱) فعل و فاعل محدود پیش از سبحان ذکر شده است. یا وقتی کان و شقوق آن وارد شده باشد، هنگام ذکر اسم و خبر آن، به صیغه ماضی آن اشاره می‌شود. یا وقتی مصدر مؤول از حرف و فعل محلی از اعراب داشته باشد، محل راجز بعد از ظهور فاعل یا نایب فاعل ذکر نمی‌کند تا معنای جمله کامل باشد. در مورد جمله فعلیه نیز اگر به سبب دخول در جمله دیگر، محلی از اعراب داشته باشد، محل را بعد از مسند و مسند الیه ذکر می‌کند، اما اگر رکن دوم از رکن اول دور باشد محل راجز بعد از ظهور رکن ثانی ذکر نمی‌کند.

در مورد حرف-که محلی از اعراب ندارد-به تعیین جنس آن اکتفا شده است- چه معنای لغوی و چه عمل نحوی آن- و ترتیبات خاص آن عبارت است از اولی قراردادن حروف مشبه به فعل و مشبه به لیس در یک گروه، یعنی گروه تواسخ با توجه به عمل نحوی آنها و فارق بین آنها در عمل ناشی از معنای آنهاست؛ مثلاً «آن» که اول مایه نصب است بعد رفع، ولی «اما» اول مایه رفع است بعد نصب؛ ثانیاً در حرف «الا» بین استثناء و حصر فرق نگذاشته

۴. در آیه «مِتَاعٌ قَلِيلٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ» (نحل/۱۱۷) واو حرف عطف دانسته شده، با آنکه به استیناف نزدیکتر است؛ چراکه «ولهم» جار و مجرور و به خبر محفوظ مقدم تعلق دارند و تقدیر آن «عذاب الیم کائن لهم» است (همان، ص ۴۳۰).

۵. «وَيَقُولُونَ سَبْعَةً وَثَامِنَهُمْ كَلِبَّهُمْ» (کهف/۲۲). معجم واو را زاید شمرده است، با آنکه واو در این آیه واو عطف است و به واو ثمانیه شهرت یافته است و در اصل چنین بوده: «نعم هم سبعة وثامنهم كلبهم» (معانی حروف، ص ۱۶۵).

اختلاف در مورد واو به موارد پیشگفته منحصر نمی شود^۵ و در معجم موارد فراوانی به چشم می خورد که با اعراب معقولتر سازگار نیست. نکته دیگر عدم ذکر همه اختصارات در جداول مربوط به آنها در مقدمه کتاب و برگه پیوست آن است.

مواردی چون حرف تمن (تمنی) (نک: احباب/۲۰)، توکید (نک اسراء/۷۳)، «ل» موظنه (قلمان/۲۵) و نظر اینها در اعراب حروف قابل ذکر است.

به هر حال، معجم اعراب الفاظ القرآن الکریم کتابی بس سودمند است، اما اینجانب به مؤسسات رایانه‌ای علوم اسلامی پیشنهاد می کنم ضمن مرجع قرار دادن آن برای تهییه نرم افزار اعراب قرآن به موارد اختلاف و بویژه اعراب جملات نیز توجه نمایند. باید به خاطر داشت که معجم با کتاب شریف «الجدول فی اعراب القرآن و صرفه» محمود صافی نزدیکی تام دارد و مراجعته به این کتاب برای تصحیح اشتباهات معجم لازم است. امید است با اجازه مؤلف و چاپ مرغوب کتاب در ایران گامی برای اعتلای دانش قرآنی هم میهنان عزیز برداشته شود.

○

۴. «معانی حروف باشواهد از قرآن و حدیث» اثر دکتر سید محمد رادمنش است که چاپ اول آن به سعی سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در زمستان ۱۳۷۱ عرضه شده است. در بررسی آیات، از این کتاب بارها استفاده شده است. خداوند نویسنده محترم راتوفیق بیشتر عنایت فرماید.

۵. بررسی اجمالی الجدول والاعراب و محدودیتهای معجم، این نکات را عرضه می دارد و البته این مورد به مواردی چون آیه ۱۰۷ سوره مائدہ که زجاج، اعراب آن را «من أصعب ما في القرآن من الإعراب» برشمرده (نک: مجمع الیان، تحقیق سید هاشم رسولی محلاتی، دارالاحیاء التراث العربی، الطبعة الاولی، ۱۴۰۶/۱۹۸۶ ذیل آیه، مجلد ۴، ص ۳۲۲) مربوط نیست، بلکه با آموزه های نحوی مؤلف نیز ارتباط دارد. بسیاری از مواردی که مؤلف آنها را زاید دانسته به گمان مان نادرست است. در نوشان دیگری به نام «پرتوی از اسرار حروف جر در قرآن کریم» به این نکته پرداخته ایم و نشان داده ایم حرف زاید در قرآن وجود ندارد.

است؛ چون الارا وقتی به معنای حصر می دانند که مستثنی منه محفوظ باشد؛ ثالثاً حروف متصله چون کاف خطاب یا لام بعدیا میم جمع یا هاء تنیبیه یا الف مشنی در اسم وال تعريف را ذکر نکرده است، مگر در موارد ضرورت؛ رابعاً متعلق جر را نیز ذکر نکرده است مگر هنگامی که متعلق آن خبر محفوظ باشد.

بررسی صحبت و سقم تحلیل و اعراب گزیده شده خارج از حوصله این نوشتار است، بلکه صلاحیت علمی آن نیز به کارشناسان خبره نیاز دارد.

در مورد چند آیه تفاوت‌های اندکی دیده شد که عرضه می شود؛ البته این تفاوت‌ها اثر معنایی مهمی دارند و آیات بطور اتفاقی گزیده شده است:

۱. «حتى إذا جاؤها وفتحت أبوابها» (زمرا/۷۳). در خصوص واو در این آیه بحثهای در شماره های ۹ و ۶ مجله بینات شده است، یکی آن را زاید دانسته و دیگری حرف عطف. در معجم او حاليه به شمار آمده است. البته راقم، نظریه نویسنده محترم مقاله مندرج در شماره ۹، ص ۱۵۹ را ترجیح می دهد و او را عطف و جواب شرط را محفوظ می داند (= کان کیت وکیت). نظری این واو در آیه «فلمما اسلموا وتله للجبن وناديناه ان يا ابراهیم» (صفات/۱۰۳-۱۰۴) نیز مطرح است ولی معجم آن را واو زاید دانسته است (نک: بهاء الدین خرمشاهی، «نکات قرآنی»، بینات، ش ۸، و پاسخ آن در شماره ۹ مجله).

۲. در معجم بین حرف تأکید و حرف نسخ و حرف نسخ ان مخففه به جای آن نقلیه تفکیک وجود دارد، اما در آیه ۷۶ سوره اسراء: «وَانْ كَادُوا لِيَسْتَغْرِنُكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرُجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لَيْلَشُونَ خَلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا» فقط به حرف توکید بسته شده، در حالی که باید می نوشت: ح. نسخ [ان] که به معنای آن مخففه من الثقلیه آن است. نکته جالبتر آنکه در معجم لام «ليخرجوک» لام ناصبه دانسته شده که درست به نظر نمی رسد، بلکه لام حرف جر است و فعل يخرجوا مضارع منصوب به حرف ناصب آن مقدر است ولذانون اعراب آن حذف شده است. و این فعل با حرف ناصب مقدر، تأویل به مصدر می شود و آن مصدر مجرور است به حرف جر لام (لاخراجک). (نک: معانی حروف^۳، ص ۱۱۹). البته در تحلیل آیه، اختلاف دیگری نیز هست. واو در ابتدای آیه (وان کادوا) در معجم، واو عطف به شمار آمده؛ در حالی که به حرف استیناف نزدیکتر است، نظریه واو «وان کادوا ليفتونک...» (اسراء/۷۳)

۳. در آیه «وَجَنِي الْجَتَنِينَ دَانَ» (الرحمن/۵۴) واو حاليه به شمار آمده، با آنکه به حرف عطف نزدیکتر است (الاعراب فی القرآن الکریم، ص ۴۳۱).