

مروری بر کتاب

اصول دین امامیه

اصول دین امامیه، محمد بیابانی اسکویی؛ چ اول، دو جلد؛ جلد اول، توحید و عدل و نبوت (۴۲۶ ص) و جلد دوم، امامت و معاد (۳۳۷ ص) یزد؛ مؤسسه اخوان دستمالچی و قم؛ دلیل ما، ۱۳۹۳ شمسی.

مصطلحات نیست، ولی دشوار است از آن روی که مطالب فطري باید در ساختار منطقی ارائه شود. این کار به بصیرت روش و تجربه زیاد نیاز دارد که خوب بختانه نویسنده کتاب از هردو برخوردار است.

(۲)

دورنمای درونمایه
فهرست اجمالی کتاب چنین است:

بخش اول: توحید

فصل ۱. معرفت خدا (فطري بودن آن، عالم ذر، و...)

فصل ۲. توحید و معرفت فطري

فصل ۳. اسماء و صفات

بخش دوم: عدل

فصل ۱. عدل الهی (جایگاه، تعریف، مسئله خبر و شر، خلود، توبه و شفاعت و...)

فصل ۲. بدا (در قرآن، حدیث و...)

فصل ۳. جبر و تقویض و امریین الامرین (معنای مشیت، اراده، قدر، قضا، جبر، اختیار، اکراه، اضطرار و....)

بخش سوم: نبوت

فصل ۱. نبوت عالمه (معنای نبی و رسول، جایگاه و ویژگی ها و درجات آنان، راه های شناخت آنان، حکمت های بعثت و....)

فصل ۲. نبوت خاصه (بعثت پیامبر خاتم، ویژگی های ایشان: بعثت، امی بودن، عصمت، ختم نبوت، راه های شناخت و جهانی بودن دعوتش، اعجز قرآن و...)

فصل ۳. فترت

چکیده: کتاب «اصول دین امامیه» اثر محمد بیابانی اسکویی است که در دو جلد به مباحث توحید، عدل، و نبوت (جلد ۱)، امامت، و معاد (جلد ۲) می پردازد. نگارنده در این سطور، اثر فوق را در بوته نقد و بررسی قرار داده است. در راستای این هدف، نخست، فهرست اجمالی از کتاب را ارائه و مزایای اثر را برمی شمارد. در ادامه، برخی انتقادات وارد بر کتاب را بیان و در انتهای، نوشتار را با ارائه پیشنهادهایی به پایان می رساند.

کلیدوازه: اصول عقاید، توحید، عدل، نبوت، امامت، معاد، کتاب «اصول دین امامیه»، اصول دین، اصول عقاید، محمد بیابانی اسکویی، معرفی کتاب، نقد کتاب.

(۱)

سخن آغازین

نویسنده در حوزه بحث اصول عقاید نام آشنا است. سال ها تعلم و تعلیم و مباحثه عقاید، تربیت شاگردان در این زمینه، تألیف کتاب ها و مقالات در این وادی بخشی از کارنامه اوست.

معرفت نبوت و امامت (در سلسله سه جلدی عقاید به همراه آقایان رضا برنجکار و علی ملکی) و سلسله کتاب های عقاید در پنج مجلد همراه با یک مجلد کتاب اخلاق فطري (تهران: نبا، ۱۳۹۱) در شمار آثار مکتوب او در حوزه کتاب است. البته پیش از آن باید از چند سلسله مقالات در فصلنامه سفینه (مطالعات تخصصی قرآن و حدیث) یاد کرد. نیز ایشان این منابع و دیگر منابع را با راه دستی و سطوح مختلف تدریس کرده است.

اخلاق ساده و متواضعانه، نقد پذیری و گفتگوی روان با اشاره مختلف و دلسوzi و اهتمام برای پرکردن این خلا فرهنگی (مباحث عقاید) در رفتارش مشهود است. این پیشینه درخشنان سبب می شود که خواننده با اطمینان این کتاب را دست گیرد که اثری است از استادی فرهیخته که درس عقاید می گوید.

آشنایان این راه نیک می دانند که این گونه نوشتمن سهل و ممتنع است. به نظر آسان می آید؛ چون نوشتار به زبان پژوهشی و سرشار از

دانشمندان بشری در سده های متأخر هستند و به قصد خودنمایی برخی از گروههای اندیشه ورز برخی دیگر ساخته شده اند.

۵. رویکرد پاسخ به شباهات به طور غیر مستقیم و در ضمن تبیین مطالب.

۶. عنوان کتاب، ساده و گویا و جامع است. اهمیت این نکته زمانی روشن می شود که با عنوان های پیچیده و غیر شفاف روبرو شویم که درونمایه کتاب را نشان نمی دهند و خواننده برای شناخت محتوا ناگزیر باید اصل کتاب، یا دست کم فهرست مطالب آن را بخواند.

۷. انتخاب یک آیه یا حدیث جامع در هر باب، از میان آیات و احادیث فراوان و استخراج نکات آن. نمونه های آن در کتاب بسیار زیاد است. برای نمونه:

حدیث امیر المؤمنین (علیه السلام) در مورد عالم ارواح و هفت نکته آن (ج ۱، ص ۴۶ تا ۴۸).

بیان علیوی در خطبه اول نهج البلاغه و سه نکته آن (ج ۱، ص ۷۲ تا ۷۴)

آیه ۱۷۲ اعراف و شش نکته آن (ج ۱، ص ۵۶ تا ۵۹)

۸. استخراج نکات مهم از دعاها یی که عموم خوانندگان می شناسند و با آن انس دارند، اما توجه به درونمایه آن ندارند؛ مانند نکاتی از دعای عرفه (ج ۱، ص ۵۱ تا ۵۵).

بند ۷ و ۸ را می توان نوعی تلفیق درایت با روایت دانست که معصومان خود به ما امر فرموده اند.

۹. در موارد مشترک لفظی به بیان تفاوت میان معانی واژه ها می پردازد. برای نمونه:

تفاوت معنای معرفت در چند فرهنگ (ج ۱، ص ۷۹).

در همین زمینه است اشاره به وضع برخی واژه ها مانند «سرنوشت» که از کجا آمده و ورود آن به فرهنگ ما چه پیامدهایی داشته است (ج ۱، ص ۲۲۲).

۱۰. بیان فشرده مباحث لغوی، مانند معانی مختلف کلمه «عدل» و «ظلم» (ج ۱، ص ۱۵۸ و ۱۶۰).

(۴)

بعضی از انتقادهای وارد بر کتاب

۱. مقدمه نویسنده بر کتاب که در دفتر اول (ص ۱۵ تا ۲۷) آمده، وصله ای ناچسب بر پیشانی کتاب نشسته است. سراسر کتاب به قصد تبیین عقاید به زبان ساده نوشته شده و حتی نقد های آن نیز به

بخش چهارم: امامت [و مهدویت]

فصل ۱. امامت و ولایت (اهمیت، جایگاه، معنای آنها، ولایت تکوینی و تشریعی، حکمت و ضرورت نصب امام، وظایف مردم در برابر امام و ...)

فصل ۲. ویژگی های امام (خلیفه و حجت خدا و شاهد او بر خلق، عصمت، اعلم، منابع علم الهی امام و راههای افزایش آن و ...)

فصل ۳. راه های تعیین امام (دیدگاه های شیعه و سنتی در این مورد، ادله امامت اهل بیت در قرآن و حدیث و ...)

فصل ۴. امامت حضرت حجت (علیه السلام) (نصوص، تولد، غیبت صغیری و کبری و حکمت غیبت، وظایف مؤمنان در عصر غیبت)

بخش پنجم: معاد

فصل ۱. آفرینش انسان (مراحل خلقت روح و جسم، آب به عنوان جوهر اصلی مخلوقات، عالم ذر، رابطه روح با بدن، خلقت انسان از خاک و ...)

فصل ۲. اثبات معاد و ضرورت آن (اعتقاد به معاد: جایگاه، معنا، پیشینه، آثار عملی، ادله قرآنی، اصناف آیات مربوط به معاد، شبهه آکل و مأکول و ...)

فصل ۳. بزخ (مرگ، احتصار، قبض روح، انسان در قبرو ...)

فصل ۴. قیامت (فنای عالم، موافق قیامت، کیفر کردار، تجسم اعمال، حبیط و تکفیر، شفاعت، بهشت و دوزخ: درجات و درگات آنها، تفاوت آنها با لذت و عذاب دنیا، خلود و ...)

منابع کتاب: ۷۸ کتاب از آثار مهم تشیع و تسنن.

(۳)

مزایای کتاب

۱. بیان روان و ساده مباحث دشوار و پیچیده که نتیجه سال ها ممارست با این گونه مطالب است. این سادگی بیان در عین استواری درونمایه و استحکام استدلال ها است.

برای نمونه:

نقد مبانی کلامی اشعاره به زبان روان: ج ۱، ص ۱۹۶ تا ۲۰۲.

۲. تقسیم منظم و ریاضی مطالب، به گونه ای که هر بخش (یعنی هر یک از پنج اصل اعتقادی) در حجمی حدود ۱۵۰ تا ۱۷۰ صفحه بیان شده است. این نظم ریاضی برای زمان بندی در تدریس به خوبی به کار می آید.

۳. استناد دقیق تمام منقولات کتاب همراه با کتابشناسی روشن منابع.

۴. تکیه بر فطرت و پرهیز از مصطلحات و برهان های دیریاب و دشوار که ریشه در قرآن و حدیث و عقل سليم ندارند، از ساخته های

۳. در آغاز کتاب تأکید شده که منابع اصلی کتاب، «قرآن کریم و تعالیم اهل بیت و خرد فطری نوع بشر» (ج ۱ ص ۲۶) است. براین اساس بهتر بود در یک گفتار مقدماتی، درباره میزان حجت این مبانی توضیحی مختصراً راه می‌شد.

۴. تکرار برشی کلمات و عبارات به عنوان تکیه کلام، از فصاحت سخن می‌کاهد. برای نمونه:

کلمهٔ «پس» (دست کم سه بار در آغاز فقره‌های ج ۱، ص ۴۱)

عبارت «روشن است» در جای جای کتاب. مانند ج ۱، ص ۲۱۳. خواننده می‌تواند پرسد که اگر پاسخ این پرسش روشن است، پس نویسنده چه می‌خواهد بگوید؟

۵. ثمره عملی (نتیجهٔ کاربردی شدن) این گونه مباحثت، یکی از پرسش‌های اساسی و کلیدی مخاطب امروزین چنین کتاب‌هایی است. آغاز کلام در هر موضوع بدون روش‌شدن این نکته، ارتباط کلام با مخاطب را ضعیف می‌کند. البته نویسنده به این ضرورت توجه داشته و مطالبی در این مورد گفته است، مانند ثمره عملی توحید (ج ۱، ص ۴۳). ولی سخن این است که برای جلب توجه خواننده باید عنوان مستقل به این مطلب داده شود، آن هم در سرآغاز بحث، نه در میان آن.

۶. در کتاب بارها عباراتی آمده که کتاب‌های درسی حوزه‌ی را به یاد انسان می‌آورد، مانند

«شاید گفته شود اما». (ج ۱، ص ۴۳).

«ممکن است گفته شود در پاسخ باید گفت». (ج ۱، ص ۸۵ - ۸۴).

بهتر است این گونه موارد به عنوان «پرسش و پاسخ» طرح شود تا پیام آن بهتر دریافت شود و تنوعی در ساختار نشر کتاب نیز باشد. در این شکل بیان، فضای فرستاد بیشتر برای طرح پرسش در اختیار است و می‌توان سؤال را شفاف تر بیان کرد که کارآیی پاسخ را نیز بالا می‌برد.

۷. یک روش مهم برای بهتر شدن استفاده از کتاب-چه در حالت درسی یا خودآموز بودن - شماره‌بندی احادیث هر بخش اصلی یا فرعی و شماره‌بندی نکاتی است که از آن استخراج می‌شود. این کار اولًاً امکان دسته‌بندی مطالب را در ذهن خواننده فراهم می‌کند، ثانیاً نویسنده را از آوردن عبارات تکراری و آزاردهنده نجات می‌دهد، عباراتی مانند یک معنای مطلب، معنای دیگر مطلب، وجه دیگر مطلب، معنای دیگری می‌توان آورد که

۸. اشتباهات ساده و روشن چاپی، اعرابی، ترجمه‌ای و مانند آن در کتاب دیده می‌شود. متأسفانه تصور کتاب بدون چنین خطاهایی برای مادر شوار شده است. بدین روی این خطاهای ارزش کتاب را کم

گونه ضمنی و با منطق «نقد کلام نه نقد گوینده» انجام شده است. در این حال مقدمه‌ای حاوی نقد صریح، شتاب‌زده و بسیار مختصر چند شخصیت مشهور (با قید نام و اثر آنها). آن هم با بیانی پیچیده و تخصصی. چه ضرورتی دارد؟

تنها سود این کار، زیان آن است که خواننده ناشنا با نویسنده، نوعی جبهه‌گیری در کتاب را پیش‌بینی می‌کند که پس از مطالعه ۷۵۰ صفحه آن را نمی‌یابد، ولی چه بسا خوانندگانی که به صرف دیدن این ۱۲ صفحه فایده تمام کتاب را از دست بدھند.

بدین جهت پیشنهاد نگارنده این سطور به نویسنده گرامی برای چاپ‌های بعدی، حذف این مقدمه و جایگزینی مقدمه‌ای مناسب با فضای کل کتاب است که طرح آن در بند ششم از بخش پیشنهادها خواهد آمد.

پیشنهاد نگارنده سطور به مدیرسان گرامی کتاب نیز آن است که این مقدمه را در تدریس کتاب نادیده گیرند و تدریس را از آغاز بخش اول (ص ۳۱) آغاز کنند.

۲. بهتر بود در مقدمه روشن می‌شد که آیا این کتاب خودآموز است یا اینکه باید به صورت درسی آن را فراگرفت؟

هر یک از این دو صورت الزامات ویژه خود را دارد. مثلاً در صورت درسی بودن آن:

آیا نویسنده پیش‌بینی نیاز خاصی برای فرآگیری کتاب در نظر دارد؟

هدف‌های نویسنده (شناسختی، عاطفی، رفتاری) از خواننده در مطالعه کتاب چیست؟

و در صورت خودآموز بودن برای توضیح واژه‌هایی که خواننده عادی به احتمال قوی در معنای آن می‌ماند، چه پیش‌بینی شده است؟ (مثلاً واژه‌نامه در پایان کتاب یا پانویس یا پیوست). به ویژه در مورد واژه‌هایی که در فرهنگ‌های مختلف معانی مختلف دارند و سبب سوء تفاهem می‌شود.

برای نمونه به این جمله‌ها بنگرید: «وظایف و دستورات دیگری ... که خدای تعالی به مولویت خویش بر بندگانش جعل کرده است». (ج ۱ ص ۳۴)

«در مراتب تحقق معرفت خدا، نخست فعل خدا صورت می‌گیرد» (ج ۱ ص ۴۰)

ترجمه سنگین حدیث درج ۱ ص ۱۳۶: «پس از برای تو نیست که خدا را به آنچه خود او خویشتن را به آن ننامیده است بنامی».

ساختار زبان فارسی نادیده گرفته می‌شود و ترجمه را سنگین می‌کند، در حالی که هیچ نیازی به آوردن این دو مورد نیست و جمله بدون آنها نیز کامل است. (از جمله: ج ۲، ص ۲۷۹)

نه. ج ۱، ص ۲۸۹، س ۱۶: ثبوت / ظاهرًا «نبوت» صحیح است.

ده. ج ۱، ص ۲۹۷، س ۴: قبیح / قبح درست است.

یازده. در موارد متعدد بهتر است واوراً حالیه بدانیم و بدان شیوه ترجمه کنیم، مانند حدیثی که در جلد ۲، ص ۴۲ آمده است: «وَكُلْ صَانِعٍ شَيْءٍ فَمِنْ شَيْءٍ صَنَعَ اللَّهُ لَا مِنْ شَيْءٍ صَنَعَ مَا خَلَقَ». در متن کتاب ترجمه چنین آمده است: «سازنده هر چیزی آن را از چیزی می‌سازد و خدا خلق را از چیزی نساخته است». ظاهرًا بهتر است که به جای واو دوم بنویسیم: «در حالی که خدا خلق را از چیزی نساخته است».

دوازده. ج ۲، ص ۵۳، س ۹ و ۱۰: آمده است: «بنابراین عدم بیان لزوم مراجعه به صاحبان امر در مورد اختلاف بر عدم وجوب اطاعت از آنها دلالت نمی‌کند». این جمله سنگین و دشواریاب است. به جای آن پیشنهاد می‌شود: «می‌بینیم که در مورد اختلاف، گفته نشده که رجوع به صاحبان امر لازم است، اما این بدان معنا نیست که اطاعت از آنها واجب نباشد».

سیزده. ج ۲، ص ۱۳۲: ضمن نقل کلامی از اهل تسنن، حدیثی آورده که حدیفه از پیامبر روایت کرده بدین مضمون که باید در هر حال اطاعت از امیر فاسق و گمراه ترک نشود.

بهتر است در چنین موارد بگوییم: «براساس این منابع، حدیفه روایت کرد...» یا بگوییم: «آنها به حدیفه نسبت می‌دهند که از پیامبر روایت کرده است...» البته نقد مفصل نویسنده براین دیدگاه و این گونه احادیث به تبیین مطلب کمک می‌کند، ولی بهتر است لفظ ما نیز به خواننده پیام دهد که ما این دیدگاه و روایت را نمی‌پذیریم.

چهارده. جلد ۲، ص ۱۹۰ و ۱۹۱: یک سلسله مطالب در مورد عالم ذر بیان شده است. بهتر بود دست کم یک منبع کلی برای این مطالب یاد می‌شد تا خواننده با اطمینان بیشتر بدان ها بنگردد.

پانزده. پانویس ص ۱۹۳، ج ۲: مدرک حدیث آمده است: «همان (یعنی: الکافی، چاپ اسلامیه)، ج ۱۱، ص ۳۵۴».

کافی در چاپ اسلامیه فقط ۸ جلد است. این مطلب باید تصحیح شود.

شانزده. ج ۲، ص ۳۰۳: در ترجمه حدیثی آمده است: «کسی که بدون تعجب، سبحان الله و... بگوید...». من معنای جمله را نفهمیدم. شاید توضیح بخواهد.

هفده. جلد ۱، ص ۲۱۴: به نکته ای اشاره شده که در مناجات‌های

نمی‌کند، ولی برای تصحیح کامل کتاب رفع آنها ضروری است.

برای نمونه:

یک. ج ۱، ص ۱۲۹، س ۸: اسم / ظاهرًا بدون تشدید درست است (أسمه)

دو. ج ۱، ص ۱۳۵، س ۸: گذای / گذاری درست است.

سه. ج ۱، ص ۱۴۹، س ۴: جواب مردی / ظاهرًا کلمه «مرد» در اینجا معادل «رجل» است، اما شاید بتوان آن را «شخصی» ترجمه کرد تا معنای جنسیتی از آن فهمیده نشود. این نکته در چند مورد دیگر آمده است، از جمله: ج ۲، ص ۱۸۴.

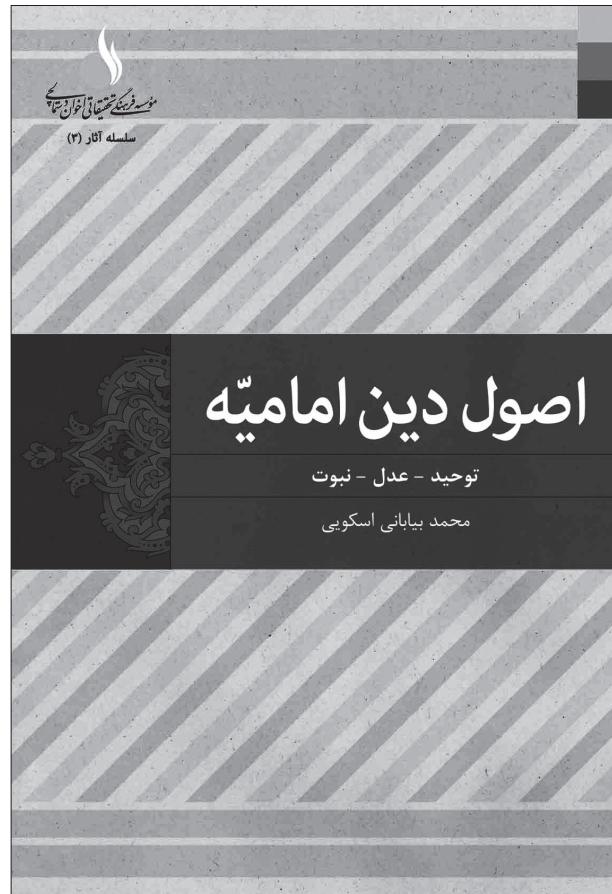
چهار. ج ۲، ص ۱۷۱، سطر آخر: در نقل آیه، کلمه «حی» افتاده است.

پنج. ج ۱، ص ۲۲۳، س ۱۹: صحیح این است: «پیامبران صلوات الله و سلامه عليهم»

شش. ج ۱، ص ۲۶۱، س ۴ تا ۱۰: این سطور ادامه ترجمه حدیث است و باید به شکل ترجمه حدیث بیاید.

هفت. ج ۱، ص ۲۶۷، س ۱۳: اگر کلمه «بین» (ameribin al-amrin) را به معنای «غیر» بیاوریم، بعضی از بدفهمی ها برطرف می‌شود.

هشت. موارد فراوان در کتاب، اصرار در کاربرد دو کلمه «پس» و «همانا» در ترجمه احادیث در برابر «ف» و «إن» می‌بینیم. در این کاربرد، روح و



داد که ایشان با احساس امنیت در میان مردم حضور یابند و غیبت آن امام همام و حرمان چند صد ساله پسر به پایان رسد.

۱۱. در جلد ۲، ص ۱۷۱ تا ۱۷۳ درباره آب به عنوان مایه اصلی خلقت سخن گفته است. تصویر ابتدایی از این جمله، آب آشامیدنی، یعنی ترکیب هیدروژن و اکسیژن است. نویسنده در توضیح خود در ص ۱۷۸ توضیح می دهد که این تصور نادرست است، اما باید در همان آغاز بحث آب این اشاره ذکر شود، پیش از آنکه پرسش های بی جواب در ذهن بچرخد و پاسخی نیابد.

در واقع در اینجا باید گفت که کلمه «ماء» معنایی دارد و مصادقی. معنای آن «عامل حیات» است و مصاديق آن متعدد اند: جایی ترکیب اکسیژن و هیدروژن برای تداوم حیات مادی، جایی «آب رو» برای تداوم اعتبار انسان در جمع مردم و حتی نطفه را «ماء الرجل» می نامند، از آن رو که برای تداوم نسل ضروری است.

۱۲. در جلد ۲، ص ۱۸۶ حدیثی آمده بدین مضمون که دوستی و دشمنی هایی که دلیل روشی برآن نمی باییم، به عالم ارواح بر می گردد.

سؤال این است که آیا این حدیث ضابطه ای به دست می دهد که ما دوستی و دشمنی های بی دلیل خود را توجیه کنیم؟ اگر چنین نیست، تذکری لازم است تا این سوء تفاهم را بطرف کند یا اینکه حدیثی دیگر برای بیان مدعای خود برگزینیم که چنین تالی فاسدی نداشته باشد.

در همین شمار است این جمله در جلد ۲، ص ۲۱۲: «در آیه دیگری نیز امر شده است که با آنان که به خدا و روز و اپسین ایمان نمی آورند، بجنگید». نویسنده این آیه را بدين منظور آورده که نشان دهد ایمان به معاد در دردیف توحید ضرورت دارد، ولی تالی فاسد آن القاء شبھه جنگ طلبی است. به یقین امر به جنگ که در آیه است، شروط و مقدمات و لوازم خاص خود را دارد که در بحث معاد نمی گنجد، پس بهتر است نص دیگری انتخاب شود که هدف ما را برساند، بدون اینکه چنین مشکلی داشته باشد.

(۵)

پیشنهادها برای ادامه این راه

برای تداوم این راه پیشنهادهایی چند به نظر می رسد:

۱. ترجمه کتاب به زبان های دیگر، دست کم زبان هایی که شیعیان به متونی در باب عقاید نیاز دارند، مانند عربی و اردو و ترکی.

ترجمه به زبان انگلیسی نیز لازم است، ولی برای این کار باید گزینشی محاطه انانه از عناوین مفید برای خواننده مدد نظر باشد و حتماً توضیح روش کلمات کلیدی در پانویس یا پیوست آورده شود.

۲. با توجه به اهمیت مباحث و ضرورت فهم درست از آنها، خوب بود

امام سجاد (علیه السلام) فراوان است. بهتر است در پانویس، مواردی از صحیفه سجادیه ذکر شود، از آن روی که این منبع با ترجمه فارسی در اختیار همگان هست و این گونه ارجاع، می تواند مردم را با متون معتبر کهنه آشتی دهد.

۹. ج ۱، ص ۳۲۴، س ۱۴ تا ۱۸: ترجمه دقیق «لِيَقُومُ النَّاسُ بِالْقُسْطِ» چیست؟ پیشنهاد نگارنده سطور این است: «تا مردم (پس از دیدن و شنیدن پیام وادله پیامبر) خود به قسط اعدام کنند». این ترجمه با روح کلی اختیار انسان ها و کریمه «لا إكراه فی الدین» سازگارتر می نماید. آقای بیابانی می نویسد: «اجرای عدالت ... باید به دست پیامبران و امامان صورت گیرد». (ج ۱ ص ۳۲۴). حال شاید کسی پرسد: اکنون که در بیشتر زمان ها و مکان ها عدالت اجرا نشده، پس چه کسی انجام وظیفه نکرده؟

با ترجمه پیشنهادی نگارنده، پاسخ چنین پرسش های مقدار داده می شود؛ زیرا پیامبران تذکره ای لازم را داده اند و بشر را به اختیارش سپرده اند که به عدالت اقدام کند یا نه و گناه اجران کردن عدالت بر عهده انسان ها است، نه پیامبران.

۱۰. ج ۲، ص ۱۶۲: در ترجمه حدیث «يَخَافُ عَلَى نَفْسِهِ الذَّبْحِ» (در مورد امام عصر عجل الله فرجه) آورده است: «او خوف کشته شدن را داشت».

نکته این است که شمار زیادی از کتاب های فارسی، خوف را به معنای ترس می آورند که بسیار نادرست است؛ زیرا امام معصوم که «اشجع الناس» است و ترس در وجودش راه ندارد، به ویژه امام عصر (عجل الله فرجه) با مأموریت جهان گستری که پیش روی خود دارد. نویسنده این خط را تکرار نکرده و جای سپاس دارد، اما معنای دقیق خوف را ننوشته است.

معنای صحیح خوف چیست؟ با بررسی دقیق ترویشن می شود که خوف در مقابل امن است. یعنی: «نا امنی». این نامنی پدیده ای بیرونی است که می تواند از سوی ستمگران بر هر کسی، حتی بر اشجع الناس نیز تحمیل شود و اورا از دسترس عموم مردم دور بدارد؛ به دلیل مسئولیت سنگین و کار گسترده ای که پیش روی خود دارد و باید به بهترین نحو آن را اجرا کند، بنابراین در آیه ۵۴ سوره نور می فرماید: «و لی بدل لئهم من بعد خوفهم امناً يعبدوننی لا يشرکون بی شيئاً».

نتیجه و پیامد همین معنای خوف، یکی از وظایف مهم منتظران را می رساند که رفع خوف از وجود مسعود آن امام همام است. باید چنان حلقة محکمی از یاران حضرتش. صفاً کائنه بینان مخصوص تشکیل

۱. تفصیل مستندات در مورد معنای خوف به مجالی گسترده تر نیاز دارد. در اینجا برای رعایت اختصار تنها یک شاهد ذکر شد.

د) توحید نخستین واجب عقلی است و پس از آن نبوت برای ادای شکر منعم و ضرورت گردن نهادن به سفرای الهی.

ه) بعد از پیامبر، جستجو در میان مدعیان جانشینی پیامبر برای یافتن فردی که ویژگی های او را دارد، ضرورت بحث امامت.

و) اعتراف به عجز از دانستن جزئیات بعضی از امور و قبول آنها به نحو کلی، اعتراف و قبولی است از سر علم و عقل و آگاهی تمام. جزئیات بحث معاد از این قبیل است.

ز) این کتاب با تفکرو زرف نگری نوشته شده و حاصل سال‌ها مطالعه و اندیشه و مباحثه و بازنگری است. شاید با بعضی از اندیشه‌ها و مطالعات پیشین برخی از خوانندگان نیز تضاد‌هایی داشته باشد. بهتر است بدون شتاب و با آرامش و دقت خوانده شود و ترجیحاً در خدمت استاد مناسب و قبل از اتمام یک مبحث، از قضایت در مورد آن خودداری شود.

این نکته‌ها برای مقدمه پیشنهادی است و شاید با مروری دیگر بتوان بر آنها کاست یا افزود، ولی اصل طرح چنین مقدمه‌ای ضرورت جدی دارد.

(۶)

سخن پایانی

سخن به داراً کشید؛ از آن رو که این کتاب نوعی کتاب متفاوت در عرصهٔ عقاید است، با ورود و خروجی که در کتاب‌های مشابه دیده نمی‌شود.

پیش از یک کتاب نوشتاریه پایان آید، ذکر خیری از مؤسسهٔ خیریه اخوان دستمالچی در یزد بایسته است؛ مركزی که هزینه نشر این کتاب را بر عهده گرفته است. غالباً مؤسسات خیریه به امور فرهنگی توجهی چندان نشان نمی‌دهند، اما این مؤسسه در کنار دیگر کارهای خیریه که امروز به دلیل مشکلات فراوان مردم ضرورت جدی دارد، به مسائل فرهنگی نیز اهتمام نشان داده است. بدین رو علاوه بر تأسیس کتابخانه‌ای مفصل و تشکیل دوره‌های درسی فرهنگی، به نشر کتاب‌های مفیدی می‌پردازد که کتاب مفید اصول دین امامیه یکی از آن کتابهای است. امید است که این روش الگوی دیگر مراکز خیریه قرار گیرد و نیاز فرهنگی مردم را دست کم در دیگر نیازهای مادی آنها. اگر نه بیشتر و جدی تراز آن براورند.

نیز اشاره می‌شود که نکاتی مختصر که گفته آمد، به دلیل همان ارج کتاب و رویکرد ابتدکاری نویسنده است. امید است نویسنده و ناشر و خوانندگان مشمول دعای خیر حضرت بقیة الله (ارواحنا فداء) باشند و چاپ‌های بعدی کتاب هر بار بهتر از پیش انتشار یابد و همواره همچون «دسته گلی دماغ پرور» مشام جان‌های مشتاق را بنوازد.

نویسنده یک راه برای ارتباط خود با خوانندگان (مثالاً ایمیل) می‌نوشت تا تمام خوانندگان فرصت طرح مطالب خود با نویسنده را پیدا کنند.

۳. اولویت مباحثی مانند فترت (آخر نبوت در جلد ۱)، خلقت (آغاز معاد در جلد ۲)، شبھهٔ آکل و مأکول (در معاد) و معاد و حوش (در معاد) با توجه به دشواری این مباحث برنگاراندۀ این سطور روشن نیست. دقت کنید که سخن از اولویت این مطالب در این سطح است، نه فایده مطلق آن که کامل‌روشن است. این مباحث دشوار با روح کلی کتاب که ساده‌گویی و مخاطب محوری است ظاهرآ منافات دارد.

البته با مرور شبھهٔ آکل و مأکول روشن می‌شود که مبانی ای که در بحث خلقت مطرح شده است، در اینجا به کار می‌آید، اما سخن در اولویت هردو بحث است. به نظر می‌رسد که تأکید بیشتر بر فاید عملی عقیده به معاد، اولویت بیشتر دارد.

۴. یکی از جاذبه‌های کتاب درسی یا کمک درسی معرفی منابع بیشتر برای پژوهش و مطالعه بیشتر در پایان هر فصل یا بخش است که نوعی راهنمای مطالعات به شمار می‌آید و به خواننده در گزینش خواندنی‌های مناسب از میان انبو خواندنی‌ها کمک می‌دهد. این کار از یک سوپریوند میان خواننده با متون موجود برقرار می‌کند و از سوی دیگر پیوند میان خواننده را با نویسنده پس از خواندن کتاب تداوم می‌بخشد.

۵. خواننده در پایان کتاب ناگهان رها می‌شود. بهتر است نویسنده پیام‌های عملی و اخلاقی خود را که برگرفته از این مباحث است یا ناگفته‌های بین سطهرها را که بیان آنها در لابلای مطالب ذهن خواننده را آشفته می‌کرد، در اینجا بیاورد یا سخن را به نیایشی یا جمع‌بندی پایان دهد.

۶. درباره بعضی از نکات که تذکر آنها ضروری است، در لابلای این گفتار اشاراتی مطرح شد. اینک برای جمع‌بندی آن نکات را می‌گوییم: به نظر می‌رسد که برای بهره‌وری بهینه از این کتاب یک مقدمه ضرورت دارد، با عنایون پیشنهادی که در پی می‌آید:

الف) جایگاه عقاید در سبک زندگی و رفتار عملی انسان، به ویژه در دنیای پرتحلل و شتاب‌زده فعلی که همه چیز را در کمال شتاب، به طور عملی و کاربردی می‌بینند و می‌جوید و حتی ضابطه درستی و نادرستی مطالب را در سیمای عملی آن می‌جوید، نه بحث‌های فکری محض.

ب) ضرورت اخذ و دریافت عقاید از مطمئن‌ترین راه، یعنی عقل.
ج) ضرورت پرهیز از تقليدهای باطل و سرسپردگی‌های بی‌دلیل در این جهت.