

فتح در اسلام

فتح تغلبی، فتح قلوب

دکتر صادق آئینه وند

این مقاله از دونگاه به موضوع فتوح، در دو شکل تغلبی و قلوب آن می‌پردازد. ابتدا با ورود اجمالی به پیشامد رده‌که زمینه ساز فتوح را شدی است و بیان مشکل حضور سرداران فاتح از بنو مخزوم در مدینه، به ماهیت اصناف چهارگانه امت اسلامی بعد از پیامبر خدا ﷺ به عنوان عوامل برپادارنده جریان فتوح پرداخته، و به تعریف و نقش هر یک در ساز و کار امت اشاره می‌کند.

پس از آن به دو عنصر مفهوم در هر دو شیوه از فتوح، یعنی اعرابی و عربی از زاویه نقش آفرینی پرداخته و با این فرض که حرکت هجرت، مدتیت و تغُرب که مبین دو قطب از حضارت و بدایوت است، درباره دستاوردهای فتح تغلبی و فتح قلوب، سخن به میان می‌آورد. برخورد احتیاط آمیز فقهیان حجاز و عراق با فتوح راشدون و تعاقب تاریخی آن و مخالفت صریح این فقهیان با گسترش اسلام در سرزمین‌های دارالحرب به سبک فتح اول در دو عصر اموی و عباسی، دامنه‌ای دیگر از موضوع بحث حاضر است.

چهره‌شناسی هرم فتح اول با هیئت قبایلی و ذهنیت اعرابی، و تعلیل و تسبیب آن از زبان فرماندهان، در وجه مقایسه با فتح دوم، این امر را روشن می‌کند که فتح قلوب یا اقنانعی، هم با فطرت ابلاغ دینی و کرامت انسانی سازگارتر است و هم امواج انسانی آن پایدارتر و دستاوردهای تمدنی و معرفتی آن بارزتر می‌باشد.

کلید واژگان

فتح تغلیٰ، فتح تمدنی، دارالحرب، رِدَه، خلافت، اعرابی، عربی، هجرت، مدینه، مدنیّت، تَعْرُب، بدويّت، دارالإسلام.

مقدمه

فتح که غالباً به صورت جمع، فتوح و یا جمع الجموع، فتوحات به کار می‌رود، در اصطلاح به بیان نحوه‌گشایش دارالحرب می‌پردازد.^(۱)

در حقیقت جنگ‌هایی که پس از رحلت پیامبرگرامی خدا علیهم السلام و به دنبال نبردهای رِدَه^(۲) در عصر خلفای راشدین، به ویژه خلیفه اول و دوم رخ داد، سرزمین‌های پهناوری را با مردمانی از نژادهای گوناگون، به قلمرو اسلام درآورد. موضوع فتوح در اسلام از منظرهای خاص محل بحث و توجه قرار گرفته است؛ فقیهان سیاسی در بحث دارالحرب و دارالاسلام در کُتب سیر^(۳)، خراج نویسان، در باب مالی و زراعی در کتب خراج، فتوح نگاران در بحث جغرافیا و نژاد و نحوه فتح و توصیف سرزمین‌ها در کتب فتوح و خطوط نویسان در باب تأسیس و عمران و توسعه شهرهای ریباطی و ثغور در کُتب خطوط، بدان پرداخته‌اند.

این مقاله در صدد آن است تا موضوع فتوح را از دوزاویه تغلیٰ (فتح به شمشیر) و فتح قلوب (عرضه اسلام بر مبنای اقناع) پژوهش کند.*

در این مقال نویسنده قصد ندارد فتح تغلیٰ را طعن کند و یا برآن خدشه وارد آورد، بلکه برآن است تا در وجه مقایسه، به تعریف و تمایز و انطباق هر کدام از آن دو با پیشرفت تمدنی در جهان اسلام بپردازد و دستاوردهای هر یک را در میزان تاریخ بسنجد.

از سوی دیگر، می‌کوشد هشدارها و مخالفت‌های فقیهان طراز اول غیر وابسته به

* چنان که در خلال بحث روشن خواهد شد فتح تغلیٰ و فتح قلوبی که در این مقاله بدان پرداخته می‌شود با فتح به صلح یا فتح عَنْه تفاوت دارد.

حاکمیت امویان و عباسیان و نامآورانی چون شافعی، ابوحنیفه، عبدالله بن مبارک و مالک^(۴) را در این باب بیان کند تا وجه تمایز آن آرا با آرای فقیهان وابسته به حکومت چون شبیانی، ابویوسف، اوزاعی، ماوردی و فراء^(۵) معلوم گردد.

به بیان دیگر، قصد دارد چالشی را که در قرن دوم تا پایان آن ذهن نخبگان و اندیشمندان جامعه اسلامی را بر سر موضوع فتوح به خود مشغول داشته بود، اندکی روشن کند.

شایان ذکر است که در مقاله‌ای با صبغه‌ای تاریخی، اگر نویسنده بخواهد به روشمندی پژوهش وفادار باشد، به گونه‌ای محدود می‌تواند از آرای فقیهان در این موضوع، به ویژه در مبحث فقه سیاسی و حکومتی سخن به میان آورد تا در این باب بر او ملامتی نرود.

فتوح و فاتحان

قضیه فتوح در صدر اسلام پس از پیامبر گرامی خدا ﷺ چون در پی فتوح ردّه پدید آمد، از منظر سیاسی، اجتماعی و دینی، گفتمانی خاص را در پی آورد که بی گفت و گو نمی‌توان آن را حاصل عزمِ جزم و اتفاق جمعی دولتمردان، اصحاب و نخبگان اسلامی برای گسیل نیروهای فاتح در جهت گسترش سرزمین‌های دارالحرب دانست.

ترکیب نیروهای فاتح از شمالی و جنوبی به خصوص مهاجر و انصار و حضور بادیه‌نشینان و سران و فدھای دیر پیوند که سردمدارانشان پس از فروپاشی آخرین بقایای حلفه‌ای مُطَبِّيون و ایلاف^(۶) پس از سال هشتم قمری، راه مدینه را پیش گرفته بودند، امر فتوح و انسجام درونی نیروهای فاتح سال نخست خلافت ابوبکر را سخت آسیب‌پذیر کرده بود.

از یازده تن از فرماندهان منصوب برای مقابله با شورش‌های ردّه، فرمانده کل و معاونش خالد و عکْرِمہ از بنو مخزوم بودند. صالحان قبّه و آئنه^(۷) که از دیرباز در

شمار چند خانواده حکومتگر قریشی حاکم بر مکه به شمار می آمدند، امر دفاع و تهیه سلاح را برای حمایت از بازرگانی و سیاست و حفظ ساختار بت پرستانه مکه بر عهده داشتند. آن‌چه در جریان نبرد با اهل رده پیش آمده بود، انصار و بعضی از مهاجران همراه خالد را در برخورد یکسان با دسته‌های سورشیان و ناخشنودان از میان اعرابی و عربی (از مرتد معاند تا شاعر پیشه مُتنبی و تا ناخرسند جُقول^(۸) کننده)، سخت نگران کرده بود.

گرچه خالد و عکرمه توانستند، به رغم مخالفت عمر (شخصیت دوم و مشاور عالی تصمیم‌سازی خلافت)، با تکیه بر حمایت خلیفه اول و با همراهی بدويان دیر پیوند، مخالفان سیاسی حاکمیت مدینه را با مخالفان دینی یکسان محسوب دارند و آنان را از دم تیغ بگذرانند، اما همین پیروزی خشن آن هم با فاتحان مخزومی و بدنه بدوى از میان اعراب، دشواری‌هایی برای حاکمیت مدینه به دنبال آورد که از این لحظه با حضور آن فاتحان در مدینه تشدید می‌شد.

شاید امر فتوح، که با ورود به عراق از چندی قبل توسط مُثنی بن حارثه شیبانی پیشنهاد شده بود، می‌توانست سرداران فاتح خاندان‌های نیرومند احلاف قریش را در پی یافتن زمین و اموال و گسترش اسلام به آن سوگسیل دارد و مشغول گرداند و ذهن‌شان را که پس از کسب و جاهت دینی حاصل از سرکوب مرتدان، می‌رفت تا به سابقه دیرینه قبّه داری و آعنَه بانی، به سهم ستانی از خلافت مشغول شود، به جای دیگر منصرف گردداند.

با عنایت به چنین سابقه‌ای، نیروهای نظامی فتوح که از رأس هرم، صبغه مخزومی داشت و قاعده بر سلوک اعرابی می‌رفت، به سوی عراق (مدائن) و شام (دمشق) رهسپار شدند.

در اینجا برای شناخت نیروهای حاضر و همراه در بدنه هر دو شیوه از فتوح، مناسب است به اصناف امت پس از پیامبر گرامی خدا^{علیه السلام} اشاره کنیم. در تفسیر طبری آمده است:

لَقَدْ تَرَكَ النَّبِيُّ النَّاسَ يَوْمَ تَوْفِيقٍ عَلَى أَرْبَعِ مَنَازِلٍ: مُؤْمِنٌ مُهَاجِرٌ، وَالْأَنْصَارُ، وَ
أَعْرَابٌ مُؤْمِنٌ لَمْ يَهَاجِرُ... وَالرَّابِعَةُ، التَّابِعُونَ بِإِحْسَانٍ؛^(۹)

روزی که پیامبر خدا ﷺ به دیدار معبد شتافتند، مردم بر چهار مرتبت بودند: ۱- مؤمن
مهاجر ۲- انصار ۳- اعرابی مؤمنی که هجرت نکرده بود ۴- تابعان از راه احسان.

همه کسانی که پیش از فروپاشی شرک در سال هشتم قمری برای دفاع از دین خدا
ونجات از حصار شرک و حفظ دین و یافتن مفرّ و پناهگاه از مکه یا مکان‌های دیگر به
مهجر نبوی، مدینه هجرت کردند، مؤمن مهاجرند.

از اینان تنی چند در ساختار قدرت و تأسیس حاکمیت قریشی بر مبنای پیوند دو
خاندان تئیم و عدی نقش داشتند و در کسوت نظامی، سیاسی و اقتصادی از ارکان
خلافت نو پا به شمار می‌رفتند.^(۱۰)

دسته دیگر که اکثر مهاجران را با خود داشت در اجزای حاکمیت، در مشاغل
پایین تر به کار گمارده شده بودند. تنی چند، به تعداد انگشتان، پس از پیامد سقیفه و
انتخاب خلیفه ناخشنودانه از این ماجرا به سابقه الفت با بیت نبوت، با حاکمیت به
حزم می‌رفتند و از توغل در وظایف حکومتی تن می‌زدند.

دسته دوم، یا ناصران دین خدا در فقدان پیامبر گرامی ﷺ، به رغم آن که
برای پیشگیری از پس افتادن از قدرت، دست به اقدام زدند^(۱۱) ولی چون در تدبیر و
تمشیت امور سیاسی، در فهم ساختار قدرت قریشیان و در تحلیل درست بدنه آن
ناتوان بودند، با آن همه جهاد و سابقه، ناگهان در چنبری افتادند که نجات از آن به
بهای از دست دادن وجهه سیاسی آنها تمام شد.

پس از آن به ناچار برای حفظ هویت خویش و نجات از سقوط حتمی، به
حاکمیت ناخواسته قریشیان تن دادند. دیری نپایید که زعیم^(۱۲) یکی از دو شاخه
توانمندشان که به ملاحظات حفظ جان و در پی تحصیل مفرّ از مدینه گریخته بود به
طرز مرموزی در شام جان باخت.

اینان در بدنۀ نظامی فتوح در مراتب دوم و سوم و فروتر بودند و به تبع در بهره‌بردن از غنیمت و زمین‌ها و اموال حاصل از فتوح، سهم کمی داشتند. این دو صنف که ذکر شان رفت، عربی‌اند.

دسته‌سوم، اعراب غیر مهاجرند که چون در فتح تغلبی نقشی چشمگیر داشتند،
بعداً توصیف دقیق‌تری از آن‌ها به دست خواهیم داد.

أَعْرَابِيُّ، مفرد اعراب، به بَدَوِيَّ گفته می‌شود در مقابل حَضْرَى. نام دیگر آن‌ها وَبَرِى است برابر مَدَرِى که به شهربنشینان اطلاق می‌شود. به چادرنشینان غیر مستقر در مکان ثابت که از مو و گُرک احشامشان سرپناه و تن پوش می‌سازند و به دنبال آب و چراگاه از نقطه‌ای به نقطه دیگر در حرکت‌اند، اعرابی گفته می‌شود، همانسان که به شهرنشینان مستقر در مکانی برآمده از خشت خام یا پخته، عربی می‌گویند.^(۱۳) ابن تیمیه در کتاب الاقتضاء گفته است:

انَّ لَفْظَ الْأَعْرَابِ هُوَ فِي الْأَصْلِ اسْمٌ لِبَادِيَةِ الْعَرَبِ. فَإِنَّ كُلَّ أَمَّةٍ هَا حَاضِرَةٌ وَبَادِيَةٌ، فَبَادِيَةُ الْعَرَبِ، الْأَعْرَابُ. وَقَدْ يُقَالُ: انَّ بَادِيَةَ الرُّومِ، الْأَرْمَنِ وَخُوَهِمْ...^(۱۴)

لفظ اعراب در اصل نامی است برای چادرنشینان عرب. هر امتی، دارای شهرنشینان و چادرنشینان است. چادرنشینان عرب، اعراب و چادرنشینان روم، ارمیان و همسان آن‌ها‌اند.

اعربی دارای چهار خصلت است:

إِذَا كَانَ بَدْوِيًّا، صَاحِبَ نَجْعَةٍ، وَأَنْتَوَاءٍ وَأَرْتِيادٍ لِلْكَلَّا، وَتَتَّبَعُ لِسَاقِطِ الْغَيْثِ؛^(۱۵)
زمانی می‌توان برکسی یا قومی نام اعرابی نهاد که غیر شهرنشین و صاحب چراگاه باشد، و به نَوْءٍ (پی‌گیری امور جَوَى از طریق ستارگان) باور داشته باشد و برای یافتن چراگاه بکوشید و محل نزول باران را پی‌جویی کند.

ابن انباری در کتاب الزاهر آورده است:

قَالَ الْفَرَّاءُ: الْأَعْرَابُ، أَهْلُ الْبَادِيَةِ وَالْعَرَبُ أَهْلُ الْأَمْصَارِ؛^(۱۶)
فراء گفته است: اعراب بادیهنشینان و عرب شهرنشینان‌اند.

پس از آن‌که همه جزیره‌العرب به اسلام پیوست، اصطلاح مَدَنِیَّتِ منبعث از مدینه

که مرکز اجتماع، تمدن و اداره اسلام شد، در مقابل اصطلاح تَعْرِّب استعمال می‌شد و شاخص این هویت، هجرت بود. آن‌ها که از مکه یا مکان‌های دیگر قبل از سقوط پایگاه شرک به مدینه هجرت کرده بودند، مؤمن مهاجر بودند و آن‌ها که پس از آن هجرت کردند، مهاجر شناخته نمی‌شدند، بلکه از ثواب جهاد و نیت دینی بهره

می‌بردند:

لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتحِ، وَلَكِنْ جَهَادٌ وَنِيَّةٌ؛^(۱۷)

پس از فتح مکه، هر سفری به سوی مدینه هجرت به حساب نمی‌آید، بلکه در عداد جهاد و نیت است.

در دایره بزرگ‌تر، مَدْنِيَّت و تَعْرِّب را، دارالاسلام نامیده و تا پیش از فتح مکه در مقابل دارالشرک به کار می‌بردند و پس از فتح مکه آن را در مقابل اصطلاح دارالحرب می‌نهادند. در این جا فارق اعرابی و عربی که دو اصطلاح برای ترکیب جامعه اسلامی همه اعصار و زمان‌هاست، مَدْنِيَّت است.

هر چند تَعْرِّب بعد از مَدْنِيَّت حرام شده، خروج از اعرابی‌گری و پیوستن به مَدْنِيَّت اسلامی به سادگی امکان‌پذیر است.

در شرح السیر الكبير شیبانی آمده است:

فَإِذَا وَطَّنَ الْأَعْرَابُ مِصْرًا مِنْ أَمْصَارِ الْمُسْلِمِينَ فَقَدْ خَرَجَ عَنِ الْأَعْرَابِيَّةِ؛^(۱۸)

اگر اعرابی در شهری از شهراهای مسلمین سکناگزیند، از اعرابی‌گری خارج می‌شود.
نیز ابن سعد در الطبقات الکُبْری، در داستانِ ام سُنبله اَسْلَمی آورده است:
انَّ اَسْلَمَ لَيْسُوا بِأَعْرَابٍ، هُمْ اَهْلُ بَادِيَتِنَا وَنَحْنُ اَهْلُ قَارِيَتِهِمْ، إِذَا دَعَوْنَا هُمْ أَجَابُوا،
وَانِ اسْتَثْصَرْنَا هُمْ، نَصَرُونَا.^(۱۹)

براساس این روایت، پیامبر گرامی خدا ﷺ هدیه ام سنبله از قبیله اَسْلَم را پذیرفت و آن‌گونه که از حدیث شریف استنباط می‌شود، ملاک دیگر برای خروج از اعرابی‌گری، هم پیمانی با اهل مدینه است. در این صورت به سبب مراوده و معامله با شهرنشینان خصلت اعرابی‌گری از آن‌ها زایل می‌شود و خصایل همساز با مَدْنِيَّت در

آنها پدیدار می‌گردد.

در اصل وضع این راه برای خروج اعرابیان و پیوستن شان به مدنیت، جای هیچ شک نیست و یکی از دو راهی است که در جامعه اسلامی فرا روی آنان گشوده شده است. ولی گویا این حدیث را برای آن ساخته باشند تا بخواهند قبیله اسلم را که اولین دسته از بیعت کنندگان از غیر مهاجر و انصار بود تقدیس کنند و بر آن جامعه مدنیت پیوشنند تا با کسب اعتبار برای بیعتشان راه را بر سخنان معارضان در باب خلافت بستند.

در مقابل اگر اعرابیان پس از ورود به مدنیت بار دیگر در صدد رجوع به بادیه باشند، این کارشان از گناهان کبیره محسوب می‌شود.

ثَلَاثٌ مِنَ الْكَبَائِرِ: التَّعْرُبُ بَعْدَ أَنْ كَانَ مُهَاجِرًا وَ كَانَ مِنْ رَجَعَ بَعْدَ الْمِهْجَرَةِ إِلَى
مَوْضِعِهِ مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ، يَعْدُونَهُ كَالْمُرْتَدِّ؟ (٢٠)

سه چیز از گناهانِ بزرگ است: بعد از هجرت و پذیرش مذهبیت، به اعرابی گری روی آوردن و کسی که بدون عذر پس از مهاجر شدن، به پادیه برگرد و با اعراب در آن جا سکنا گیرند در شمار مُرتَدَان است.

بُرِيْدَةُ بْنُ حُصَيْبٍ أَسْلَمَ مَعَادَةً لِلْأَنْجَوْنِيْنَ فَأَجَابَهُ سَلَمَةُ بْنُ عَلَىٰ عَقْبَيْكَ تَعَرِّبَتْ! إِذْنٌ مِنْ أَرْتَدَتْ عَلَىٰ عَقْبَيْكَ، اشْتَهَىْتَ مَعَادَةَ أَنْجَوْنِيْنَ فَأَنْجَوْنِيْنَ كَفَيْتَ!

رسول الله ﷺ: (٢١)

آیا مرتند شدی و از مددیت به تعریب پیوستی! او در جواب گفت: پناه بر خدا من از پیامبر ﷺ
اجازه دارم.

در مُسْنَد احمد بن حَبْلَ آمده است که یکی از اصحاب، کسی را سرزنش کرد و گفت:

يَا ابْنَ الَّذِي تَعَرَّبَ بَعْدَ الْمَحْجَرَةِ؛^(٢٢)

ای پسرکسی که پس از هجرت (درگ مدتیت) به پادیه پیوست و اعتراف شد.

عنوان دستهٔ چهارم، یعنی تابعان از راه احسان، بر مسلمانانی اطلاق می‌شود که شاهد حضور پیامبر گرامی خدا^{علیه السلام} بوده و به عیان آن‌چه در ابتدای نهضت اسلامی از جهاد و اخلاص و ابتلاء خداه است، ندیده‌اند، ولی بر فطرت پاک و بر مبنای خرد، به انتخاب دست زده و اسلام را نیکو گزیده و بدان دل بسته‌اند. برای آن‌که اهمیت شهر و صحرا را در مطالعات مردم‌شناسی تاریخی باز شناسیم به تعریف آن دو می‌پردازیم.

مدنیّت و بدويّت در جامعه اسلامی (بیابان و خیابان)

صحرا تقریباً یک سوم مساحت جهان را در بر می‌گیرد و در جهان عرب ۹۶/۵٪ مساحت مصر و ۴۰٪ مساحت عراق و یک سوم مساحت سوریه و بخش عمدهٔ شبه جزیره عربی را شامل می‌شود. بر این اساس، اهمیت پژوهش‌های مردم‌شناسی اجتماعی (Socioanthropology) در جوامع بدوي آشکار می‌شود.^(۲۳)

مدينه (Medinta) کلمه‌ای آرامی است و بر جایی اطلاق می‌شود که در آن دستگاه قضا دایر باشد. دین (Dino / Daena) که در زبان‌های سامی، معنایی نزدیک به هم دارد، و برخی از خاورشناسان آن را از فرهنگ فارسی دانسته‌اند و در ترکیب یلدینی در زبان بابلی (Beldini) به معنی رئیس قضا یا قاضی القضا استعمال شده است، بالغت مدينه خویشاوندی دارد.

«یوم الدّین» در قرآن کریم به معنی روز پاداش و دیان در استعمال عصر جاهلی در بیان آغشی حرمای خطاب به پیامبر گرامی خدا^{علیه السلام}: «يَا سَيِّدَ النَّاسِ وَدِيَّانَ الْعَرَبِ» به معنی قاضی است.^(۲۴)

با این حساب می‌توان گفت، مدينه به مکانی گفته می‌شود که عدالت و امنیت بیش از هر جای دیگر در آن یافت شود، زیرا چنین مکانی مقر سلطه و حکومت است.^(۲۵) مدينه در اصطلاح ادیان ابراهیمی، به جایی گفته می‌شود که حاکمیت و دولت

دینی در آن استقرار یافته باشد. در این معنا فرق مدینه با قریه در این است که قریه گرچه می‌تواند محل ظهور بعثت و رسالت باشد ولی محل استقرار دولت و حاکمیت نیست.

در اسلام، مدینه هم محل استقرار دولت شد و هم محل اكمال و اختتام مدنیت الهی.

دو اصطلاح قریه و مدینه نشان از ظرف تمدن دارند.
مدینه آرامی و قریه (کور، خور، کفر، خابور، گرد، گراد) در زبان‌های سامی و غیر آن، نشان استقرار است و در مقابل بادیه و زندگی غیر مستقر به کار می‌رود.
بعضی از پژوهشگران برآن‌اند که شهر اسلامی، واحدی است متشکل از سه منطقه: شهر، که منطقه درجه یک و مرکز است. در اطراف آن منطقه کشاورزی‌ای قرار دارد که مستقیماً تابع شهر است. در اطراف منطقه کشاورزی، منطقه‌ای بیابانی قرار دارد که با شهر فاصله دارد. این منطقه تابع شهر نیست و مردم آن براساس کوچ زندگی می‌کنند.

رقابت، بین منطقه بادیه نشین و کشاورز پدید می‌آید نه بین بادیه‌نشینان و شهرنشینان.^(۲۶)

نظر این پژوهشگر خالی از وجه نیست، زیرا در تعبیرهایی که بدرویان علیه شهرنشینان به کار گرفته‌اند، نسبت به کشاورزی توبیخ‌های فراوان رفته است^(۲۷). اما این سخن به آن معنا نیست که رقابت و اختلاف بین بادیه نشینان و مرکزیت را نادیده بگیریم. شاید به سبب تماس بیشتر بادیه نشینان با کشاورزان چنین رقابت و اختلافی شدّت یافته و نمایان‌تر شده است ولی در هر حال اختلاف بین فرهنگ بادیه و فرهنگ مدنی امری است که قاطئ پژوهشگران برآن اتفاق دارد.

أنواع فتوح و نحوه گسترش اسلام

به گواهی تاریخ دوشیوه از ابلاغ و ترویج دین توسط مسلمین معمول بوده است:
فتح نظامی و فتح قلبی. طبیعتاً و قنی سخن از فتوح به میان می‌آید، شیوه نخست بیش

از دومی به ذهن مبتادر می شود.

شیوه نخست به رغم آن که سرزمین های وسیعی را بر حوزه تصرفات اسلام افروز، مشکلاتی نیز در پی آورده.

در بررسی شیوه ابلاغ اسلام به ملت های دیگر، گرچه اتفاق نظری بر سر یک روش بین فقیهان حجاز و عراق به چشم نمی خورد، ولی بعداً امویان که خواستار آن بودند تا دامنه متصرفات خود را به سبب ناخشنودی از حجاز و عراق در سوی دیگر و در امتداد دریا بگسترانند، با انتقال نسلی از فقیهان و ارباب سیره و سیر از حجاز به شام، تعریف و شیوه جدیدی از فتوح را بنیاد نهادند که در مقایسه با آن چه در مکاتب تاریخی حجاز و عراق وجود دارد، تفاوت های کارکردی قابل توجهی در آن به چشم می خورد.

مخالفت فقیهان و ارباب سیره و نوازل و مقامات با این شیوه از فتوح به دو جهت بود: نخست آن که به صلاحیت و اسلامیت کار اطمینان نداشتند و دوم آن که این راه را با آن چه در عصر راشدین طی شده بود مغایر می یافتند.

با این همه مسلمینی که در فتوح عصر راشدین شرکت کرده بودند، یکدست نبودند. بسیاری از بادیه نشینان دیر پیوند که هنوز از اسلامیت‌شان بیش از سه یا چهار سال نمی گذشت، با حفظ ذهنیت قبایلی در آن گام نهاده بودند ولی با توجه به نتایج شگرفی که به مدد اتحاد و وجود انگیزه های معنوی و هم سرنوشتی یکسان نسبت به مسائل جهان و دینشان حاصل شده بوده، سرزمین های گستردۀ ای با اموال و امواج انسانی در اختیارشان قرار گرفت.

فتوح نگاران نخستین هم گرچه در پدیدآمدن پیروزی ها سخن آورده‌اند، ولی از تذکر به ضعف و تشتبه بازنمانده و از چنین زمینه‌هایی در نگارش یاد کرده‌اند. بلاذری در فتوح البلدان آورده است:

قالوا لَا فرغ ابوبکر من أهل الردة، رأى توجيه الجيوش الى الشّام، فكتب الى

أهل مكّة و الطائف و اليمين و جميع العرب بنجد و الحجاز يستنفرهم للجهاد، و

يُرْغِبُهُمْ فِيهِ وَ فِي غَنَامِ الرِّومِ، فَسَارَعَ النَّاسُ إِلَيْهِ مِنْ بَيْنِ مُحْتَسِبٍ وَ طَامِعٍ، وَ أَتَوْا
الْمَدِينَةَ مِنْ كُلِّ أُوبٍ؟ (۲۸)

چون ابویکر از اهل رده فارغ شد، چنان دیدکه سپاهیانش را به شام گسیل کند. پس به اهل مکه
و طائف و یمن و همه اعراب نجد و حجاز نامه نوشت و آنها را به جهاد و غنیمت‌های روم
فراخواند و ترغیب کرد. مردم در هیئت دو دسته مؤمن به جهاد و طامع غنایم، به دعوتش پاسخ
گفتند و از هر نقطه به سوی مدینه رهسپار شدند.

دلبستگی قبیله‌ای اعراب از سویی و دنیا دوستی سران عرب از سوی دیگر،
بخشی از ره آورده فتوحی بود که از دو سمت، جامعه اسلامی را به سوی دو قطب
متنافر می‌کشاند. قطبی، آزمون‌های جاهلی ایام العرب را در بیان اغراق‌آمیز از فتوح و
در هویت قبایل ناکام در صحنه تعیین‌گری سیاسی و ملزم به تبعیت از قریش ایلاف،
نمایان می‌کرد و از کاه کوه می‌ساخت و قطب دیگر رودهای خروشان،
کشتزارهای سبز، چشم‌های جوشان، تاکستان‌ها، زر و سیم و پرنیان را با قحطی
حجاز و نجد و نان جوین و پوشینه پشمین مقایسه می‌کرد و بیش از هر چیز دل بدان
بسته بود و می‌گفت:

وَكَيْفَ نَدَعُ هَذِهِ الْأَعْيُنَ الْمُتَفَجِّرَةَ، وَالْأَنْهَارَ وَالرِّزْعَ وَالْأَعْنَابَ وَالْذَّهَبَ وَالْفَضَّةَ
وَالْخَرِيرَ، وَنَرْجِعُ إِلَى قَحْطِ الْحِجَازِ وَجُدُوبِ الْأَرْضِ وَأَكْلِ الشَّعِيرِ وَلِبَاسِ
الصَّوْفِ؟ (۲۹)

چگونه این چشم‌های جوشان و رودهای خروشان و کشتزارها و تاکستان‌ها و زر و سیم و
پرنیان را ره‌کنیم و به خشکسالی حجاز و بی حاصلی زمین آن برگردیم و به خوردن نان جوین و
پوشینه پشمین بسته کنیم؟

سخن خالد بن ولید در عراق که به نظر می‌رسد در مواجهه با پرسش‌هایی از
علت حضور در آن سرزمین، بیان شده باشد مُشعر بر چنین نگاهی از فتوح است:
وَقَامَ خَالِدٌ خَطِيبًا يَرْغِبُهُمْ فِي بِلَادِ الْعَجَمِ، وَ يُزَهِّدُهُمْ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ، وَ قَالَ:
أَلَا تَرَوْنَ الطَّعَامَ كَرْفُغَ التَّرَابَ وَبِاللَّهِ لَوْلَمْ يَلْزَمْنَا الْجَهَادُ فِي اللَّهِ وَ الدُّعَاءُ إِلَى اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ

و لم يكـن الاـ المعاش لـكان الرأـي أن نقـارـع عـلـى هـذا الرـيف حـقـى نـكـون أـولـي بـه و نـوـلى

الجـمـوعـ وـالـاقـلالـ مـنـ تـولاـهـ مـنـ أـثـاقـلـ عـمـاـ أـنـتمـ عـلـيـهـ؛^(٣٠)

گـرـچـهـ دـقـيقـاـ اـزـ مـحـتـواـیـ پـرـسـشـهـایـ نـیـروـهـایـ تـحـتـ فـرـمـانـ خـالـدـ بـیـ خـبـرـیـمـ،ـ وـلـیـ اـزـ
خـالـلـ مـتنـ مـُبـهـمـیـ کـهـ بـخـشـیـ اـزـ پـاسـخـ خـالـدـ رـاـ تـشـکـیـلـ مـیـ دـهـدـ،ـ بـهـ دـسـتـ مـیـ آـیـدـ کـهـ وـیـ
برـ تـشـوـیـقـ بـهـ فـتـحـ عـرـاقـ بـهـ سـبـبـ فـزوـنـیـ رـوـزـیـ درـ آـنـ دـیـارـ وـ سـتـانـدـ آـنـ اـزـ حـاـکـمـانـشـ وـ
سـپـرـدـنـ بـهـ سـرـبـازـانـ مـسـلـمـانـ دـرـ طـیـ یـکـ جـابـهـ جـایـیـ نـظـامـیـ،ـ تـأـکـیدـ دـارـدـ.

آنـ چـهـ بـیـانـ شـدـ بـخـشـیـ اـزـ بـدـنـهـ نـظـامـیـ فـتوـحـ وـ سـرـانـ رـاـ آـشـکـارـ مـیـ کـنـدـ وـلـیـ اـینـ هـمـةـ
آنـ چـهـ کـهـ بـایـدـ بـاشـدـ نـیـسـتـ.ـ درـ بـخـشـیـ اـنـدـکـ اـزـ بـدـنـهـ،ـ مـجـاهـدـانـ مـخـلـصـیـ حـضـورـ دـارـنـدـ کـهـ
بـهـ قـصـدـ اـعـلـایـ کـلـمـةـ اللـهـ جـهـادـ رـاـ بـیـ نـامـ وـ نـشـانـ بـرـگـزـیدـهـ اـنـدـ؛ـ گـرـچـهـ دـرـ تـصـمـیـمـ سـازـیـ وـ
هـدـفـگـیرـیـ کـمـتـرـینـ نـقـشـ نـدارـنـدـ.ـ اـزـ سـوـیـ دـیـگـرـ فـقـهـایـ نـامـدارـ حـجـازـ،ـ جـزـ آـنـهـاـ کـهـ بـاـ
مـکـتبـ سـیـرـنـگـارـیـ اـمـوـیـ هـمـراـهـیـ کـرـدـنـدـ،ـ بـهـ سـلامـتـ فـتوـحـ اـمـوـیـ وـ عـبـاسـیـ بـهـ تـرـدـیدـ
نـگـرـیـسـتـهـ اـنـدـ،ـ گـرـچـهـ دـرـ بـارـهـ فـتوـحـ رـاـشـدـوـنـ سـاـکـتـ مـانـدـهـاـنـدـ.

درـ عـصـرـ عـبـاسـیـانـ اـینـ تـرـدـیدـهـاـ دـرـ پـوـشـشـ اـنـذـارـ وـ اـخـطـارـ نـمـایـانـ مـیـ شـدـ وـ وـقـتـیـ اـزـ
ابـوـ حـنـیـفـهـ وـ مـالـکـ وـ شـافـعـیـ دـرـ مـوـرـدـ آـنـ سـؤـالـ مـیـ کـرـدـنـدـ،ـ غالـبـاـ بـاـ اـینـ پـاسـخـ مـوـاجـهـ
مـیـ شـدـنـدـ کـهـ اـزـ آـنـ چـیـزـیـ نـمـیـ دـانـنـدـ!

چـونـ اـزـ مـالـکـ پـرـسـيـدـنـدـ کـهـ کـدـامـ بـهـترـ استـ،ـ الـمـرـأـبـطـهـ (ـدـفـاعـ)ـ يـاـ جـنـگـ درـ سـرـزـمـينـ
دـشـمنـ؟ـ گـفـتـ:ـ نـمـیـ دـانـنـدـ!

عبدـالـلـهـ بـنـ مـبارـكـ مـرـوزـیـ (ـ١١٨ـ ـ١٨١ـ قـ)ـ اـزـ مـخـالـفـانـ جـهـادـ درـ سـرـزـمـينـ دـشـمنـ
بـودـ.ـ اـيـنـ دـوـ بـيـتـ کـهـ اوـ اـزـ رـبـاطـ طـرـسـوسـ دـرـ جـزـيرـهـ بـرـايـ فـضـيلـ بـنـ عـيـاضـ (ـمـتـوفـاـيـ)
١٨٧ـ قـ)ـ فـرـستـادـهـ اـسـتـ باـ کـنـايـهـاـيـ مـخـالـفـتـ خـوـيـشـ رـاـ بـاـ آـنـ بـيـانـ مـیـ کـنـدـ:

يـاـ عـابـدـ الـحـرـمـيـنـ لـوـ أـبـصـرـتـنـا
لـعـلـمـتـ أـنـكـ بـالـعـبـادـةـ تـلـعـبـ
مـنـ كـانـ يـخـضـبـ خـدـهـ بـدـمـوـعـهـ
فـتـحـوـرـنـاـ بـدـمـائـنـاـ تـتـخـضـبـ

اـيـ عـابـدـ حـرـمـيـنـ اـگـرـ دـيـدـهـ بـگـشـايـيـ وـ ماـ رـاـ بـنـگـرـيـ درـمـيـ يـابـيـ کـهـ توـ بـاـ عـبـادـتـ،ـ دـلـ
مشـغـولـ کـرـدـهـاـيـ،ـ توـکـسـيـ هـسـتـيـ کـهـ گـونـهـ اـزـ اـشـكـ چـشـمـ رـنـگـيـنـ مـیـ کـنـدـ وـ ماـ سـيـنهـ هـاـيـمانـ

با خونمان رنگین می‌شود!

خلاصه کلام، ما با دو نحوه از گسترش اسلام در تاریخ اسلام، بعد از پیامبر گرامی

خدا ﷺ برخورد می‌کنیم:

۱- نحوه‌ای که برای گشایش دارالحرب و انضمام آن به دارالاسلام متولّ به شمشیر شده است و سرزمین‌های بیزانس (روم شرقی)، ایران و بخش‌هایی از افریقا و اروپا را به تصرف در آورده است، با این کار بخش‌های عظیمی از جهان آن روزگار به قلمرو اسلام پیوست و اسلام گسترش جغرافیایی یافت. این حرکت از زمان خلیفه اول ابوبکر بن ابی قحافه شروع شد و در عصر عمر و عثمان در عصر راشدون - جز عصر امیرالمؤمنین علیؑ - ادامه یافت. امویان و عباسیان نیز بدان پرداختند. این فتح را مَا فَتَحْ رَبُّكَ مِنْ لَهْلَاءٍ می‌نامیم چه به صلح بوده باشد چه به عُنوَّه.

۲- نحوه‌ای که با شیوه بیان کارکردی و عرضه اسلام از طریق اقناع و هدایت خلق به نشر آن پرداخته، و در راه گسترش دین به شمشیر دست نبرده و اگر گاهی مجبور به استفاده از شمشیر بوده فقط موانع و مزاحمت‌ها را از سر راه برداشته است. این نحوه از گسترش اسلام که به فتح دل‌ها می‌پرداخته و تربیت مسلمان دین باور و مهذب را که خود مُدافِع اسلام باشد مُدَنَّظر داشته نه فتح سرزمین و عَدَه و عُدَّه، ما فَتَحْ قلبی و یا ایمانی می‌نامیم.

در فتح اول، اسلام از حیث جغرافیایی گسترش می‌یافت و بر تعداد مسلمانان افزوده می‌شد ولی در فتح دوم، به تهذیب نقوص و ترویج مبانی معرفتی و عرفانی اسلام پرداخته می‌شد، و شمار مؤمنان افزونی می‌گرفت.

اگر سیر جغرافیایی فتح از نوع اول را از نظر بگذرانیم، اسلام از حجاز به شام و مصر و افریقا و سرانجام اروپا و فلات ایران و بخش‌هایی از شبه قاره ره می‌سپارد. ولی در سیر جغرافیایی فتح از نوع دوم، از یمن به عراق و از عراق به جبال و طبرستان و گیل و دیلم و بخش‌هایی از خراسان، مثل نیشابور و بیهق و سبزوار و بعد از آن به هند و چین و آسیای جنوب شرقی می‌رسد.

این مقاله به پژوهش در علل و اسباب، اهداف و دستاوردهای هر دو فتح می‌بردازد، با این فرض که اسلام اولی بر مبنای ترکیب بُنیَّة اعرابی و نگاه نجده، گرچه به فتح سرزمین‌هایی نایل شد ولی نتوانست به تأسیس تمدنی منبعث و خود جوش به مقتضای نگاه معرفتی قرآنی دست بزند. در نتیجه به بهره‌گیری از دستاوردهای تمدنی ملل مفتوح پرداخت و نظام اداری، اقتصادی و ساختارهای منطبق با آن‌ها را پذیرفت و نتایج علوم رایج در آن سرزمین‌ها را به شیوه‌ای تلفیقی به کار گرفت. در نتیجه، با به کارگیری این علوم و کارکردهای تمدنی آن، به ترکیب تمدنی تلفیقی و متشابک دست یافت ولی سنت علمی منطبق با راهبردهای قرآنی را به دست نداد. این تمدن عظیم گرچه حجم انبوھی از دستاورده تلفیقی و تمیلکی علوم را عرضه کرد و شمار فراوانی از نخبگان و دانشمندان را تربیت نمود ولی چون نتوانست به سنتی علمی، منطبق و همسو با نظام معرفتی و دینی خود دست یابد، از قرن پنجم به تلاشی و ضعف رونهاد و دیگر نتوانست از حیث علمی خود را برابر پا دارد.

این شکست ناشی از ترکیب حضور اعرابی، نگاه نجده و عجز نخبگان (صفوه: Elite) آن در طراحی یک نظام معرفتی براساس هستی‌شناسی و انسان‌شناسی قرآنی بود، در نتیجه حضور بی‌شمار تسلیم شدگان ناکارآمد و فقدان یک طراحی مناسب با ابعاد جامع علمی، اداری و اقتصادی از سوی نخبگان و کارشناسان (خبری: Expert)، ملل و تمدن‌های مفتوح را با سابقه میراثی و تمدنی خود بر بالای سر نخبگان فاتح چنین فتوحی نشاند.

بخش عظیمی از روشنگران و فرزانگان و خردمندان، عملاً از چنین حرکتی ناخرسند شدند و در دسته‌های معارض، جریان سومی را بنیاد نهادند که هم بر نخبگان حمله می‌برد و هم بر خبریان و کارآزمودگان غیر عرب حاکم بر نظام اداری و اقتصادی و علمی جهان اسلام.

حاصل این ساز و کار، شعوبی‌گری و هجوم بر آریستوکراسی بی‌هنر اعراب حاکم

و تمجید از میل مغلوب بود. آن‌چه این حرکت در پی داشت، تلاشی تمدنی بود غیراصلی و ناسازگار با نظام معرفتی دین اسلام.

در نگاه دوم، یعنی فتح قلبی، اگرچه مُروّجان چنین نحوه از عرضه اسلام، عملاً نتوانستند جز در مواضعی از سرزمین‌های جهان اسلام به تأسیس حکومت دست زنند ولی توانستند طراحی مناسبی از نظام معرفتی قرآنی به دست دهند. همسویی راهبردها و رهیافت‌ها، تعریف روشن از انسان، تبیین جایگاه او در نظام واره معرفتی، به کارگیری علوم در جهت مسیر تعامل و تعالی انسان و نشانگیری کرامت مدارانه، عملاً توفیق ماندگاری این جریان و انطباق عقلانی آن را بانیاز فطري انسان، تضمین کرده است.

اسباب دوام این فتح یا نگاه معرفتی آن، به حضور عنصر عربی، نگاه‌علوی، راهبری‌نخبگان در رأس هرم و وجود ترکیب منسجم کارآزمودگان و فرزانگان است. در این فتح که فاتحانش «أهل البصائر»^(۳۱)‌اند، تکیه بر فهم دینی مناط اعتبار است نه سابقه دینی.^(۳۲) نسل پرورش یافته این حرکت، با برافراشتن پرچم عدالت‌خواهی علوی و نگاهی جامع به حیات و هدفداری، به تفسیری معقول از اسلام و تأسیس مدنیتی موزون و متعادل دست یافت که بار عقلانیت آن بر دوش بخش عظیمی از اندیشمندان مؤمن قرار دارد.

تمدن‌های فاطمی، حَمْدانی و بُویهی، صرفاً از حیث طرح معقول علم محوری، آن هم نه به طور جامع، بخش اندکی از کارکرد تاریخی این حرکت است.

اگر فتح اول به اشعری‌گری راه برد و در برابر عقلانیت و ابداع متفکران، سد برافراشت، فتح دوم به عرضه طرح جامعی از اسلام توفیق یافت که بر مبنای آن، عدالت علوی و کرامت انسانی را در آوردگاهی از جوّلان عقل و عرفان و هنر قدسی در تاریخ پدیدار کرد.

حاصل این نگاه، تمدنی بالnde و حاکمیتی فرخنده بود که بر بنیاد حضور حاکمان حکیم و مُتحلّی به دو صفتِ عدل و عفت^(۳۳) پی نهاده شد.

پی‌نوشت‌ها:

۱. صادق آئینه‌وند، علم تاریخ درگستره تمدن اسلامی (تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۷۷ج، ۱، ص ۲۹۲ و ۲۹۳).
 ۲. محمدبن عمرواقدی، کتاب الردّة، تحقیق یحیی جُبوري (بیروت، دارالغرب الاسلامی، ۱۴۱۰ق) ص ۸۴-۲۳۱ و احمدبن اعثم کوفی، کتاب الفتوح (حیدرآباد هند، دائرة المعارف العثمانی، ۱۳۸۸ج، ۱، ص ۸۷-۷).
 ۳. از قرن دوم به این سو، لفظ «سیر»، جمع «سیره» به دو معنا استعمال شده است: مؤرخان آن را در معنای زندگی رسول خدا^{علیه السلام} و امامان طیلخان و اصحاب به کاربرده‌اند و فقهاء از آن، روابط دولت اسلامی با امت‌ها و ملت‌های دیگر را مراد کرده‌اند.
- استعمال لفظ سیره در معنای دوم، اولین بار از سوی ابوحنیفه، در دروس فقهی وی در کوفه به کار رفت و بعد از او به اهتمام شاگردانش، مائند، حسن بن زیاد لؤلؤی، ابواسحاق فزاری و محمدبن حسن شیبانی، این اصطلاح کاربردی علمی یافت.
- با تعریفی که شیبانی و بعد از او کاشانی در بدائع الصنائع از این اصطلاح به دست داده‌اند، می‌توان سیره در معنی دوم را که غالباً با صیغه جمع به کار می‌رود، علم روابط بین الملل اسلامی نام نهاد. (رک: محمد بن حسن شیبانی، کتاب السیر، تحقیق و تقدیم مجید خدّوری (بیروت، الدارالمتحدة للنشر، ۱۹۷۵م) ص ۵۳-۵۵ و صادق آئینه وند، همان، ص ۲۵۰ و ۲۵۱).
۴. فقهای نامدار حجاز و عراق، چون ابوحنیفه، مالک و شافعی در باب فتوح عصر راشدون به حزم و احتیاط رفته و در مجوز فتوح در سرزمین دشمن در عصر اموی و عباسی مخالفت کرده‌اند.
 ۵. سُفیان ثوری (متوفی ۱۶۱ق) از مخالفان جهاد ابتدایی است. وی حرب الإعتداء رامنع کرده است. آن چه از ابن عمر (متوفی ۷۳ق)، سُفیان ثوری، ابن شُبَرْمَه (متوفی ۱۴۴ق) عطاء (متوفی ۱۴ق)، عمر و بن دینار (متوفی ۱۲۶ق) نقل شده، همگی جهاد را نَطَوْعَی دانسته‌اند نه فرض و گفته‌اند: «إِنَّ الْأَمْرَ لِلَّذِينَ لَا يَرْجِعُونَ، وَلَا يَجِدُ قَاتَلَهُمْ إِلَّا دَفْعًا». لظاهر قوله تعالی: «إِنَّ قَاتِلَكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ وَ: وَ قَاتِلُوا الْمُشَرِّكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً».
 ۶. ابن صالح از مشاهیر عالمان اسلامی گفته است: «إِنَّ الْأَصْلَ هُوَ إِبْرَاءُ الْكُفَّارِ وَ تَقْرِيرُهُمْ، لِأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَا أَرَادَ إِفْنَاءَ

الخلق، و لا حَلَقَهُمْ لِيُقْتَلُوا، وَإِنَّمَا أَبْيَحَ قَاتِلُهُمْ لِعَارِضٍ ضَرَرٍ وُجَدَ مِنْهُمْ.

این تئیمیه در این باب بر این رأی است که: «القتال لِمَنْ يَقْاتَلُنَا، إِذَا أَرَدْنَا إِظْهَارَ دِينِ اللَّهِ».

نظر دکتر وهبی زحلی یکی از محققان معاصر عرب این است که: «لا يُعَهِّمُ من الفرضية أنَّ الجهاد مبدأ هجومي عدواني وإنما هو على العكس، مبدأ وقائي».

مخالفت اینان با توسعه سرزین ها تحت عنوان فتوح و همراهی با نفس زکیه و برادرش ابراهیم بن عبد الله در جهاد داخلی علیه حاکمیت، باب تخاصم را بین آنان و حاکمیت بازگشود. نتیجه این پیشامد، تازیانه خوردن و مسموم شدن برخی از فقهیان عراق و حجاز شد و عباسیان را بر آن داشت تا فقهیانی موافق اهداف حکومتی خویش بیابند. برآمدن قاضی ابریوسف (متوفای ۱۸۲ق)، شبیانی (متوفای ۱۸۹ق)، ماورُدی (متوفای ۴۵۰ق) و فَرَاء (متوفای ۴۵۸ق) حاصل رویگردانی حاکمیت عباسی از فقهیان مستقل و پشتیبانی از فقهیانی بود که با نظریه های فقهی و سیاسی در تقویت حاکمیت عباسی کوشان باشند. از این تاریخ به بعد کتب خراج و سیر و احکام سلطانیه بر مردم و خواست سلطنه عباسی به نگارش درآمد؛ کتبی که در آن فاتح و سلطان و فقیه همگام بودند (رک: ماورُدی، مقدمه، قوانین الوزارة و سياسة الملك، تحقيق رضوان سید، ص ۱۱۴ و ۱۱۵؛ مجید خدّوري، الحرب والسلم في شرعة الإسلام (بیروت، الدارالمتحدة للنشر، ۱۹۷۳م) ص ۱۳-۳۳؛ ظافر قاسمی، الجهاد والحقوق الدولية العامة (بیروت، دارالعلم للمدارس، ۱۹۸۲م) ص ۱۷۵ و ۱۷۶ و وهبی زحلی، آثار الحرب في الفقه الإسلامي (دمشق، دارالفکر، ۱۹۸۲م) ص ۸۶ و ۸۷).

۶ در عصر مکی قبل از ظهور اسلام، خاندان های حکومتگری از قریش که خود را به قُصی بن کلاب منسوب می کردند، ریاست دینی، نظامی، سیاسی و بازرگانی مکه را در دست داشتند.

این مجموعه قریشی از تیره های: ۱- بنو هاشم ۲- بنو امية ۳- بنو مخزوم ۴- بنو زُهره ۵- تئم، عدی و جمیح (از تیره های فرودست) ۶- بنو اسد ۷- بنو سهم ۸- بنو نوافل، تشکیل می شدند.

آب رسانی به حاجیان (سقایت)، پرچمداری (لواء)، پردهداری حرم (سدانت)، متولی گری حرم (حجابت)، مشورت (ندوه) و آبادانی و تعمیر (عمارت) بر عهده بنو عبد الدار بود. پرچمداری نظامی قریش (عقاب) با بنو امية، اطعام حاجیان (رفادت) با بنو نوافل، رایزنی عمومی (مشوره) با بنو اسد، پرداخت دیات و غرامات های جنگی (أشناق) با بنو تئم، امور نظامی و تهیه سلاح (قبه و آئنه) با بنو مخزوم، رایزنی سیاسی (سفرات) با بنو عدی، تهیه ابزار قرعه کشی در بازی های دسته جمعی (أیسارت و آزلام) با بنو جمیح و وقف و نذورات دینی (اموال مُحَاجِرَه) با بنو سهم بود.

نظام ایلاف که بر پایه دو سفر بازرگانی زمستانی و تابستانی، به یمن و شام اجرا می شد، بازرگانی و سیاست را از فردی و انحصری به اقلیت ملی و به نفع قریش در عهد هاشم تغییر داد.

پیمان مُطَبَّيون بنا بر نقل لسان العرب، بین بنو هاشم، بنو زُهره و تئم در خانه عبد الله بن جُدعان منعقد شد: «اجتمع بنو هاشم و بنو زُهره و تئم في دار آبن جُدعان في الجاهلية، و جَعَلُوا طيباً في جفنة، و عَمَسُوا أَيْدِيهِمْ فيهِ، و تَحَالَّفُوا عَلَى الشَّنَاضِرِ وَالْأَخْذِ لِلْمُظَلُّومِ مِنَ الظَّالِمِ، فَسُمُّو الْمُطَبَّيونَ».

این پیمان به زیان بنو مخزوم تمام شد. در حقیقت بنو عبد الشمس و بنو هاشم با بنو زُهره و متوضطان مکه مثل عدی

و جُحْجَحَ

، برپا دارندگان چنین پیمانی بودند.

رقابت بین دو حلفِ ایلاف و مطیّبون دیری نپایید که به صلح انجامید. مشکلی که بعداً دامنگیر پیمان مطیّبون شد، این بود که از پایداری بر اصول و حفظ مصالح بازرگانان، یکی را بایست بر می‌گزید، که عملاً با این پیمان، گزینش منافع بازرگانان با شکست مواجه شد. پیمان سومی برای انجام رسالت پیمان شکست خورده مطیّبون پا به عرصهٔ حیات نهاد و بر آن بود تا جایگزین آن شود، این پیمان به حلف الفُضُول معروف است (رک: ابراهیم بیضون، الحجَّازُ وَ الدُّولَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ (بیروت، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ۱۴۰۳ق) ص ۹۵-۸۷؛ همو، مقاله «الإیلاف و السُّلْطَةُ فِي مَكَّةِ قَبْلِ الْإِسْلَامِ»، مجله دراسات، (دانشگاه لبنان، دانشکده تربیت، ۱۹۸۵م) سال ۱۲، شماره ۱۸، ص ۱۹-۵ ویکتور سحاب، إیلاف قریش، رحلَةُ الشَّتَاءِ وَ الصَّيفِ (بیروت، کومبیو نشر و المركز الثقافی العربی، ۱۹۹۲م).

۷. قُبَّهُ وَ أَعْيَنَهُ (امور نظامی و تهیه سلاح)، بر عهده بنو مخزوم بود. پس از پیشامد رده، فرماندهی کل نیروهایی که برای سرکوبی تعیین شده بودند، خالدبن ولید و عکرمه بن أبي جهل، هر دو از بنو مخزوم بودند. از زمان مسلمان شدن این دو تن بیش از چهار سال نمی‌گذشت. طبیعی بود که سوابق احلاف را بانحوت قبایل همدوش گرداند و از این راه خطاهایی سرزند که در این جا قصد بازگویی آن را نداریم.

۸ در حادثه رده بعضی از قبایل و سرانشان نسبت به دین اسلام تردیدی نداشتند، بلکه با قریش و زعمات سران آن بر مدینه و نحوه انتخاب خلیفه از غیر خاندان پیامبر خدا ﷺ مخالفت می‌ورزیدند، مثل مالک بن نویره یَزِيرُوعی تمیمی و برخی از جنویان. اینان، نماز می‌خوانند ولی زکات را در اینبار به وديعه می‌نهادند و از پرداخت آن به حکومت مدینه خودداری می‌کردند. نگهداری زکات را «جُفُول» گویند. مالک گفته بود: من از جانب پیامبر خدا ﷺ مأمور گردآوری صدقات شمامیم، تا آن‌گاه که امر جانشینی پیامبر ﷺ، مطابق آن‌چه ما می‌خواهیم، انجام نگیرد، کسی را در اموالتان به طمع نیندازید.

نظر عمر بن خطاب این بود که اینان تارکُ الصَّلَاةِ نیستند، بلکه مانع الزَّكَاتِ اند، پس مرتد نیستند، یک سال مهلت‌شان دهیم و با آنان نجنگیم تا بازگردند. به بیان دیگر، وی مخالفت سیاسی با مدینه را به مثالهٔ مخالفت دینی با اسلام نمی‌دانست و جُفول را با انکار زکات برابر نمی‌شناخت. اما نظر خلیفه اول این نبود. او می‌گفت: «لَا وَاللَّهِ يَا أَبَا حَفْصٍ [عمر] مَا أَفْرَقَ بَيْنَ الصَّلَاةِ وَ لَا الزَّكَاةَ لِأَنَّهُمَا مَقْرُونَ نَتَنَّ وَ اللَّهُ لَوْ مَعَنِي مِنَ الزَّكَاةِ عَقَالًا مَمَّا كَانَ يَأْخُذُ مِنْهُمُ النَّبِيُّ ﷺ لَفَانَتْهُمْ عَلَيْهِ أَبْدًا وَ لَوْ مَا حَيَّيْتُ...»؛ به خدا سوگند ای عمر! من بین نماز و زکات فرق نمی‌نمهم، زیرا هر دو با هم باید ادا شوند. به خدا سوگند اگر به اندازهٔ پایبند شتری از آن‌چه به پیامبر می‌پرداختند، از من بازدارند تا زندگانم با آن‌ها خواهم جنگید».

در نتیجهٔ چنین نگاهی، مخالفان سیاسی مدینه در شمار مخالفان دینی محسوب شدند و با عنوان مرتد کشته و به آتش سو زانده شدند. (محمد بن عمر واقدی، همان، ص ۵۱ و ۵۲).

۹. رضوان سید، الأُمَّةُ وَ الْجَمَاعَةُ وَ السُّلْطَةُ (بیروت، الدار اقراء، ۱۴۰۴ق) ص ۶۹ به نقل از: تفسیر طبری، ج ۶ ص

۱۰. از این کسان باید از ابو عبیده جراح، عبدالرحمن بن عوف زهری و خالد بن ولید از بنو مخزوم یاد کرد.
۱۱. واکنش نابه هنگام انصار پس از وفات پیامبر خدا ﷺ حرکتی منعکله بود تا شاید قریشیان مهاجر را بر آن دارد که بعد از این در سهم سپاری قدرت آنان را فراموش نکنند و الأنصار را به رهبری مسلمین چه کار؟ از این رو باید گفت آتشی که اینان برآفروختند، خود را با آن سوزانند و دیگران را گرمی بخشیدند.
۱۲. منظور سعد بن عباده خزرچی است که در حوارین یا حواران شام به طرز مرموزی به قتل رسید و شایعه کردند که جنیاش به تیر زده‌اند!

وَقَاتَلُنَا سَيِّدُ الْمُحْرَاجَ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ

مَا جَئَنَانِ رَهْبَرُ خَزَرَجَ رَابَا وَتَيْرَبِي خَطَاكَهُ بِرْ قَلْبِشَ زَدِيمَ، ازْبَائِ دَرَآوْرَدِيمَ.

(رک: سید مرتضی عسکری، عبد‌الله بن سبأ (تهران، اسلامیه، ۱۳۵۲) ج ۱، ص ۱۲۷).

۱۳. ابن منظور، لسان العرب (قاهره، دارالمعارف، ۱۹۷۹م) حرف ع و حسين حاج حسن، حضارة العرب في عصر الجاهلية (بيروت المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ۱۴۰۵ق) ص ۲۷.
۱۴. محمد شکری آلوسی، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب (بيروت، دارالكتب العلمية، بي تا) ج ۱، ص ۱۲.
۱۵. ابن منظور، همان.
۱۶. رضوان سید، همان، ص ۶۰.
۱۷. صحيح بخاری، ج ۶، ص ۲۸ و ۲۹؛ صحيح مسلم، شماره ۱۳۵۳؛ صحيح ترمذی، شماره ۱۵۹۰؛ سنن تسانی، ج ۷، ص ۱۴۶؛ سنن دارمی، ج ۲، ص ۲۳۹ و مسند أحمد بن حنبل، شماره ۲۸۱۸۱۹۹۱.
۱۸. محمد بن حسن شبیانی، شرح السیر الكبير، تحقيق صلاح الدين المنجد (قاهره، مطبعة شركة مسامحة مصرية، ۱۹۵۸م) ج ۱، ص ۹۵.
۱۹. ابن سعد، الطبقات الكبرى (بيروت، دارصادرو دار بيروت، ۱۳۰۸ق) ج ۸، ص ۲۹۴.
۲۰. ابن منظور، همان.
۲۱. صحيح بخاری و صحيح مسلم، باب فتن ۱۰ و امارة ۸۲.
۲۲. مسند احمد بن حنبل، ج ۲، ص ۵۲۲.
۲۳. محمد عبدة محجوب، مقدمة للدراسة المجتمعات البدوية (کویت، وكالة المطبوعات، ۱۹۸۴م) ص ۳۰.
۲۴. جواد علي، تاريخ العرب قبل الإسلام (بيروت، دارالحداده، ۱۹۸۳م) ص ۲۲-۲۰۱.
25. Middle Eastern Cities, :Ira Iapetus(california , 1969). P. 74.
26. Tribes and State Formation in the Middle East, P. 111.
۲۷. در اشعار اهل بادیه دو چیز نکوهیده شده: ریستنگی و کشاورزی. گویی این دو حرفة با شمشیرزنی و نیزه پرانی سازگار نیست یا به زعم آن‌ها وابستگان به این دو حرفة نمی‌توانند از جنگاوری و سلحشوری بهره ببرند. از زبان بادیه نشینان آمده است: «اما أبناء الباية فكانوا ينظرون إلى الزراعة على أنها من عمل أهل الذلة والهوان؛

ص ۱۴۹

۲۹. واقدی، *فتح الشام* (بیروت، المکتبة الشعبیہ، بی تا) ص ۹۸ و ۹۹.

۳۰. محمد بن جریر طبری، *تاریخ الامم والملوک* (قاهره، دارالمعارف، ۱۹۶۹م) ص ۳۵۴.

۳۱. «أَهْلُ الْبَصَائِرِ» نامی بود که برآرمان داران بیدار قرن اول قمری اطلاق می شد. اینان گذشته از هیبت و صلاحت در عقیده و دفاع که از راه آزموده های جهادی به دست کرده بودند، در درک و شناخت جامعه و طریق صواب از ناصواب از توانی عالی بهره ور بودند.

بصیرت، که معیار شناخت مؤمن طراز مکتب است، بر شمشیرهایشان حکومت می کرد: «حَمَلُوا بِصَائِرَهُمْ عَلَى أَشْيَاوِهِمْ؛ بِصَيْرَتِهِمْ رَا بِرْ شَمْسِيرَهَا يَشَانْ اسْتَوَارَ كَرْدَنْدَنْ». این ها از راه پیوست با قبایل و کسب موقعیت از آن به صحنه نیامده بودند تا پاسدار منفعت و مصلحت طایفه ای باشند، بلکه تحبگان جهادی عصر خود بودند.

در نامه ۳۲ امیرالمؤمنین علی علیاً، به معاویه بن ابی سفیان، این تعییر آمده است: «إِلَّا مَنْ فَاءَ مِنْ أَهْلِ الْبَصَائِرِ؛ [سیاری از مردم را به گمراهی خویش فریب دادی] جزاندگی از اهل بصیرت که چون تو راشناختند، از تو جدا شدند».

برخی از پژوهندگان معاصر برآنند که احتمالاً باید این اصطلاح از صفت «أَهْلُ الْبَيْتَ» تولد یافته باشد. اصطلاح «أَهْلُ الْبَيْتَ» بر خلق نیکو و صفاتی باطن مؤمنان اشعار داشت و از ویژگی های بارز عصر پیامبر گرامی خدا علیهم السلام بود.

عمرو بن حجاج در کربلا لشکریان اموی را از مقابله با اصحاب امام حسین علیاً باز می داشت و آن ها را «أَهْل الْبَصَائِرِ» می نامید. شایان ذکر است که این اصطلاح در نقل محمد مهدی شمس الدین از طبری، «أَهْلُ الْبَصَائِرِ» آمده است ولی در چاپ محمد ابوالفضل ابراهیم، این اصطلاح یافت نشد. (رک: محمد بن جریر طبری، همان، تاریخ طبری،

ج ۵، ص ۴۳۵؛ نهج البلاغه، ترجمه عبدالمحمد آیتی (تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۸) ص ۶۸۱ و محمد مهدی شمس الدین، *نصرالحسین* (بیروت، الدراالاسلامیه، ۱۴۰۱ق)، ص ۱۸۶-۱۸۹).

۳۳. تکیه بر فهم دینی و شناخت مقتضیات عصر در مقایسه با سابقه دینی بدون آگاهی از عصر و نسل، نخستین بار در سخن مالک بن حارث تَحَمَّلَ آمده است.

بخشی از اصحاب که در حجاز دل خوش داشته بودند، از تحولات عصر و نسل که در پی فتوح و دست اندازی های کارگزاران اموی عصر عثمان پدید آمده بود، بی خبر بودند.

اینان چون نمی خواستند با اصلاحات امیرالمؤمنین علیاً، مبنی بر مبارزه با انحراف داخلی و استقطاب قریشی همگام شوند، نه بیعت می کردند و نه مسئولیت تن زدن از آن را می پذیرفتند.

از سوی دیگر، با تصمیم امام علیاً برای انتقال مرکز خلافت از حجاز به عراق مخالفت کرده و با استناد به سابقه حضور اصحاب در مدینه، بر آن بودند تا نسل جدیدی که پس از فتوح با میانگین سئی سی سال پا در عرصه حیات سیاسی نهاده بود، به بهانه نداشتن سابقه پذیرش اسلام ناتوان نشان دهنده و حضورشان را برای اعتبار خلافت، غیرکافی

بدانند. مالک در برخورد با چنین گفتمانی می‌گوید: «يا أمير المؤمنين! إنا و إن لم نكن من المهاجرين والأنصار، فإننا من الشافعيين بإحسان، وإن القوم وإن كانوا أولى بما سبقونا إليه فلائسو بأولى مما شرّكناهم فيه...؛ اى امير مؤمنان! ما اگرچه از مهاجران و انصار نیستیم ولی از تابعان از سر احسانیم. این جماعت اگرچه در پیوستن به اسلام بر ما پیشی دارند ولی در آنچه ما با آن‌ها شریکیم [اسلام] بر ما پیشی ندارند».

حاصل سخن مالک این است که اینان اگرچه در پذیرفتن اسلام بر مسابقت گرفته‌اند ولی چنان نیست که در فهم اسلام بر مسابقت گرفته باشند. در این جا سخن از چالش بر سر سابقه دینی و فهم دینی است (رک: ابوحنیفة دینوری، *الأخبار الطوال*، تحقيق عبد المنعم عامر (قاهره، دار الحیاء الكتب العربية، ١٩٦٠م) ص ١٤٣).

٣٣. عدل و عفت دو صفت ذاتی حاکم اسلامی است.

در نگاه علوی، عدالت باید صفت ذاتی حاکم اسلامی باشد تا در آزمون قدرت کامیاب گردد و در غیر این صورت سقوط‌شدن حتمی است: «مَنْ نَصَبَ تَفْسِيْهَ لِلنَّاسِ إِمَاماً، فَلَيُبَيَّنَ أَيْتَعْلِيمَ تَفْسِيْهَ قَبْلَ تَعْلِيمِ غَيْرِهِ. فَلَيَكُنْ تَأْدِيهِ بِسِيرَتِهِ، قَبْلَ تَأْدِيهِ بِلِسَانِهِ؛ آنَّ كَسْ كَهْ خُود رَا امامَ مُرْدَم قَرَار دَادَه است، پیش از هر چیز به تربیتِ نفس خود پردازد و در این راه سیرتش را پیش از زیانش رام عدالت گرداند».

مال از دید امام اگر در غیر آن‌چه خدا فرموده به کار گرفته شود، بُت است و خطر این بُت آن‌گاه افزون می‌شود که حاکم از عفت ذاتی بی بهره باشد.

عفت، توأم عدل است، اگر عدالت در منطق حاکم عادل، به معنی توزیع حقوق و حدود و حظوظ امت است، بی‌هیچ ملاحظه و اعتبار دنیایی، عفت، نظارت بر نفس چنین حاکمی است تا امانت را در پنجه قدرت او در امان نگهدارد. عدالت چهره بیرونی حکومت دینی و عفت، چهره درونی آن است. عدالت بر فعل عمومی حاکم نظارت می‌کند و عفت بر فعل فردی او. (برای تفصیل بیشتر ر.ک: عزيز سید جاسم، علی بن أبي طالب سلطنة الحق (قاهره و بيروت، سینا للنشر والتوزيع، ١٩٩٧م) ص ٢١٥-٢٧٠).