

فصلنامه علمی-پژوهشی آبین حکمت

سال دوازدهم، زمستان ۱۳۹۹، شماره مسلسل ۴۶

فرایند تحقق عمل از منظر ابن سینا و ویتنگشتاین متأخر

تاریخ تأیید: ۱۴۰۰/۲/۱۸

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۹/۲۳

عبدالله محمدی *

ابن سینا از پیروان دیدگاه علی در تبیین رابطه عمل و اندیشه معتقد است تمام رفتارهای اختیاری انسان پس از طی مراحل تصور، تصدیق به فایده، شوق و اراده محقق می‌شود. وی علم ضروری در تحقق رفتار را اعم از علم حسی، خیالی یا عقلی می‌داند. در برابر ویتنگشتاین متأخر با بهره‌مندی از مفهوم بازی زبانی و جهان-تصویر، نقش باور در رفتار را انکار می‌کند. وی با ذکر نمونه‌های نقض نشان می‌دهد رفتارهای انسان به شکل غریزی و فاقد مؤلفه شناختی است. او حتی باور را تابعی از عمل انسان به شمار می‌آورد. تحلیل نمونه‌های نقض ویتنگشتاین نشان می‌دهد وی عنصر شناخت مورد ادعای فیلسوفان را با علم آگاهانه تمایز نماید و از عدم التفات بالفعل، فقدان مؤلفه شناختی را نتیجه گرفته است؛ همچنین وی به تفاوت مراتب علم توجه نکرده و نفعی مرتبه‌ای خاص از علم را به منزله نفعی مطلق علم در عمل تصور کرده است. برخی مثال‌های ویتنگشتاین با مبانی وی در بازی‌های زبانی ناسازگار است.

واژگان کلیدی: فلسفه عمل، رابطه عمل و نظر، ابن سینا، ویتنگشتاین متأخر.

* استادیار و عضو هیأت علمی مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران (Mohammadi@irip.ac.ir).

مقدمه

از جمله مسائل مهم فلسفی که از دیرباز مورد توجه و تأکید فیلسوفان بوده است، رابطه میان اندیشه و عمل بوده است. سقراط، افلاطون و ارسطو از رابطه فضیلت و معرفت گفتگو کرده‌اند. افلاطون درباره فرونسیس بحث کرده است که می‌توان آن را فرزانگی یا حکمت عملی دانست که نه علم است و نه هنر (تخنه). ارسطو نیز حکمت را به سه دسته نظری، عملی و تولیدی تقسیم و درباره هر کدام مستقل‌اً بحث کرده است. وی در کتاب «درباره نفس» متعلقات عقل عملی را امور مرتبط با عمل و متعلقات عقل نظری را امور مستقل از عمل دانست (ارسطو، ۱۳۷۱: ۱۵-۲۱؛ همچنین وی فصل مستقلی را به بررسی فرونسیس، فرزانگی یا حکمت عملی اختصاص داده و وجوده تفاوت آن را با علم و فن بیان می‌کند (همو، ۱۳۹۱: ۱۱۴۰). با این حال او عقل عملی را کاملاً مستقل از عقل نظری نمی‌داند. در ادامه فرایند ارتباط میان این دو آشکار خواهد شد. این دغدغه در میان فیلسوفان مسلمان نیز ادامه یافت؛ تا آنجا که فارابی به طرح مدینه فاضله و سیاست مدن پرداخت. او نه تنها فلسفه، بلکه فضایل را به نظری و عملی تقسیم کرد و معتقد شد حکیم کامل کسی است که از هر دو بهره‌مند باشد (فارابی، ۱۴۱۳: ۱۸۱) اهتمام وی بر رابطه این دو در تفکر سایر فلاسفه مسلمان استمرار داشت.

از جمله مباحث مهم در این حوزه، مسئله فرایند صدور عمل از انسان است. فیلسوفان در تحلیل این بحث به دو دسته کلی علی و غیر علی تقسیم شده‌اند. دسته نخست معتقد‌نند در تحلیل عمل انسان باید به علل پدیدآورنده آن توجه کرد که سهم بسیار مهم و جزء ضروری از این علل، حالات ذهنی و شناخت‌های اوست. حالات ذهنی علّت تحقق عمل به شمار رفته، آن را تحلیل عقلانی

می‌کنند؛ یعنی با توجه به باورها و امیال عامل، آن کار را موجه و مقعول معرفی می‌کنند (ذکری، ۱۳۹۴: ۱۲۱-۱۲۲). این دیدگاه با ارسسطو آغاز شد و با هابز، هیوم، میل و همپل و دیویدسن ادامه و پرورش یافت (همان: ۱۲۵). دسته دوم شامل تمام دیدگاه‌هایی است که تبیین‌های غیر عالی را به کار می‌برند. رویکردهای هرمنوتیکی، تفسیرگرایی و زمینه‌گرایی در این دسته جای می‌گیرند. در این رویکردها بیشتر به هنجارها و قواعد فرهنگی توجه می‌شود که شخص در آن زندگی و فعالیت می‌کند. همین زمینه‌ها و عوامل اجتماعی هستند که سبب تفسیر نوع عمل او می‌شوند. در این دیدگاه‌ها، فهم رفتارهای انسان متوقف بر شناخت قواعد و هنجارهای جامعه اوست. بدون دانستن زمینه‌های اجتماعی و فرهنگی حاکم نمی‌توان معنای رفتار انسان‌ها را درک کرد (همان: ۱۲۲).

ابن‌سینا از طرفداران دیدگاه نخست به شمار می‌رود و با وجود تفاوت‌هایی که با ارسسطو دارد، مبادی علمی و شوقي درون انسان را علت تحقق عمل می‌داند. در برابر، ویتنگشتاین متأخر از شخصیت‌های مؤثر در دیدگاه دوم است که با طرح نظریه بازی زبانی و جهان- تصویر بر تحلیل اجتماعی فعل انسان تأکید کرده، مبتنی‌کردن رفتارها بر بیانش‌ها و شناخت‌های انسان را- دست کم در بسیاری موارد- نمی‌پذیرد. در این مقاله قصد داریم فرایند صدور عمل انسان را از منظر این دو شخصیت بررسی کنیم.

۱. فرایند تحقق فعل اختیاری از دیدگاه ابن‌سینا

عمل در اصطلاح فیلسوفان مسلمان به اعمال جوارحی و جوانحی یا بدنی و قلبی تقسیم می‌شود. مقصود از اعمال جوارحی رفتارهایی است که به کمک اعضای بدن انجام می‌شود، مانند راه‌رفتن و غذاخوردن. اعمال جوانحی به رفتارهایی گفته

می‌شود که بدون استفاده از اعضای بدن محقق می‌شود، مانند محاسبات ریاضی در ذهن یا تصور کردن یک گل. بر همین اساس ایشان، ایمان و نیت را نیز از اعمال اختیاری انسان شمرده‌اند (ملاصدراء، ۱۳۶۳: ۲۱۶)؛ لکن در بحث رابطه عمل و نظر یا فرایند تحقق عمل انسان یا فلسفه عمل اصطلاح «عمل» فقط درباره اعمال جوارحی یا بدنی به کار برده می‌شود.

همان طور که گفته شد، ابن‌سینا در کنار اکثریت فیلسوفان مسلمان، از طرفداران دیدگاه علی است. این دیدگاه پیش‌تر توسط ارسسطو بسط داده شده بود. ارسسطو مبدأ عمل را انتخاب و مبدأ انتخاب را میل همراه با تفکری می‌داند که هدف را نشان می‌دهد. از نظر وی انتخاب هیچ رفتاری بدون تفکر و تعقل و هیچ فضیلت اخلاقی بدون فضیلت عقلانی ممکن نیست؛ لکن عقل و فکر تنها هیچ حرکتی را موجب نمی‌شوند. باید سراغ عقل و تفکری رفت که ناظر بر هدف است و بر عمل سازنده نیز اثرگذار است. «تفکر بالذات موجود هیچ گونه حرکتی نیست، بلکه تفکر در نظام عمل و معطوف به هدف است» (ارسطو، ۱۳۹۱، ۱۱۳۹ ب).

مبادی فعل

ابن‌سینا نیز به دو قوه عقل نظری و عقل عملی معتقد است. تفاوت عقل عملی و نظری در ادراک امور جزئی و کلی است. عقل عملی برای تصرفات و تدبیر بدن لازم است. عقل نظری امور کلی و عقل عملی بایدها و نبایدها و ضرورت انجام امور جزئی را درک می‌کند. «و هى القوة التي تختص باسم العقل العملى و هى التى تستنبط الواجب فيما يجب أن يفعل من الأمور الإنسانية جزئية ليتوصل به إلى أغراض اختياري» (طوسی، ۱۳۷۵: ۳۵۲).

عقل نظری به تنهایی هیچ گاه متنهی به عمل نمی‌شود؛ زیرا عقل نظری تنها هست‌ها را درک می‌کند و این درک برای انجام فعل کافی نیست. برای اینکه این شناخت به شوق و اراده متنهی شود، لازم است قوه‌ای دیگر ضرورت انجام فعل را بشناسد و به عبارت دیگر از «هست» به «باید» منتقل شود. این وظیفه بر دوش عقل عملی نهاده شده است. عقل عملی نیز برای ضروری دانستن عمل جزئی نیازمند عقل نظری است. عقل عملی با استمداد از عقل نظری و دققت در رأی کلی به رأی جزئی منتقل می‌شود.

ابن سینا نیز همچون دیگر فیلسوفان مسلمان فعال شدن هر عمل ارادی انسان را مسبوق به شوق و شوق را مسبوق به ادراک می‌داند؛ اما درباره خصوصیات هر کدام از این مبادی اختلافاتی وجود دارد. نکته مهم آن است که در بسیاری از مراحل ذیل میان حیوان و انسان تفاوتی نیست. تفاوت اصلی میان حیوان و انسان در نحوه تصدیق به فایده یک علم است.

(الف) قوه فاعله

قوه فاعله نزدیک‌ترین مبدأ برای حرکت انسان است که در اعضای بدن پراکنده است. فیلسوفان برای اینکه قوه‌ای را متمایز از قوه دیگر بدانند، استدلال‌ها و ملاک‌های متعددی داشته‌اند که قاعده الوحد یکی از آنهاست. اما ساده‌ترین استدلال ابن سینا برای مغایرت قوه فاعله با دیگر قوا این است که گاهی انسان دارای شوق و اراده هست، ولی قدرت بر تحریک عضلات ندارد و همچنین گاهی کسی که قادر بر حرکت عضلات است، شوق ندارد. همین امر نشان می‌دهد قوه فاعله غیر از شوق و اراده است (ابن سینا، ۱۳۶۲، الف: ۱۷۳/۲).

(ب) قوه شوقيه

ابن سینا معتقد است تا زمانی که حیوان شوق به چیزی نیابد، به سمت آن

حرکت نمی‌کند. اینجاست که نقش قوه شوقيه آشکار می‌شود. قوه شوقيه قوه‌ای است که سبب تحریک قوه فاعله می‌شود و خود تحت تأثیر قوا ادراکی است. این قوه بعد از آنکه علم به مطلوب‌بودن یا منفور‌بودن چیزی در قوه خیال یافت، قوه فاعله را به تحریک وامی دارد و سبب می‌شود قوه فاعله ابزار حرکتی انسان را به حرکت درآورد (همان: ۳۳/۲). تا زمانی که نفس از چیزی آگاه نگردد، نسبت به آن شوق و میل پیدا نمی‌کند، زیرا مجھول مطلق هرگز مطلوب واقع نمی‌شود؛ بنابراین شوق متوقف بر آگاهی و مبدأ ادراکی نسبت به فعل یا شیء است.

قوه شوقيه خود دو بخش دارد: قوه شهویه و قوه غضبیه. قوه شهویه برخاسته از باور به سازگاری چیزی با نفس و قوا آن است و برای جلب امور سازگار با نفس و کسب لذت، سبب تحریک انسان به سمت آن امور می‌شود. قوه غضبیه برای دفع اموری است که اعتقاد به ناسازگاری آنها با نفس و قوا آن دارد. قوه شهوانی برای جلب امور سازگار و قوه غضبی برای برای دفع امور ناسازگار است (همان: ۳۳/۲ و ۱۷۳)؛ از سوی دیگر قوه شوقيه می‌تواند حقیقی یا تخیلی باشد و یا اصل^۱ مورد توجه نباشد (همان: ۱۷۲/۲).

از سوی دیگر شوق را نمی‌توان مستقیماً به قوا ادراکی انسان منسوب دانست؛ زیرا شأن آنها فقط حکم و ادراک است. ادراک مستقیماً و ضرورتاً به شوق متنهی نمی‌شود؛ مثلاً انسان‌های زیادی حس یا تخیل یکسانی از چیزی دارند، ولی اشتیاق آنها یکسان نیست. حتی انسان واحد نیز حالات مختلفی دارد، گاه ادراک او متنهی به شوق می‌شود و گاه همان ادراک، شوق را در پی ندارد؛ برای نمونه انسان گرسنه پس از تخیل غذا به آن اشتیاق می‌یابد؛ ولی همین فرد، هنگام سیری به آن اشتیاق ندارد. در چنین شرایطی تخیل مکرر غذا، اشتیاقی در

وی به وجود نمی‌آورد.

گفته شد که هر شوقی نیازمند مبدأ علمی است. اما باید توجه داشت این مبدأ علمی منحصر به مبدأ استدلالی و عقلی نیست، بلکه این آگاهی شامل معرفت‌های خیالی نیز می‌شود. این نکته نیز باید اضافه شود که گاه صرف تصور غایت فعل به تنها ی سبب شوق به آن می‌شود. گاه تخیل غایت همراه با تفکر شوق را به دنبال دارد و گاهی نیز تخیل به همراه مزاج سبب شوق می‌شود، مانند تنفس یا حرکت مریض. در برخی موارد نیز تخیل غایت به انضمام خلق و ملکات شخصی شوق‌آفرین است، مانند عادات فرد (همو، ۱۳۶۲ ب: ۲۸۷).

ابن‌سینا با استناد به همین مطلب معتقد می‌شود نه تنها افعال ارادی انسان که پس از تصمیم‌گیری، بررسی فواید و هزینه‌های اطراف و انتخاب آگاهانه صادر می‌شوند، دیگر افعال غیر جبری انسان نیز نیازمند مبدأ علمی هستند. ابن‌سینا از همین مطلب برای پاسخ به برخی شباهات در علت غایی بهره می‌گیرد. مخالفان علت غایی به مثال‌هایی استناد می‌کنند که نمی‌توان هیچ غایت و مبدأ علمی برای آنها لحاظ کرد؛ مانند تنفس، غلطیدن ناخواسته بیمار، عادت شخص به بازی با انگشتان یا ریش و... . بوعلی در حل این بحث معتقد است چنین رفتارهایی به ظاهر مبتنی بر تصمیم‌گیری آگاهانه نیستند؛ اما مبتنی بر مبدأ علمی هستند. این مبدأ گاهی به شکل استدلالی ظاهر می‌شود و گاه در مقام تخیل است که همراه با مزاج یا خلق، مقدمه برای شوق گردیده است. نتیجه چنین تقریرهایی آن است که هیچ شوقی بدون مرتبه‌ای از علم محقق نمی‌شود و در نتیجه هیچ رفتار اختیاری بدون علم صادر نخواهد شد.

غیر از علم و ادراک، مبادی اخلاقی نیز در پیدایش شوق اثرگذار است.

شکل‌گیری برخی صفات شایسته و نکوهیده در انسان‌ها زمینه‌ساز شوق آنها می‌شود؛ مثلاً انسان تربیت‌شده و با اخلاق هنگام تخیل لذات رشت، به آنها اشتیاق نمی‌یابد؛ ولی انسانی که صفات زشتی در خود پرورش داده است، با تصور این سخن لذات، به سمت آنها مشتاق می‌شود (همو، ۱۳۶۲ الف: ۱۷۲/۲). همچنین شوق بسته به آنکه درک سازگاری با طبع چه میزان باشد، شدت و ضعف می‌یابد؛ به عبارت دقیق‌تر آنچه سبب پیدایش شوق یا شدت و ضعف شوق می‌شود، درک میزان سازگاری با طبع است که امری ذهنی است نه عینی. خلاصه آنکه برای تحقق شوق نسبت به فعل، وجود تخیل جزئی غایت آن فعل ضروری است. گاه این تخیل با ملکات اخلاقی، تفکر، مزاج و... سبب شوق می‌شوند و گاه تصور به‌نهایی زمینه‌ساز شوق می‌گردد.

(ج) اراده

اراده یکی از مبادی فعل است که میان قوه شوقيه و فاعله قرار دارد. از این قوه با نام‌های اراده، عزم و اجماع یاد می‌شود. برخی اراده را همان شوق قوى یا مؤکد می‌دانند؛ اما ابن‌سینا معتقد است اراده همان شوق شدید نیست؛ زیرا گاهی شوق شدید منجر به عزم و اجماع نمی‌شود؛ همان طور که گاهی تخیل قوى، شوق را به دنبال ندارد. ابن‌سینا دلیل تفاوت اراده و شوق را چنین ذکر می‌کند: گاهی انسان به خوردن دارو شوق ندارد، ولی با وجود تنفر، آن را اراده می‌کند و گاهی شوق به چیزی دارد که به دلیل نهی پزشک، آن را اراده نمی‌کند (همو، ۱۳۶۲ ب: ۱۷۲/۲).

مطلوب مهم دیگر آن است که اراده از امور اختیاری انسان است. این امر زمینه‌ساز طرح پرسش‌هایی دشوار در فلسفه گردید؛ زیرا اگر اراده، فعلی اختیاری باشد، باید نیازمند تصور و تصدیق و اراده‌ای جداگانه باشد. اراده جدید نیز امری

اختیاری و نیازمند تفکر و اراده‌ای جدید است و این امر به تسلسل منتهی شده و بدین معناست که هیچ اراده‌ای نباید از انسان صادر شود. این سینا در پاسخ به این مسئله می‌گوید انسان برای اراده‌کردن اراده خویش نیازمند فکر و اراده جدید نیست. اراده جزئی امری ذاتاً متشخص است و نیازمند اموری دیگر نیست. «فيجتمع من هذا أن المتخصص أولاً و بذاته، و المتخصص أولاً و بذاته، التصورات التي هي الإرادات» (همو، ۱۶۵: ۱۴۰). در سده‌های بعد این بحث با نظریه فاعلیت بالتجلي برای اراده تصویر دقیق‌تری یافت.

د) قوای ادراکی

دورترین مبادی تأثیرگذار در عمل، قوای ادراکی هستند. برای ایجاد شوق و سپس اراده نسبت به یک فعل باید خیربودن، مفیدبودن یا لذت‌بخش‌بودن آن عمل تصور شود. این تصور می‌تواند از راه تخیل، تفکر یا تعقل و استدلال باشد. البته بیشتر افعال حیوانی انسان ناشی از تخیل اوست (همو، ۱۳۶۲ ب: ۱۴۱). با وجود آنکه علم شرط لازم برای انجام عمل است، یادآوری چند نکته ضروری است:

(۱) علوم کلی انسان که از راه عقل نظری به دست می‌آید، به تنها یی نمی‌تواند منتهی به عمل شود؛ زیرا افعال امور جزئی هستند که نیازمند آرای جزئی‌اند. برای این منظور باید علوم کلی به علوم جزئی تبدیل شوند. کسی که به چگونگی ساخت خانه علم کلی دارد، از این اعتقاد هیچ عملی صادر نشده و هیچ خانه‌ای ساخته نمی‌شود. «إِنْ مَنْ اعْتَقَدَ اعْتِقَادًا كُلِّيًّا أَنَّ الْبَيْتَ كَيْفَ يَنْبُغِي أَنْ يَبْنِي، فَإِنَّهُ لَا يَصْدِرُ عَنْ هَذَا الْاعْتِقَادِ وَحْدَهُ فَعْلٌ بَيْتٌ مُخْصُوصٌ صَدُورًا أُولَيًّا، إِنَّ الْأَفْعَالَ تَتَنَاهُلُ أَمْوَالًا جَزِئِيَّةً وَ تَصُدُّرُ عَنْ آرَاءِ جَزِئِيَّةٍ» (همان: ۱۱۴).

عقل عملی در دستیابی به این هدف، نقش جدی دارد. قوهای که می‌تواند

سخ شناخت «هستها» در انسان را به «بایدها» تبدیل و آن را منجر به عمل سازد، عقل عملی است. توضیح آنکه برای صدور فعل، نیازمند اراده جزئی هستیم. نسبت اراده کلی با تمام حرکت‌های ممکن مساوی است و با استناد به قاعده ترجیح بلا مردج، تا زمانی که این اراده کلی به یک اراده جزئی خاص تبدیل نشود، عمل ضرورت نخواهد یافت. عقل نظری احکام کلی را درک می‌کند، خواه مربوط به حکمت نظری باشد (هستها) و خواه مربوط به حکمت عملی؛ لکن استنباط احکام جزئی عملی از احکام کلی عملی بر دوش عقل عملی است (ذکری، ۱۳۹۴: ۲۲۳؛ مثلاً عقل نظری درک می‌کند که «بخشن درهم کار خوبی است و لازم است ما کارهای خوب را انجام دهیم». عقل عملی این دو گزاره را در کنار این گزاره قرار می‌دهد که «درهمی همراه من است که می‌تواند بخشیده شود»؛ سپس نتیجه می‌گیرد «بخشیدن این درهمی که همراه من است، کار خوبی است و لازم است آن را انجام دهم». به این شکل شوق و اراده جزئی برای بخشیدن این درهم محقق می‌شود (طوسی، ۱۳۷۵: ۴۲۱). فیناً نتصور رأیاً کلیاً مثلاً، کتصورنا أنه ينبغي أن يصدر عنا بذل الدرهم وهذا قضاء كلی حصتناه من مقدمات كلية هي قولنا ينبغي أن يصدر عنا الفعل الجميل و من الأفعال الجميلة بذل الدرهم ثم أتبعناها قضاء جزئيا هو أن هذا الدرهم الذي في يدي ينبغي أن أبذلته فينبعث من هذا القضاء الجزئي شوق و إرادة متعينان إلى بذل هذا الدرهم فتنبعث القوة المحركة إلى دفعه إلى مستحق (همان).

(۲) ادراک مراتب مختلفی دارد. ادراک حسی، ادراک وهمی و ادراک عقلی. هر کدام از این مراتب ادراک، سطحی از سازگاری یا ناسازگاری را درک کرده و شوق نسبت به عمل را در پی دارند؛ مثلاً انسان در هوای گرم، با ادراک حسی

نسبت به سرما، لذت آن را یافته، حکم به حرکت به سمت آن می‌کند؛ همچنان انسان گرسنه از بوی غذا احساس لذت کرده، به سمت آن شوق می‌یابد. به همین ترتیب قوه واهمه لذت دیدار یک دوست را درک کرده، شوق دیدار برای آن فرد حاصل می‌شود.

(۳) همان طور که گفته شد، شرط لازم برای ایجاد شوق به انجام کاری، مفید یا لذت‌بخش دانستن آن است؛ لکن این شناخت ممکن است یقینی یا ظنی و یا حتی غیر مطابق با واقع باشد. آنچه سبب شوق فاعل می‌شود، آن است که فعل را با طبیعت و اهداف خود سازگار بیابد. خواه این یافت، حقیقی باشد یا وهمی؛ از سوی دیگر این شناخت ممکن است آگاهانه یا ناخودآگاه باشد (ابن سينا، ۱۳۶۲: ۱۷۲). گاه فاعل نسبت به مفید یا لذت‌بخش بودن و حتی شوق خویش خودآگاه نیست، با این حال شوق و اراده او تقویت و منجر به انجام فعل می‌شود.

۲. فرایند تحقق فعل اختیاری از منظر ویتنگشتاین متأخر

ویتنگشتاین متأخر دیدگاه کلان خود را برابر اصولی چون بازی زبانی، زبان خصوصی و جهان- تصویر مبنی ساخت. از منظر وی معنای کلمات جز در بستر بازی‌های زبانی فهمیده نمی‌شوند و تا زمانی که شخص در متن بازی زبانی زندگی نکند، معنای رفتارها و جملات دیگران را نخواهد فهمید (ویتنگشتاین، ۱۳۹۱: بند ۵، ۲۳). کلمات مانند ابزارها در جعبه ابزار هستند که صرف دانستن نام آنها کافی نیست؛ آنچه ابزار را ابزار می‌کند، کاپرد آن به عنوان ابزار است. این نگاه سبب می‌شود بسیاری جنبه‌های پنهان زبان آشکار شود (مک‌گین، ۱۳۱۹: ۷۵).

وی بازی‌های زبانی را انعکاسی از روش زندگی اجتماعی می‌داند (ویتنگشتاین، ۱۳۹۱: بند ۱۹) که باید در هیچ کدام به دنبال تبیین و دلیل آوردن بود، بلکه باید

تنها آنها را توصیف کرد. این نگرش ویتگنشتاین در تحلیل رفتارهای انسان نیز تأثیر جدی داشته است. بازی زبانی بر اساس قواعد پیشینی شکل نگرفته است، بلکه قواعد بازی درون بازی و بر مبنای توافق افراد نهادینه می‌شود. این قواعد هدف خاصی را در بیرون بازی تعقیب نمی‌کنند (کنی، ۱۳۹۲: ۲۶۵). به همین دلیل نمی‌توان درباره چرایی یک بازی یا معقولیت و نامعقولیت آن سخن گفت و یا به دنبال دلیلی برای موجه نشان‌دادن آن بود.

بازی زبانی امری غیرقابل پیش‌بینی است؛ یعنی بازی زبانی مبتنی بر دلیل نیست. معقول (یا نامعقول) نیست؛ فقط هست، مثل زندگی ما (*Wittgenstein, 1969: 559*)

طبق این دیدگاه هیچ قانون عامی به عنوان فرامعيار وجود ندارد که درباره تمام بازی‌ها صادق باشد، بلکه هر قاعده‌ای مربوط به یک بازی زبانی خاص است. بازی زبانی بیانگر زیست‌گونه افراد یک جامعه است. به همین دلیل کلماتی یکسان در دو بازی زبانی مختلف، کارکردی متفاوت دارند. این کارکرد معنایی تنها نصیب کسانی خواهد شد که در آن زیست‌گونه زندگی کرده باشند. به همین دلیل وی می‌گوید «اگر شیرها می‌توانستند صحبت کنند، ما نمی‌توانستیم مقصودشان را بفهمیم» (ویتگنشتاین، ۱۳۹۱: ۳۹۳؛ مثلاً اگر شیر بگوید الان ساعت سه است و واقعاً ساعت سه باشد، نمی‌توان مدعی شد، شیر با این کلمات قصد داشته از این گزاره خبر بدهد که الان ساعت سه است؛ زیرا شیوه زندگی او با ما متفاوت است و واژه‌ها را باید در متن بازی زبانی معنا کرد (هادسون، ۱۳۸۱: ۶۷).

یکی دیگر از مفاهیم مهم در تفکر ویتگنشتاین مفهوم جهان- تصویر بود. این مفهوم بر چارچوب ذهنی انسان‌ها تأکید می‌کرد که خود بر آمده از فرهنگ و

اجتماع بود. جهان- تصویر دریچه‌ای بود که انسان‌ها، عالم را از منظر آن تفسیر می‌کردند. ملکوم در توضیح رابطه فهم، بازی زبانی و جهان- تصویر می‌گوید فرض کنیم مردم قبیله‌ای از زبان فقط برای خبردادن اتفاقات جاری، گذشته یا آینده استفاده می‌کنند و با کاربردهایی چون تخیل، تظاهر، دروغ، شوخی و تمسخر آشنا نیستند. اگر کسی در برابر ایشان مطلبی را به دروغ بگوید و بخندد، این افراد چه عکس‌العملی خواهند داشت؟ (ملکوم، ۱۳۸۰: ۱۱۷).

ویتگنشتاین با بهاددن به مفهوم جهان- تصویر معتقد شد، حتی یقینی‌ترین و مسلم‌ترین شناخت‌های ما ریشه در واقعیت ندارند، بلکه متأثر از نوع تربیت و شکل زندگی به ما انتقال داده شده‌اند (Wittgenstein, 1969: 169 & 298). چارچوب‌های فرهنگی و تربیتی ماست که نظام فکری ما را سامان می‌دهد. نوع رفتارها و تربیت انسان موجب ترسیم نظامی از شناخت‌ها شده و همین نظام مبنای تفسیر انسان و هستی قرار گرفته است. وی حتی گزاره‌های پایه و بدیهی را نیز انعکاسی از نوع نگرش ما به جهان و قابل تغییر می‌شمارد (*Ibid*: 96). خلاصه آنکه وی چارچوب اصلی تفکر انسان و نیز ارزیابی‌های کلان او درباره علم، انسان، خدا و... را برآمده از تصویر حاکم بر ذهنیت افراد جامعه و معلول شرایط اجتماعی و فکری ایشان می‌داند.

این نوع نگرش ویتگنشتاین زمینه‌ساز تحولی در تفسیر رابطه باور و عمل گردید. او بر خلاف دیدگاه علیّ و نظریات کلاسیک که عمل را متوقف بر باور فاعل به سودمند یا لذت‌بخش بودن فعل می‌دانستند، معتقد شد اساساً این عمل است که باور را می‌سازد. از نظر وی رفتارها، شکل‌دهنده و معنابخش به باورهای انسان هستند. «سخن ما معنایش را از بقیه رفتارهای ما کسب می‌کند»

(*Wittgenstein, 1969: 229*). وی حتی شبکه باورهای انسانی را نیز بر قضایای پایه و بدیهی مبتنی نمی‌سازد، بلکه رفتارهای انسان را مبنای کل ساختار ارزیابی معرفت انسانی معرفی می‌کند. ویتگشتاین تقدم عمل بر اندیشه را با نقل قولی از گوته تصریح می‌کند: «با اعتماد به نفس بنویس "در ابتدا عمل بود..."» (*Ibid: 402*). اما وی باید به پرسشی بنیادی تر پاسخ دهد و آن اینکه رفتارهای نخست ما بر چه مبنایی و تحت چه فرایندی شکل می‌گیرند؟ ویتگشتاین رفتارهای نخستین انسان را غریزی و مانند دیگر حیوانات تصویر می‌کند که متکی به هیچ شناخت و انتخاب آگاهانه نیستند.

اکنون با روشن شدن چارچوبی اجمالی در مبنای فکری ویتگشتاین متأخر می‌توان دیدگاه تفصیلی او درباره ماهیت و فرایند شکل‌گیری عمل را بررسی کرد.

۱. تحلیل رفتار کودک

ادعای اصلی ویتگشتاین آن است که رفتارهای ما بر اساس باورهای پیشینی به درستی یا نادرستی، مفید یا مضر بودن آن فعل محقق نشده است. او برای اثبات این مدعای تحلیل رفتار کودک روی می‌آورد. وی رفتار کودکان شیرخوار را این گونه تفسیر می‌کند که کودکان قبل از نوشیدن شیر باور به وجود شیر یا مفید بودن آن ندارند، بلکه تنها در عمل، شیر نوشیدن را تجربه می‌کنند. هیچ کس نمی‌تواند ادعا کند نوزاد یک روزه ابتدا می‌داند شیر موجود است و سپس به سمت آن حرکت می‌کند (*Wittgenstein, 1969: 478*). همچنین واکنش‌های کودکان به محیط اطراف بیانگر آن است که ایشان قبل از آنکه چیزی را بدانند، عمل می‌کنند و در مراحل بعد از عمل، دانستن محقق می‌شود. کودک نام افراد را به کار می‌برد، بدون آنکه بتواند ادعا کند «نام این شخص را می‌دانم». بسیاری از این چنین

رفتارها بر اساس عادات محقق شده است نه شناخت پیشین. همان گونه که سگ عادت کرده است با شنیدن صدای آقای ن به سمت شخص ن و با شنیدن صدای م به سمت شخص م بدود. هیچ کس نمی‌تواند ادعا کند سگ نام این افراد را می‌داند. ویتنگشتاین از این تمثیل نتیجه می‌گیرد کودک ابتدا عمل نامبردن را انجام می‌دهد و سپس یاد می‌گیرد که این نام چه کسی است (*Ibid: 538-543 & 547-548*).

مثال دیگر ویتنگشتاین واکنش کودک نسبت به کودک دیگری است که او را هل داده است. هر واکنش سریعی که کودک از خود نشان دهد، اعم از هل دادن متقابل، یا ضربه‌زنن یا... بر مبنای عکس العمل غریزی اوست. نمی‌توان ادعا کرد که کودک دوم این فرایند نظری را طی کرده است: «کودکی مرا هل داده است، من باید برای دفاع از خود اقدام کنم. بهترین اقدام این رفتار خاص است». آنچه محقق شده است، واکنشی غریزی است، شبیه کاری که انسان‌ها هنگام پراندن پشه از روی پوست خود انجام می‌دهند (حجت، ۱۳۹۱: ۹۷-۹۶).

به این مثال‌ها می‌توان شیوه تعامل کودک با اشیای پیرامون را افزود. هیچ کودکی ابتدا به وجود صندلی و کتاب آگاه نمی‌شود، بلکه ابتدا نحوه رفتار با آنها را می‌آموزد؛ مثلاً یاد می‌گیرد که چگونه روی صندلی بنشینند یا کتابی را بیاورد. او در این مرحله هیچ پرسشی درباره وجود صندلی یا کتاب ندارد و رفتارهای او متوقف بر علم به وجود این اشیا نبوده است. او ابتدا کارکردن با این اشیا را می‌آموزد و سپس به شناخت درباره هستی آنها می‌رسد (*Ibid: 476*).

غریزه حیوانی

ویتنگشتاین بیشتر مایل است رفتار انسان را همچون حیوانی تصور کند که نه بر مبنای استدلال و تعقل، بلکه بر اساس غریزه رفتار می‌کند. به همین دلیل زبان او نیز محصول تعقل آگاهانه نیست. «در اینجا می‌خواهم انسان را حیوان تلقی

کنم؛ موجودی ابتدایی که برایش غریزه قایل‌ایم، اما تعقل نه؛ موجودی در وضعی ابتدایی. لازم نیست از بابت هر منطقی که ابزاری کافی برای تفاهم ابتدایی است، شرمنده باشیم. زبان از نوعی تعقل پدید نیامده است» (*Ibid: 475*).

او در مبانی معرفتی خویش بر این نکته تأکید کرده بود که آنچه می‌تواند در دامنه توجیه و تبیین قرار گیرد، امور دانستنی است. شناخت‌ها و بینش‌ها را می‌توان توجیه و تبیین کرد؛ اما رفتار که از سنخ غریزه است، نیازمند توجیه نیست. او برای تبیین این مدعای نمونه‌های عینی در رفتار انسان اشاره می‌کند؛ مثلاً اینکه هیچ انسانی هنگام برخاستن برای خود استدلال نمی‌کند که دارای دو پا و قدرت ایستادن است و باید برای تأمین منافع خویش برخیزد. «چرا وقتی می‌خواهم از صندلی بلند شوم، خود را قانع نمی‌کنم که هنوز دو پا دارم؟ چرایی وجود ندارد، این کار را نمی‌کنم. همین. این طور عمل می‌کنم» (*Ibid: 148*).

ویتگشتاین همین مبنای درباره معرفت و اندیشه انسان و بنیاد بازی‌های زبانی نیز به کار می‌برد. در برخی عبارات وی، این مدعای فیلسوفان کلاسیک نقد می‌شود که مبنای تفکر را باید به گزاره‌های پایه و بدیهی برگرداند. او معتقد است اساس بازی‌های زبانی را عمل ما تعیین می‌کند. «دلیل آوردن، توجیه شواهد به پایان می‌رسد، ولی پایان این نیست که پاره‌ای از گزاره‌ها بی‌واسطه برای ما صادق نمایان شوند، یعنی نوعی دیدن از جانب ما نیست، بلکه عمل کردن ماست که در بُن بازی زبانی ما واقع است» (*Ibid: 204*).

ویتگشتاین می‌کوشد نقطه آغازین تصمیم‌ها و انتخاب‌های انسان را از باور و اندیشه به غریزه او سوق دهد. پایه‌ترین گزینش‌ها را به جای آنکه بر دوش تشخیص خوب و بد یا درست و غلط از فاعل بنهد، بر عهده غریزه خاموش او

بنا کند که مبنی بر استدلال و نظر نیست. انسان‌ها رفتارهایی را انجام می‌دهند، فقط به دلیل آنکه انسان هستند و به لحاظ غریزی چنین واکنشی از ایشان انتظار می‌رود، نه به دلیل آنکه پس از سنجش و گزینش، آن را بهتر یا مفیدتر تشخیص داده‌اند. «واقعاً می‌خواهم بگویم که دغدغه‌ها با غریزه آغاز می‌شوند یا اینکه بازی ریشه در فهم و نظر ندارد» (*Idem, 1998: 39*).

ویتنگشتاین سخن خویش را با استشهادی از رفتار غریزی حیوانات تأیید می‌کند. او سنجابی را مثال می‌زند که برای زمستان آینده آذوقه ذخیره می‌کند. آیا می‌توان ادعا کرد سنجاب قبل از این کار از روش‌های علمی مانند استقرار در سال‌های قبل به این نتیجه رسیده است که باید چنین اقدامی کند؟ به همین ترتیب انسان نیز برای توجیه افعال خود نیاز به چنین استنتاج‌هایی ندارد (*Idem, 1969: 287*)

ویتنگشتاین معتقد است بسیاری از رفتارهای انسان مبنی بر هیچ باور یا برای رسیدن به هیچ هدفی نیست، بلکه صرفاً به این منظور انجام می‌شود که نوعی حالت رضایت فرد فاعل را منعکس کند؛ مثلاً زمانی که عکس کسی را می‌بوسیم، به دنبال هدفی خاص نیستیم. انجام این عمل مبنی بر این باور نیست که بوسیدن این عکس تأثیری خاص دارد، بلکه فقط به این دلیل است که با این کار احساس رضایتی به دست می‌آوریم (زندیه، ۱۳۱۶: ۳۲). مقصود ویتنگشتاین از اینکه چنین شخصی در این کار خویش «هیچ هدفی ندارد»، آن است که این عمل وی مقدمه برای رسیدن به نتیجه‌ای عینی در عالم نیست؛ به عبارت دیگر او این کار را انجام نمی‌دهد تا در عالم واقع اتفاقی بیفتد، بلکه قصد او فقط بیان احساسات و هیجانات است (همان). به همین ترتیب زمانی که انسان از روی عصبانیت

عصایش را به زمین یا درخت می‌کوبد، قصد ندارد با این کار خویش زمین را شرمنده کند یا نتیجه خاصی از این حرکت به دست آورد. او فقط با این کار خود را تخلیه می‌کند (همان: ۴۰).

ویتنگشتاین بسیاری از رفتارهای دینی انسان را نیز غریزی می‌داند. اعمال غریزی اعمالی خودانگیخته است که محصول فکر و استدلال نیست. درحقیقت وی اعمال انسان را به دو دسته تقسیم می‌کند: اعمال غریزی حیوانی و اعمال غریزی آیینی؛ چراکه در تمام مناسک دینی، فرد به‌شکلی احساسات دینی خویش را ابراز می‌کند، بدون آنکه قصد داشته باشد این رفتار نتیجه عینی در زندگی او بگذارد. او بسیاری از آیین‌ها را متأثر از سبک زندگی و محیطی می‌داند که انسان در آن پرورش یافته است؛ برای نمونه اینکه برخی انسان‌ها درخت بلوط را محترم می‌شمارند، تنها به این دلیل است که از ابتدا با یکدیگر در یک جامعه رشد کرده‌اند. به همین دلیل اگر روزی قرار بود، کک‌ها آیینی انجام دهند، این آیین به شکلی مرتبط با سگ بود؛ زیرا زندگی کک از ابتدا با سگ همراه بوده است (همان).

وی با طرح این گونه مثال‌ها می‌کوشد نشان دهد رفتارهای انسان از جمله اعمال آیینی او، چندان از استدلال و دلیل تبعیت نمی‌کند. پیروی از این اصل که «هر رفتاری مبنی بر نوعی باور و اندیشه است»، سبب می‌شود نتوانیم بسیاری از اعمال انسان را به درستی تحلیل کنیم؛ زیرا هیچ پشتوانه بینشی برای چنین افعالی نمی‌توان لحاظ کرد.

طرح ویتنگشتاین از فرایند رفتار عمل، او را در صدر نظریه پردازان غیر علیٰ قرار می‌دهد. او فهم رفتارهای انسانی را متوقف بر آشنایی با بافت و زمینه

اجتماعی و بازی‌های زبانی ساخت. بدون فهم جهان- تصویر حاکم بر یک جامعه نمی‌توان معنای رفتارهای ایشان را درک کرد. او بر همین اساس می‌گوید نمی‌توان اعتقاد مردم جامعه‌ای را که قول غیب‌گویان را دلیل اعتقادات خویش می‌دانند، ضعیفتر از باورهای جامعه‌ای دانست که برای مدعای خویش به آرای فیزیک‌دانان مراجعه می‌کنند؛ زیرا هر کدام از آنها بر مبنای قواعد بازی خویش، دیدگاه خود را موجه می‌دانند (*Wittgenstein, 1969: 609-612*).

تأکید جدی ویتنشتاین بر شناخت اعمال انسان در متن زمینه و فرهنگ را افرادی چون آنسکم، پیتر وینچ، ملدن و فان رایت دنبال کردند (۳/کری، ۱۳۹۴: ۱۲۱).

۱. مقایسه و بررسی

(الف) ابن‌سینا با تقسیم فاعل به مختار و غیر مختار، دخالت عنصر اراده و علم را در افعال اختیاری انسان ضروری شمرده است. او با تحلیل مفهوم اختیار، تمام رفتارهای غیر جبری انسان را نیازمند علم و انتخاب می‌داند. بر خلاف ابن‌سینا که از روش تحلیلی استفاده می‌کند، ویتنشتاین با نمونه‌های عینی و مثال‌های نقض تلاش می‌کند نقش باور و تفکر را در فرایند عمل انسان تقلیل دهد یا حتی در مواردی حذف کند.

(ب) ویتنشتاین رابطه عمل و باور را مبتنی بر مبانی فکری خویش در باب بازی زبانی، جهان- تصویر و کاربرد مطرح کرده است؛ لذا پذیرش این دیدگاه مبتنی بر تصدیق مبانی یادشده است؛ در حالی که مبانی یادشده اشکالات متعددی دارند؛ برای نمونه مدعای ویتنشتاین درباره اینکه هیچ قاعده مشترکی برای تمام بازی‌ها وجود ندارد، مدعایی خودمتناقض است؛ زیرا او درباره تمام بازی‌های زبانی حکمی عام صادر کرده است. همچنین این مدعای احکام حاکم بر ذهن انسان بر ساخته جهان تصویری است که از راه فرهنگ و جامعه برای او حاصل

شده است، نیز خودمتناقض است؛ چون درباره مفاد همین جمله می‌توان از وی پرسید آیا امری مستقل از فرهنگ و شرایط اجتماعی است یا همین هم محصول جهان تصویر فعلی ویتنگشتاین و قابل تغییر است. او مرز بازی‌های زبانی را تعیین نکرده است؛ مشخص نیست بازی زبانی در چه شرایطی پایان می‌یابد و وارد بازی زبانی دیگری می‌شویم؛ مثلاً اگر بازی دین با بازی فلسفه متفاوت است، آیا بازی‌های درون دین نیز با یکدیگر متفاوت‌اند؟ آیا اسلام و مسیحیت دو بازی زبانی متفاوت هستند؟ فرقه‌های درون اسلام چطور؟

نتیجه دیگر مدعای ویتنگشتاین آن است که افرادی که متعلق به بازی‌های زبانی متفاوتی هستند، معانی گوناگونی از واژگان قصد می‌کنند و درنتیجه مفاد سخن یکدیگر را درک نمی‌کنند؛ در حالی که تجربه زیسته تاریخی خلاف آن را اثبات می‌کند. دین‌پژوهان برای درک معنای سخن مسیحیان لازم نیست حتماً مسیحی باشند.

ج) صرف نظر از پذیرش یا عدم پذیرش این مبانی، باید توجه داشت ویتنگشتاین برای اثبات مدعای خویش، استدلالی ارائه نکرده است. او به ارائه چند مثال و تشبيه اکتفا کرده است. این تمثیل‌ها توان اثبات مدعای وی را ندارند و معتقدان ویتنگشتاین می‌توانند همین مثال‌ها را با مبانی خویش تفسیر کنند؛ برای نمونه طرفداران دیدگاه ابن‌سینا می‌توانند واکنش کودک به هل دادن را چنین تفسیر کنند که تا زمانی که کودک نداند کسی در مقابل اوست و آن کس عامدانه او را هل داده است و وی توان مقابله با او را دارد، واکنش نشان نمی‌دهد. اگر واکنش غریزی بود، باید در تمام حالات و شرایط تکرار می‌شد. کودک در ناخودآگاه خویش رفتار طرف مقابل را از روی خصم و خود را ملزم به مقابله

دانسته است. بدون هر یک از عناصر این شناخت، رفتار واکنشی از وی صادر نمی‌شود. اینکه کودک به دلیل سرعت در استدلال، بر فرایند استدلال خودآگاه نیست، نباید به معنای فقدان شناخت تلقی شود. در بندهای بعد درباره تفاوت «علم» و «علم به علم» سخن گفته خواهد شد. علاوه بر این ابن‌سینا با طرح مفهوم «استحاله ترجیح بلا مردج» این پرسش را مطرح کرد که چگونه شوق و اراده انسان از میان انبوه گزینه‌های پیش‌روی به یک فعل خاص تعلق می‌گیرد. او در پاسخ به این پرسش فرایند تصور تا اراده و رابطه عقل نظری و عقل عملی را ارائه کرد؛ اما ویتنگشتاین تنها به برخی پاسخ‌های نقضی پرداخته است و دیدگاه او این مسئله را نیز پاسخ نمی‌دهد.

د) ابن‌سینا رفتارهای انسان را به اختیاری و غیر اختیاری تقسیم و نقش عنصر آگاهی در هر کدام را بیان کرد. وی حتی می‌کوشد در رفتارهایی مانند خاراندن دست، غلت‌زنی و ناله بیمار نیز سطحی از شناخت را دخالت دهد؛ با این همه ویتنگشتاین مثال‌هایی برای نقض دیدگاه ابن‌سینا و دیگر طرفداران نظریه تبعیت عمل از علم ارائه می‌کند؛ لکن روشن نکرده است که با ذکر این نمونه‌های رفتار غریزی، آیا اساساً انتخاب‌گری آگاهانه و از روی قصد و شناخت را در انسان می‌پذیرد یا خیر؟ بدیهی است ارائه چند مثال از مواردی که به نظر وی فاقد عنصر آگاهی است، نمی‌تواند رفتارهای آگاهانه در انسان را انکار کند؛ زیرا در این صورت انسان را نمی‌توان موجودی عاقل و انتخاب‌گر تلقی کرد.

ه) نکته مورد غفلت ویتنگشتاین، تفاوت میان «علم» و «علم به علم» است. ابن‌سینا استدلال می‌کند که هر فعل انسان باید مبنی بر نوعی شناخت باشد؛ لکن این علم می‌تواند مورد توجه و خودآگاه باشد و می‌تواند مورد غفلت و

ناخودآگاه باشد. توضیح آنکه گاهی انسان به موضوعی علم دارد؛ ولی نسبت به این علم، خودآگاه نیست؛ به عبارت دقیق‌تر علم دارد، ولی علم به علم ندارد؛ برای نمونه انسانی که در حال آموختن رانندگی است، به تمام حرکات دست و پای خویش آگاهانه عالم است. پس از تمرین و تکرار فراوان، این کار برای او به شکل ملکه تبدیل شده و ناخودآگاه حرکات را انجام می‌دهد. او حتی قادر است همراه رانندگی، به کارهای دیگر نیز پردازد. هیچ کس نمی‌تواند ادعا کند، حرکات رانندگی در ماههای اول از روی آگاهی بوده است و پس از کسب مهارت، بدون آگاهی انجام می‌شود، بلکه باید گفت این حرکات در همه مراحل از روی علم است؛ لکن گاه همراه با توجه و علم به علم و گاه بدون توجه و ناخودآگاه انجام می‌شود. نفی «علم به علم» ملازم با نفی «علم» نیست. بسیاری از مثال‌های ویتنگشتاین نشان می‌دهد شخص در انجام این فعل، «علم به علم» ندارد؛ ولی نمی‌تواند اثبات کند که این عمل مبنی بر علم نیست.

این بحث مورد توجه فیلسوفان مسلمان نیز بوده است. ایشان گاه از این علم به «علم مرکب» یاد می‌کنند؛ برای نمونه ملاصدرا علم را همانند جهل به دو دسته بسیط و مرکب تقسیم کرده، در تعریف علم مرکب می‌گوید: علم مرکب، ادراک شیء است به علاوه علم به این ادراک و اینکه مدرک همان شیء است (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۱۱۶). حاجی سبزواری نیز در تعریف علم مرکب می‌گوید: «علم مرکب آن است که بداند و بداند که بداند» (سبزواری، ۱۳۸۳: ۷۸). ابن‌سینا برای اشاره به این معنا از اصطلاح «عقل بالفعل» بهره جسته است: «... بل كأنها عنده مخزونة فمته شاء طالع تلك الصور بالفعل فعقلها و عقل أنه قد عقلها» (ابن‌سینا، ۱۳۶۲ ب: ۴۰).

مثال‌هایی که او درباره رفتار کودکان زده است، از همین سخن است. در این

مثال‌ها حداکثر می‌توان گفت کودک نسبت به فرایند تصمیم‌گیری خویش خودآگاه نیست؛ ولی نمی‌توان ادعا کرد هیچ مرتبه‌ای از شناخت همراه این عمل نیست. اگر کودک هیچ چیز درباره اطراف خویش و نیازهای خود ولو به شکل موجبه جزئیه نداند و در جهل مطلق باشد، هیچ فعلی از او صادر نمی‌شود؛ به‌ویژه آنکه ابن‌سینا استدلال کرده است که هر فعل اختیاری مستلزم شوق و اراده است و این دو نیز نیازمند تصور و تصدیق هستند؛ چون مجھول مطلق نمی‌تواند مورد شوق یا اراده واقع شود.

و) ابن‌سینا معتقد است باورها پشتوانه رفتارهای اختیاری ما هستند؛ اما ممکن است ادراک یادشده از سinx ادراک حسی، خیالی یا عقلی باشد. این تذکر برای حل برخی پرسش‌های ویتنگشتاین سودمند است؛ زیرا او در اشکالات خویش با بیان‌های متنوعی نقش شناخت در رفتار را انکار می‌کند که در عبارات پیشین گذشت. وی گاه به صراحت عنصر تعقل را در رفتار انکار می‌کند: «در اینجا می‌خواهم انسان را حیوان تلقی کنم، موجودی ابتدایی که برایش غریزه قایل‌ایم، اما تعقل نه». گاه می‌گوید رفتار اختیاری متوقف بر قانع شدن نسبت به درستی آن نیست: «چرا وقتی می‌خواهم از صندلی بلند شوم، خود را قانع نمی‌کنم که هنوز دو پا دارم؟». گاه واکنش کودک به هل دادن را غریزی تحلیل می‌کند، نه مبنی بر چنین استدلال‌هایی: «کودکی مرا هل داده است، من باید برای دفاع از خود اقدام کنم. بهترین اقدام این رفتار خاص است». گاهی نیز رفتار انسان را با سنجاب مقایسه می‌کند که متوقف بر استقرار نیست: «آیا می‌توان ادعا کرد سنجاب قبل از این کار از روش‌های علمی مانند استقرار در سال‌های قبل به این نتیجه رسیده است که باید چنین اقدامی کند؟»

ویتنگشتاین با ذکر این مثال‌ها نتیجه گرفته است چون در این موارد رفتار متوقف بر شناخت استدلالی یا استقرایی یا اقناعی نیست، پس انسان در اعمال خویش نیازمند باور نیست؛ در حالی که طبق استدلال ابن‌سینا هر فعل اختیاری نیازمند شناخت است؛ البته این علم می‌تواند شامل ادراک حسی یا خیالی باشد که فعل مد نظر را سودمند یا لذت‌بخش می‌شمارد. حتی ممکن است این شناخت غیر مطابق با واقع باشد؛ بنابراین نفی مرتبه‌ای از علم مانند تعقل یا استقرا نباید به معنای نفی مطلق شناخت در رفتار تلقی شود.

(ز) ویتنگشتاین شمار زیادی از اعمال را در زمرة رفتارهای غریزی می‌گنجاند؛ لکن ابهام جدی در این دیدگاه آن است که مرز بین اعمال غریزی و غیر غریزی چیست؟ او واکنش کودک در برابر هلدادن کودکی دیگر را کاملاً غریزی و فاقد عنصر باور خوانده است؛ لکن آیا عکس‌العمل در برابر کودک به اندازه نفس‌کشیدن غریزی است؟ آیا میان این دو هیچ تفاوتی وجود ندارد؟ ویتنگشتاین بر این باور است کودک در این حرکت هیچ باوری ندارد؛ اما شواهد بر خلاف دیدگاه اوست؛ مثلاً اگر کودک باور نداشته باشد که این هلدادن عمدی بوده است، آیا باز هم چنین واکنشی نشان می‌دهد؟ یا اینکه اگر باور به خصم‌بهبودن این رفتار نداشته باشد و آن را امری دوستانه یا از روی شوخی بداند، همین گونه عمل می‌کند؟ اگر کودک خود را ضعیفتر از مقابله با کودک مقابل بداند، چه واکنشی نشان می‌دهد؟ (حجت، ۹۱: ۱۳۹۱). این پرسش‌ها نشان می‌دهد کودک این رفتار را بر مبنای برخی باورها انجام داده است که ممکن است نسبت به آنها خودآگاه نباشد؛ مثلاً اینکه هلدادن طرف مقابل عامدانه و از سر دشمنی بوده است و من امکان مقابله با او را دارم. به همین ترتیب اینکه نوزاد علم آگاهانه و

مورد توجه به شیرنوشیدن ندارد، به این معنا نیست که از شیر و وجود آن هیچ شناختی ندارد. این سخن بدان معناست که کودک به سمت چیزی که وجود و عدمش برای او معلوم نیست، حرکت کرده است. کودک احساس گرسنگی را درون خویش درک می‌کند و بر اساس حب ذات، می‌کوشد از رنج گرسنگی نجات یابد. او به دنبال امری است که این نیاز را برطرف کند، اگرچه ممکن است از جزئیات آن مطلع نباشد.

ح) ویتنگنشتاین در مثالی دیگر به رفتار سنجاب استناد و نتیجه‌گیری کرده است؛ اما این استناد با برخی مبانی او ناسازگار است؛ مثلاً اینکه او که در بازی زبانی سنجاب‌ها شرکت ندارد، چگونه فهمیده است سنجاب چه مراحلی را در فعل خود طی می‌کند، طبق مبانی ویتنگنشتاین، این تحلیل از کسی که خارج از بازی است، بر دیگر تحلیل‌ها ترجیحی ندارد. ممکن است انسان دیگری رفتار سنجاب را برخلاف تحلیل ویتنگنشتاین توضیح دهد. نکته مهم دیگر آن است که ویتنگنشتاین از اینکه سنجاب روش استقرایی را برای رفتار خویش نپیموده، نتیجه گرفته است که او هیچ نوع شناختی ندارد؛ در حالی که استقراییکی از گونه‌های علم متصور برای سنجاب است. او می‌تواند مطلوبیت ذخیره‌کردن غذا را از راه علم حضوری یا حب ذات یا تجربه یا ... دریافته باشد. سنجاب نیز مانند دیگر حیوانات حب ذات دارد و برای رفع نیازهایش تلاش می‌کند. او علم حضوری به خود و نیازهای درونی‌اش دارد. گرسنگی را درون خویش می‌یابد و برای رفع آن تلاش می‌کند. حتی مطلوبیت جمع‌کردن غذا را نیز درون خویش با علم حضوری می‌یابد و به سمت آن حرکت می‌کند، هرچند دلیل معقول این کار را نداند. همان گونه که گفته شد، توقف فعل بر شناخت به معنای توقف فعل بر استدلال عقلی

یا استقرا نیست تا با نفی استقرا یا استدلال عقلی، مدعای نقض شود.
 ط) پذیرش دیدگاه ویتنگشتاین، علاوه بر اینکه مرز امور غریزی و غیر غریزی انسان را روشن نساخته است، مرز میان انسان به منزله موجودی متفکر با دیگر حیوانات و نیز مرز میان رفتارهای غریزی و دیگر رفتارهای انسان را مبهم می‌کند.

نتیجه

براساس مطالب بیان شده این نتایج به دست می‌آید:

- ابن‌سینا از طرفداران دیدگاه ابتدای عمل بر نظر و انتخاب و ویتنگشتاین مخالف این دیدگاه است.
- ویتنگشتاین در تبیین مدعای خویش به ذکر مثال و چندین نمونه نقض اکتفا کرده است. نمونه‌های نقض وی را می‌توان با تفکیکی که ابن‌سینا میان علم و علم به علم از یک سو و مراتب علم از سوی دیگر کرده است، پاسخ داد.
- ویتنگشتاین مرز میان رفتارهای غریزی و غیر غریزی و نیز تفاوت میان عادات و ملکات انسان با دیگر رفتارها را روشن نساخته است.
- برخی مثال‌های ویتنگشتاین با دیگر مبانی وی در بحث بازی‌های زبانی ناسازگار است.

منابع

- ابن سینا (۱۴۰۴ق)، *التعليقات*، تحقیق عبدالرحمن بدوى، بیروت، مکتبه الاعلام الاسلامی.
- _____ (۱۳۶۲الف)، *الشفاء - الالهیات*، ج ۲، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی.
- _____ (۱۳۶۲ب)، *الشفاء - الطبیعت*، ج ۲، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی.
- ارسسطو (۱۳۹۱)، *اخلاق نیکوما خویس*، ترجمه حسن لطفی، تهران، طرح نو.
- _____ (۱۳۷۸)، درباره نفس، ترجمه علی مراد داویدی، تهران، نشر حکمت.
- حجت، مینو (۱۳۹۱)، بی دلیلی باور: تأملی در در باب یقین و یتگنستاین، تهران، هرمس.
- ذاکری، مهدی (۱۳۹۴)، درآمدی به فلسفه عمل، تهران، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت) - قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی.
- سیزوواری، هادی (۱۳۸۲)، *اسرار الحكم*، قم، مطبوعات دینی.
- ملاصدرا، محمدبن ابراهیم (۱۹۸۱م)، *الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية الاربعه*، ج ۱، بیروت، دار احیاء التراث.
- طوسی، نصیرالدین (۱۳۷۵)، *شرح الاشارات والتنبيهات مع المحاكمات*، ج ۲، قم، نشر بلاغت.
- فارابی (۱۴۱۳ق)، *اعمال الفلسفیة*، بیروت، دار المناهل.
- کنی، آنتونی (۱۳۹۲)، *معماری زیان و ذهن در فلسفه ویتنگنستاین*، ترجمه محمدرضا اسمخانی، تهران، فقتوس.
- مک گین، ماری (۱۳۸۹)، *راهنمایی بر پژوهش‌های فلسفی ویتنگنستاین*، ترجمه ایرج قانونی، تهران، نشر علم.
- ویتنگنستاین، لو دویگ (۱۳۹۱)، *پژوهش‌های فلسفی*، ترجمه فریدون فاطمی، تهران، نشر مرکز، ج ۶.
- هادسون، ویلیام دانالد (۱۳۸۸)، *لو دویگ ویتنگنستاین: ربط فلسفه او به باور دینی*، ترجمه مصطفی ملکیان، تهران، نشر نگاه معاصر.

مقالات

- زندیه، عطیه (۱۳۸۶)، شاخه زرین فریزر و ملاحظات ویتگنشتاین بر آن (عمل دینی و نحوه شکل‌گیری آن)، حکمت و فلسفه، سال سوم، زمستان، شماره چهارم.
- ملکوم، نورمن (پاییز ۱۳۸۰)، ویتگنشتاین متقدم و متأخر، ترجمه رضا بخشایش، پژوهش‌های فلسفی کلامی، شماره ۹ و ۱۰، ص ۱۰۰-۱۳۴.

كتب لاتين

- Wittgenstein, Ludwig (1969), *On certainty*, translated by Denis Paul and G. E. M Anscombe, Basil Blackwell.
- _____. (1998), *Zettle*, ed by Von Wright and G. E. M Anscomb, Oxford.