

مقالات

رسول جعفریان

آینه‌پژوهش^{۱۹۳}

اسال سی و سوم، شماره اول،
افروردین و اردیبهشت ۱۴۰۱

نسخه خوانی (۲۹)

۵۱-۷۷

چکیده: نویسنده در نوشتار حاضر در قالب بیست و نهمین سلسله انتشارات با عنوان نسخه خوانی، متن چند نسخه را مورد مذاقه قرار داده است. این متون بدین شرح اند:

یا که اندر عبارت ترکی / بش بوز آلتون دویست دینار است!

اعتنای حاکمان خراسان دوره قاجار به تاریخ بیهقی

یادداشتی از یک جرجانی درباره اورنگ زیب و اورنگ آباد در سال ۱۶۵۴

پزشکی سنتی حیوانی: خواص پزشکی اجزاء بدن شیر

زنگینی‌امه خودنوشت استاد محمود شهابی خراسانی

تواریخ زندگی شیخ ابراهیم زنجانی

گواهی فقیر بودن یک شخص و درخواست کمک از مومنان برای او

تجربه همکاری و همراهی روحانیت با فتحعلی شاه قاجار

کلیدواژه: نسخه خوانی، نسخه خطی، خوانش متون

Reading Manuscripts (29)

Rasul Jafarian

Abstract: In the present article, the author has examined the text of several manuscripts as the twenty-ninth section of the series entitled Reading Manuscripts. These texts are as follows:

In the Turkish phrase / Bash Yuz Alton is two hundred dinars!

The attention of the rulers of Khorasan during the Qajar period to the history of Bayhaqi A note from a Jorjani about Aurangzeb and Aurangabad in 1054

Traditional Veterinary: medical properties of the lions' organs.

Autobiography of Professor Mahmoud Shahabi Khorasani

Chronicles of the life of Sheikh Ibrahim Zanjani

A testimony for a person's poverty and asking the believers to help him

The experience of cooperation and association of the clergy with Fath Ali Shah Qajar

Keywords: Reading Manuscripts, Manuscripts, Reading Texts

قراءات في المخطوطات (٢٩)

رسول جعفريان

الخلاصة: يقدم الكاتب في مقاله الحالي - الذي يمثل الحلقة التاسعة والعشرون من سلسلة مقالاته عن المخطوطات -

نوصو عدٍ من النسخ مع ملاحظاته النقدية عليها.

والنصوص هي:

١ - يا في العبارة التركية / بش بوز آلتون دویست دینار است!

٢ - اهتمام حكام خراسان في العهد القاجاري بتاريخ البهقي.

٣ - ملاحظات من أحد المجرجانيين هو أورنگ زیب وأورنگ

آباد في سنة ١٠٥٤.

٤ - الطب الشععي الحيواني: الخواص الطبية لأجزاء بدن الأسد.

٥ - السيرة الذاتية للأستاذ محمود شهابي خراساني.

٦ - تواریخ حیاة الشیخ ابراهیم الرنجانی.

٧ - وثيقة تأیید فقر أحد الأشخاص ودعوه المؤمنين لمساعدته.

٨ - تجربة تعاون وتأیید رجال الدين مع فتح علي شاه قاجار.

المفردات الأساسية: مطالعة المخطوطات، المخطوطة، قراءة

النصوص.

یا که اندربارت ترکی / بش یوز آلتون دویست دینار است!

در یک یادداشت پشت نسخه‌ای آمده است:

در ماه ذی قعده ۱۲۹۹ جناب مستطاب سید الفقهاء والمجتهدین حاجی سید مصطفی به عزم دیدن در بنده منزل تشریف آوردن. پس از صحبت‌های متفرقه، دو خروار شالی به رسم التفات و تکلف به مباشر سلطان داده، در وجه راقم برات فرمودند. مباشر یک بار از چهار بار را داد، باقی رانداد. واقعه را به این طرز به سمت جناب معظم الیه رسانیدم، در مکتوبی که به ایشان نوشته بودم و آن این است:

عرض می‌شود که رودکی! که از جمله شعرای ترکستان و نديم سلطان باقرا ابن عمر شیخ بن صاحبقران بوده، چون شاهزاده در بلخ جلوس کرد، پانصد دینار به انعام وی قرار داد. پروانچی یعنی میرزا، دویست دینار ثبت نمود، مولینا این قطعه را گفته، نزد شاهزاده فرستاد:

شاه دشمن‌گذار دوست‌نوaz	آن جهان‌گیر کو جهان‌دار است
پش یوز آلتون به من نمود انعام	لطف سلطان به بنده بسیار است
سیصد از حمل غایب است اکنون	در براتم دو صد پدیدار است
یا که بنده غلط شنیدستم	یا که پروانچی غلط کار است
یا که اندربارت ترکی	بش یوز آلتون دویست دینار است

شاهزاده بعد از مطالعه خنده دید و گفت: بش یوز آلتون هزار دینار است و فرمود هزار دینار به او دادند.

حالا مضمونی شبیه این مضمون نظر حیر آمده و آن این است:

قبض فرمود سید الفقهاء	به مباشر که مرد دینار است
قبض او را که بنده خود خواندم	نظم هست کان دو خروار است
نرسیده به غیر یک باری	این مباشر مگر زا شرار است
یا که آقا نوشته بود غلط	یا که خواننده خود غلط کار است
یا که اندربارت عجمی	هر دو خروار قبض یک بار است!

آقا پس از مطالعه به جز مرحبا و احسنت چیزی نفرمود. جای آن داشت که یک بار را پس بگیرند. اگر می‌فرمود پس می‌دادم.

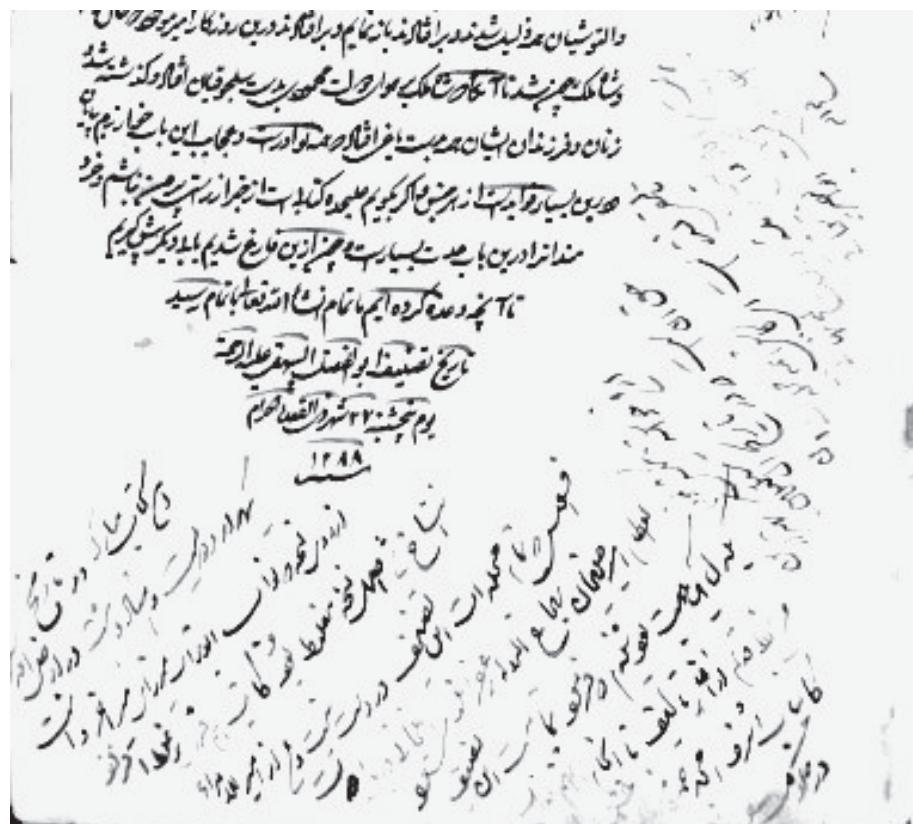
گفتنی است که شعر اول ربطی به رودکی ندارد، بلکه از بندق بخاری است. (بنگرید به: تذكرة الشعراء دولتشاه سمرقندی، چاپ لیدن، ص ۳۷۲)

در راه زیسته ۱۲۴۹ خبر سنته بسید الفقیر و الحجۃ بن حارثه صاحب فتنه دیده درینه
مزدیل تزییف اور دنیه بی از صحنه های سوچه های خود را نهاده است لای رسم الفقیر و مخلفت بیان شرط طلاق
در عصمه سلام رات فرخنه بیان شرط بیان از جواهر دارد با این سه نهاده اتفاق سه بین طرز بیع
حکای سلطهم البه رسایم در مکتوی که بابت نهاده شده بیهی و نهاده ایشت
عوفی بیع که رفع کار از محله شواره را کشته و زیر سلطان با یقاب عربی صافیزد
جهنم زراوه در پنج جلوس کرد با اینه دنبار بانام در قرار داد بر وفا کنیه بر زند و دوست زینه
نمیت که مولیتنا اینه فطره و لعنه زراوه فرستاد شاه دشمن که از هاست نهاد
لهر جانیکر کو جهاده راست بشیزه آنون عین کو اقام لطف سلطان جند بیه راست
سیصد از جمله غایب است اکنون در رام ۳۰ صد هزار هشت پاکه سنده غلط شنیده شم
باکه بر وفا گز غلط کار است پاکه ام رعیت زنک بشیزه آنون ۳۰ بیت و دینار
ش زراوه بعد از خطا که خدمه در لعنه بشیزه آنون هم از دنبار است و فحوه از دینار
بادارانه حاله حکم خود بشیه اینه حکم خود لطف حقیر ام و دان ایشت
بنفس ذهن سید الفقیر، بعد شرکه در دینار است بنفس او سوکه سنده هفده فرم
لهم است عکان ۳۰ خود راست ز رسیده بغیر یکم بر اینه بیان شرکه زراوه است

اعتنای حاکمان خراسان دوره قاجار به تاریخ بیهقی

یادداشت زیر در انتهای نسخه‌ای از تاریخ بیهقی متعلق به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران (ش ۷۶۷۲) آمده است. این یادداشت از سال ۱۲۸۸ ق نشان از توجه حاکمان وقت خراسان به این تاریخ بسیار ارجمند است. حیف که این کتاب ناقص به دست ما رسیده، اما همین مقدار نشان‌دهنده بلوغ علمی دانشمندان بزرگ ما از جمله بیهقی است که تاریخی با این بلندای رتبت برای ما به یادگار گذاشته است. این یادداشت علاقه‌مندی، استنساخ و نیز اخلاقیات حاکم بر کتاب را در آن برهه تاریخی نشان می‌دهد.

این کتاب مبارک در تاریخ یک هزار و دویست و هشتاد و هشت در عرض اقدس از روی نسخه‌ای که نواب ابوتراب میرزا میرآخور داشت، استنساخ شد. اصل نسخه مغلوط بود. کاتب هم قدری غلط افروزده. افسوس که تمام مجلدات این تصنیف در دست نیست و من از امیرالامرا العظام امیرحسین‌خان شجاع‌الدوله زعفران‌لوی ایلخانی که با من دوست یک‌دل یک‌جهت بود، شنیدم که فرمود: تمام این تصنیف، من به خط قدیم از آغاز تا انجام داشتم. نواب کامیاب اشرف امجد حمزه میرزا حشمت‌الدوله در حکومت خراسان از من خواسته، پیشکش نمودم. حق آن است که در تاریخ آل‌سبکتکین بهتر از این تألفی نشده است. ای کاش همه مجلدات آن بدست می‌افتاد و استنساخ می‌شد و این گنج نهانی آشکار می‌گشت. ابوالنصر شیبانی فتح‌الله.



یادداشت دوم

در هزارو سیصد و یک هجری بدارالخلافه تهران از حسن ابن علی صنیع الدوّله وزیر انطباعات شنیدم که من تمامت این نسخه را که شجاع الدوّله گفته است، در نزد یکی از پسران حشمت الدوّله شنیدم که هست و خواستم واوازدادن واستنساخ آن مضایقت نمود.

یادداشتی از یک جرجانی درباره اورنگ زیب و اورنگ آباد در سال ۱۰۵۴

یادداشت زیر چنان‌که از محتوایش آشکار است، در پایان کتابت نسخه‌ای است شامل چهار کتاب: مفتاح الفلاح، عدة الداعی، مکارم الاخلاق و اعتقادات صدق.

در وقتی که شاهزاده عالم و عالمیان سلطان اورنگ زیب بهادر فقیری اختیار کرده بود و بنده حقیر در بهترین بلاد دکن، یعنی اورنگ آباد تعینات مرزا یی میرزا محمد که دیوان صاحب ما بود شده؛ چون خبر فقیرشدن صاحب رسید، پریشانی بسیار روی داد و بنده توکلت علی الله ولا حول ولا قوّة الا بالله بر زبان جاری ساخت و بتوفیق الله شروع در کتابت کرد از غرہ رجب المرجب تا سلیمان شهر رمضان المبارک کتابت مفتاح الفلاح و عدة الداعی و مکارم الاخلاق و اعتقادات ابن بابویه اتفاق افتاد. امید از کرم الهی آن که توفیق مقابله و مطالعه میسر شود بمحمد واله.

گر بهم برزده بنی خط من عیب مکن که مرا گردش ایام بهم برزده است

تاریخ اتمام کتابت این است:

تمت الكتاب بعون الملك الوهاب فى يوم الأربعاء سلیمان شهر رمضان المبارک سنه اربع
و خمسين و الف ۱۰۵۴ على يد عبدالضعيف الجانى محمد شريف ابن مولا جنابي
الجرجانى. حزم بده على النار.

پزشکی سنتی حیوانی: خواص پزشکی اجزاء بدن شیر

یکی از انواع پزشکی‌های سنتی، پزشکی حیوانی است، نوعی از پزشکی است که تمرکز آن روی مصرف اجزای حیوانات برای درمان بیماری‌هاست. در اینجا بحث عطاری و علوفه‌جات و گیاهان نیست، بلکه بحث از این است که پوست و موی و گوشت و فضله و ... یک حیوان در درمان چه نوع بیماری به کار می‌آید. در این زمینه کتاب‌های زیادی وجود دارد. شاید اصل آنها از جای دیگری آمده باشد، اما در تمدن مسلمانی هم به آن توجه می‌شده است. یکی از معروف‌ترین آنها کتاب حیاة الحیوان دمیری است که دایرة المعارفی از شناخت حیوانات و از جمله خواص اجزای آنهاست. خلاصه ترجمه‌ای از این اثر در زمان صفوی به فارسی درآمد.

در اینجا نمونه‌ای از آموزه‌های آن را درباره کاربرد استفاده از اجزای «شیر»، یعنی همان سلطان جنگل از نسخه‌ای با عنوان خواص الحیوان که ترجمه‌گونه‌ای از حیاظ الحیوان است، تقدیم و نقل می‌کنم.

نویسنده در همان آغاز کتاب درباره «اسد» گوید:

به فارسی شیر و به ترکی اصلاح نامند. موضع او اکثر، بیشه‌ها بود و از غلبه حرارتی که دارد، دائم محموم است. گوشت او حرام بود. از استماع صوت او نهنگ بمیرد و هر کس پیه او را به جمیع بدن طلانماید، سیاع ازوی گریزان شود.

اگر پوست او را به شرطی که موی داشته باشد، بر کودک بندند تا حد بلوغ او را از صرع نگه دارد.
اکل زهره او حل معقود نماید به تخصص که قمر زایدالنور بود.

در هر موضعی که از موی او بسویانند، سیاع ازوی گریزان شوند.

گوشت وی عالیج فالج بود و اگر قطعه‌ای از پوست او در صندوقی گذارند، البسه و امتعه را از ضرر سوسه و آرضه اینم دارد.

نشستن بر پوست او دفع بواسیر و نقرس نماید.

هر که پیه پیشانی او را بروغن گل مخلوط ساخته بر روی مالد، مهابت او در دل ملوک و سایر مردم واقع شود.

اکتحال زهره او تحدید بصر نماید.

دندان او را اگر کسی با خود دارد، حیله هیچ محیلی بد و اثر نکند و به شب از آتش گریزان شود.

شوند اگر پوست او را بفربطی که مویی داشته باشد بر کودک بندند تا حد بلوغ او را از صرع نکد دارد و اکل زهره نداوحل معقود غایب بخصوص که قمر زایدالنور بود و در هر موضعی که از موی او بسویانند سیاع ازوی گریزان شوند گوشت وی عالیج فالج بود اگر قطعه‌ای از پوست او در صندوقی گذارند البسه و امتعه را از ضرر سوسه و آرضه اینم دارد نشستن بر پوست او دفع بواسیر و نقرس غاید هر که سپر پیشانی او را بروغن گل مخلوط ساخته بر روی مالد مهابت او در دل ملوک و سایر مردم را لعنت شود اگر حال زهره او بخندید بصر غاید دنдан او را اگر کسی با خود دارد حبل هم محلی بر اثر نکند و شب از آتش گریزان شود ابن عباس از حضرت امیر المؤمنین علی علیه السلام

زندگینامه خودنوشت استاد محمود شهابی خراسانی

در شب یکشنبه غره جمادی الاولی از سال ۱۳۲۱ هجری قمری در شهر تربت حیدری تولد یافته، آباء و نیاکان او تا چند پشت همه از عیون اهل علم و اجتهاد و کم و بیش دارای آثار نفیس علمی بوده‌اند.

مقدمات علوم ادب و منطق و مقداری از فقه و اصول را در همان جا تحصیل و پس از آن برای تکمیل به مشهد که در آن اوقات بهترین مرکز تحصیل علوم دینی و معارف شرقی می‌بود، مشرف گشته و در آنجا از محضر استادان مبزر و مشغول در هر فن استفاده بده است.

مرحوم ادیب نیشابوری از استادان علوم ادب و سید بزرگوار مرحوم آقابزرگ، حکیم وارسته مشهور از استادان فلسفه و محقق نحریر مرحوم آیت‌الله‌زاده خراسانی (میرزا محمد فرزند مرحوم آخوند ملامحمد‌کاظم خراسانی صاحب کتاب کفاية الاصول) از استادان فقه و اصول او بشمارند.

در سال ۱۳۰۵ شمسی (۱۳۴۵ قمری) به اصفهان رفته و چند سال در محضر علمی فحول دانشمندان آنجا مانند مرحوم خاتون آبادی (حاج میرمحمدصادق) و مرحوم آخوند فشارکی (ملامحمدحسین) بار دیگر یک دوره خارج فقه و اصول را استفاده کرده است.

در سال ۱۳۰۹ شمسی (۱۳۴۹ قمری) چند ماه در قم اقامت داشته است. بیشتر اوقاتش در آنجا به تدریس فلسفه و فقه و اصول مصروف می‌بوده است. گاهی نیز به محضر درس مرحوم حائری یزدی حضور می‌یافته است.

به طور خلاصه در سن بیست و پنج سالگی بیشتر از استادان و مراجع تقلید به اجتهاد او در علم فقه و اصول تصدیق داشته و به اصطلاح «اجازه اجتهاد» به او داده‌اند و بیشتر کتب فلسفی و فقه و اصول را بارها تدریس کرده و عده زیادی از طالبان علوم دینی و معارف شرقی چه در خراسان و چه در اصفهان و چه در قم و چه در جاهای دیگر از مجلس درس او بهره‌مند شده‌اند.

از سال ۱۳۱۰ شمسی (۱۳۵۰ قمری) که مدرسه مرحوم میرزا حسین خان سپهسالار به وزارت فرهنگ واگذار گردید و در آغاز به نام مدرسه عالی سپهسالار و از آن پس به موجب قانون تأسیس دانشگاه، به نام دانشکده معقول و منقول خوانده شد، در آن مدرسه به تدریس به داشتگی داشتگه حقوق و علوم سیاسی و کرسی اصول و قواعد فقه که از مواد تدریسی سال سوم قضایی داشتگه حقوق و علوم سیاسی و اقتصادی می‌باشد، به عهده او موكول گردید و در عین حال غالب اوقات برای اهل علم و طلاب علوم قدیمه به طور آزاد نیز فلسفه و فقه و اصول تدریس می‌کند.

از آثار او چند کتاب زیر یاد می‌شود:

۱. رهبر خرد: این کتاب در سه قسمت (منطقیات، طبیعتیات و الهیات) مشتمل می‌باشد. قسمت

منطقیات آن در سال ۱۳۱۳ به چاپ رسیده است.

۲. خردسنج: این کتاب هم مشتمل بر همان سه قسمت می باشد و به زبان پارسی سره نگارش یافته است. منطقیات آن تقریباً در ۱۴ سال پیش تمام شده، لیکن به چاپ نرسیده است.

۳. الظل الممدود فی امهات مباحث الوجود: این کتاب چنان که از نامش مستفاد است، به زبان عربی و درباره یکی از مهم‌ترین مباحث فلسفه اعلیٰ می باشد.

۴. مسح الغواص: این کتاب نیز عربی و در شرح حال میرداماد و عقاید خاصه فلسفی و فقهی او می باشد.

۵. اجراء الفلك فی تفسير سورة الملك: این کتاب که عربی و به اسلوب ذوق عرفانی در تفسیر سوره مبارکه ملک نوشته شده است.

۶. رساله در وجود: این کتاب به زبان پارسی نوشته، اول به موجب قانون تأسیس دانشگاه به عنوان رساله دکتری نوشته شده و به تصویب رسیده است.

۷. منطق: چنان که از نامش معلوم است در فن منطق می باشد. کتابی است از رهبر خردمند مختصتر و در سال ۱۳۱۷ چاپ شده است.

۸. ترجمه کتاب محمد(ص) المثل الكامل که چند سال پیش به چاپ رسیده و به نام عظمت محمد(ص) اشتهر یافته است.

۹. تقریرات اصول: چاپ شده است.

۱۰. قواعد فقه: در دست طبع است.

۱۱. تفسیر ایمان: این کتاب ضمیمه مجله ایمان (که چندی است به قلم نگارنده آن را تأسیس کده و هشت شماره اش تا کنون انتشار یافته است) می باشد که به تدریج در هر شماره آن قسمتی چاپ می شود.

۱۲. تاریخ ادوار فقه: این کتاب برای تدریس در دانشکده معقول و منقول تهیه شده و از آغاز افتتاح آنja (۱۳۱۲-۱۱) در آن دانشکده تدریس شده است.

در خاتمه یادآور می شود آثار دیگر نیز خطی یا چاپ شده از این جانب هست، از قبیل مقدمه روانشناسی شیخ الرئیس پورسینا و مقدمه کتاب نهایه المطلوب منسوب به وی و ترجمه مبدأ و معاد او و ترجمه الهیثة والاسلام و ترجمه فاروق یکم و رساله بیم و امید و غیر اینها که نام بردن آنها را در این نامه زائد می داند و به آنچه برشمرده است، اکتفا می کند.

محمد رضا خراسانی

در پیشخوبی عربی مبارکه از دل ۱۳۲۱

در شورت سیمای تو له یافته آباد و نیا
اد تماضیت به از عیون اهل علم و احتجاج و کوچکی دارای آن رفیقی کامبیز ابراهیمی

سنه مات عده ادب و منطق و سقنه ارسی از فته و اصول علم اداره های باکسل
و برآن بناه لغتیزی که در آن اوقات بین رکذ لغتیز عده دین و سایر زندگی
میود روزگشته و در آنها از محترم استادان بزرگ و مادرانه در فن آنها به بود
موقلم ادیب نیست در از استادان علم ادب و سیه بزرگ از عده ام
همچو کلیم و اسره مشهور از استادان فقه و حکمت کجور مردم
آیت الله زاده خراسانی (فیروزکوه) فرزند بر عالم آخوند علاوه کاظم خراسانی صاحب
کتاب سکنا نیه اند عده از استادان فقه و حکمت ادبیات اسلامی

در سال ۱۳۰۵ می (۱۹۲۶ قمری) به صفات فقة و حکمت
در حضرت علمی فخری دانشمند انجمنه مرحوم خاوند آباد (عن روحیه صادقی)
در علوم ایزدیخت رکذ (محمد حسین) بار دیگر بعد دو ره خواجه فقه و امور ائمه اعلیه
در سال ۱۳۰۹ می (۱۹۲۷ قمری)، صنیعه امداد رقیم افاقت داشت و داشت
پیشتر اوقات در آنها به سه مرقد فقه و فقہ و اصول مصروف بود که باید
بکفر در علوم عصری کیانی حضرت مفتخر است.

اطبلور خلده صنه: در سن شصت و سه کم بیشتر از استاد او را تلقیه
با هنرها او در علوم فقه و اصول رقنه حق رائسه و مصلح «اعلیه اجلیمه»
با و داسه اث و بیشتر کتب مذهبی و فقہ و اصول نزد ای اینه ریزگر و عمه
زیبار از طالبای علوم دینی و سیاست شریعی پهلوی در خراسان و صدر اسلام
و صیه ررقیم و چیده در جایی ریگه از معلم در سرا و بجهه شهزاده

تواریخ زندگی شیخ ابراهیم زنجانی

اغلب شیخ ابراهیم زنجانی (م ۱۳۱۳) را به نقشش در محکمه شیخ شهید فضل الله نوری می‌شناسیم. طی سال‌های پس از انقلاب، بخشی از خاطرات وی منتشر شد و کتابی هم مرحوم ابوالحسنی درباره او نوشته است. قرار بود [اگر درست شنیده باشم] آقای شهبازی هم مجموعه‌ای درباره وی منتشر کند که اگر هم منتشر شده، بنده ندیده‌ام. شماری از دست‌نوشته‌های او شامل تألیف، ترجمه، شرح حال، خاطرات و یادداشت‌ها در مجلس هست. در پشت یکی از اینها تواریخ زندگی وی، بیشتر شامل تاریخ ولادت و وفات بستگان و فرزندانش آمده است. البته اشاره به کالتیش در دوره اول مجلس شورای ملی از زنجان و آمدنش به تهران هم در یکی از اینها هست. به نظر می‌رسد بعد از این تواریخ در پشت این نسخه جمع شده، نه اینکه به ترتیب زمانی نوشته می‌شده است. تاریخ وفات ابیین، نام و تولد فرزندان وی، یادی از دو زوجه او [یکی وفات کرده و ماده‌تاریخی هم برای او گفته که اینجا آمده]، وفات خالویش و تاریخ درگذشت دو تن دیگر که معلوم نیست چه نسبتی دارند، در این تواریخ دیده می‌شود. دو فرزند آخرش را سیاوش و پرویز نام‌گذاری کرده که قدری متفاوت است. وی به جز چهار دوره مجلس، وظایفی که در عدیله داشت، سال‌ها مدیر مدرسه ثروت در تهران و زمانی هم رئیس اوقاف بود. بنا بر گزارش‌ها عضو لژیداری نیز بوده است. یادداشت کردن این تاریخ‌ها فی حد نفسه از نظر تاریخی جالب است. به خصوص مانند موارد مشابه، مرگ و میر عجیب و غریب را در میان کودکان در آن دوره نشان می‌دهد. این اطلاعات از نسخه شماره ۱۶۸۷۶ مجلس گرفته شده است:

وفات مرحوم مغفور ابوی محمد‌هادی بیست و هفتم ذی قعده ۱۲۸۸

وقافت مرحومه مغفوره والده فی شهر ربیع الآخر سنہ ۱۲۸۹

وقوف زفاف ليلة الجمعة هفدهم شهر جمادی الاولی ۱۲۹۶

مشرف شدن عتبات عاليات ... [عدد محو شده] ذی القعدة الحرام ۱۲۹۷

اشتغال به تحصیل در هیدج دویم شوال المکرم ۱۲۹۲

ورود عیال به عتبات برای زیارت عاشورا سنہ ۱۳۰۱ که طفلش محمد‌هادی نام در آغوش بود و در نجف اشرف بعد از پنجاه روز از رود وفات کرده، سال آینده روز عاشورا سنہ ۱۳۰۲ حسین متولد گردیده، در مراجعت ليلة مولود النبی سنہ ۱۳۰۴ در سلطانیه وفات کرد.

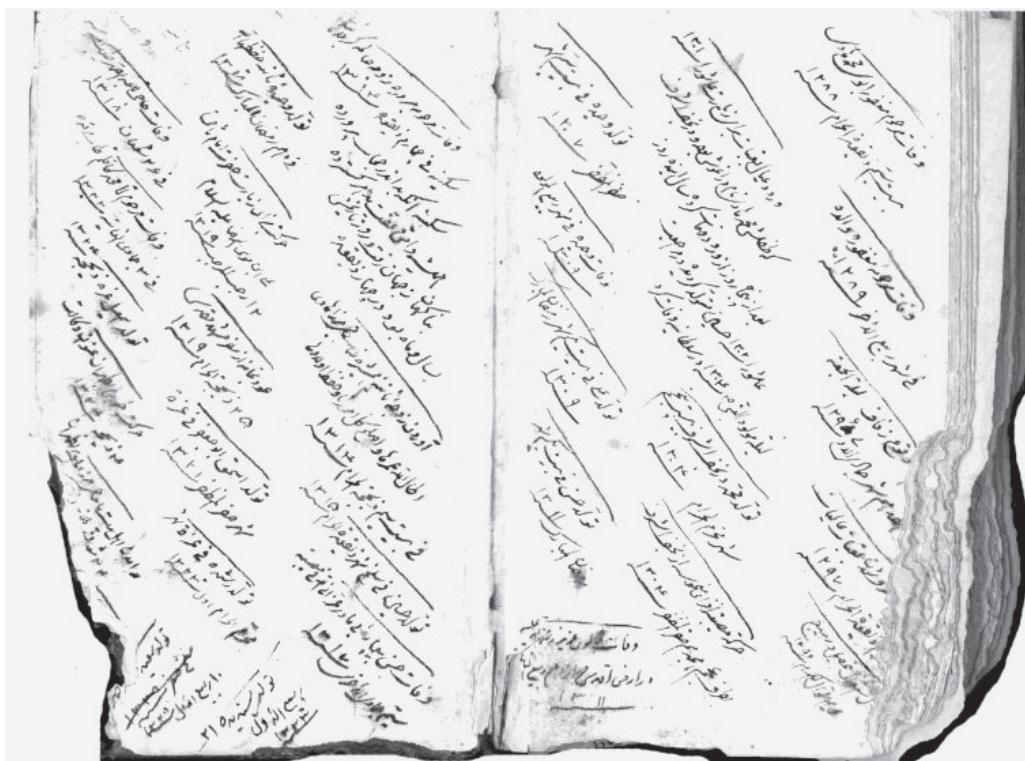
حرکت مصیبت افرای منحسیه از نجف اشرف به طرف عجم هجدہم صفرالمظفر سنہ ۱۳۰۴

تولد وحیده در بیست و سیم شهر صفرالمظفر سنہ ۱۳۰۷

وفات وحیده فی شهر ربیع المولود سنہ ۱۳۰۹

تولد علی فی بیست و یکم شهر رمضان المبارک سنہ ۱۳۰۹

تولد حسن فی بیست و یک شهر رمضان المبارک سنہ ۱۳۱۱



وفات خالوی عزیز رحمت الله عليه در ارض اقدس دوازدهم ربیع الشانی سنه ۱۳۱۱

وفات مرحومه مبروره زوجه صالحه کربلايیه سکينه في چهارم ذى قعده سنه ۱۳۱۴

سکینه آن که بد اندر حجاب پرورد
هميشه دامن عفت به دهر گستره

بناگهان ز جهان رفت و روز تاریخش

آوردن زوجه ثانية، همشيره جناب حاجي ميرزا هادي اطال الله عمرها و اصلاح كل امورنا و حفظ اولادها

في بيست و سیم ذى الحجه الحرام سنه ۱۳۱۴

وفات حسن بیچاره بی مادر عزّانی الله فی مصیبته سیم جمادی الآخری سنه ۱۳۱۷

تولد وحیده ثانية حفظها الله فی دهم رمضان المبارک سنه ۱۳۱۸

حرکت برای زیارت امام ثامن علی بن موسی الرضا (علیه السلام) ۱۲ رجب المرجب ۱۳۱۹

عود به خانه از سفر مشهد مقدس ۲۵ ذی حجه الحرام سنه ۱۳۱۹

تولد اسحاق ابو جعفر فی غرة شهر صفر المظفر سنه ۱۳۲۱

تولد رشیده فی غرة شهر محرم الحرام اول سنه ۱۳۲۳

وفات حاجي آقا عبد الصمد طيب الله رمسه فی ۲۶ شهر شعبان سنه ۱۳۱۸

وفات مرحوم آقا محمد کاظم طاب مرقده فی ۳ جمادی الثانية سنه ۱۳۲۲

تولد اسماعیل غرة ذی حجه سنہ ۱۳۲۴

حرکت خودم به طهران عنوان وکالت ۴ ذی حجه سنه ۱۳۲۴

۱۳۲۵ شعبان سنه ۲۴ طهران به میرزا هادی بیت پا حاجی آمدن اهل

تولد سعید ۱۰ ربیع الاول سنہ ۱۳۲۸

تولد پسندیده ۲۱ ربیع الاول سنہ ۱۳۳۳

تولد ستوده دهم ربیع الاول سنہ ۱۳۳۶

۱۳۴۴ وفات ستوده دوازدهم ربیع الاول سنہ

١٣٤٢ سنہ الحرام ذی حجه غرہ سیاوش تولد

تولد بین جمادی الاولی، سنہ ۱۳۴۴

گواهی فقیربودن یک شخص و درخواست کمک
از مؤمنان برای او

متن زیر گواهی یک عالم برای شخص فقیری است که در آن آمده که وی نیازمند بوده و از هر طریقی که می‌توانند به او کمک کنند. این سند در صفحه آخر نسخه ۱۶۹۰۳ مجلس آمده است و البته قدری اشکالات املایی هم دارد.

الحمد لله رب العالمين، السلام على اشرف الانبياء والمرسلين، محمد وآلہ اجمعین.

غرض از تحریر این کلام شریعت فرجام آن است که عالی حضرت شفقت خصلت، نیکوگفترت، توفیق آثار کربلایی فلان مردی هست فقیر و بی اوضاع و قرض دار و تنهی دست می باشد. بر دوستان و شیعیان جناب ائمه طاهرین (علیهم السلام) واجب و لازم است که هر یک علی قدر قوت مراعاتی ازو [بنمایند]، چه زکات فطره [ه] و رد مظالم و تصدق و غله و گاو و گوسفند، هر کس هر چه داشته باشد، به موجب آیه کریمه: «مثُلَ الَّذِينَ يَنْفَعُونَ أَمَوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمُثُلَ حَبَّةٍ انبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ كُلَّ سَنَبِلَةٍ [مَائَهُ حَبَّةٍ] فِي عَنْدَ اللَّهِ!» مراعات مذکوره بمشارالیه واجب و لازم است که به مرتبه استحقاق می باشد

و محبت مشارالیه بر علماء و فضلا و فقهاء واجب. چنانچه احدی محض الله اعانتی از هرگونه به مشارالیه بنماید، عند الله و عند الرسول ضایع نخواهد شد. ان الله لا يضيع اجر المحسنين.

کتبه‌ای ارزشمند درباره شرایط اقامت طلاب در مدرسه مریم‌بیگم اصفهان از سال ۱۱۱۶

هو المعز و جلت عظمته

از جمله شروط سکنای مدرسه مزبوره آن است که باید که زوجه یا خانه یا پدر صاحب خانه یا مادر صاحب خانه در شهر اصفهان و دور حوالی شهر تا چهار فرسخ شرعی نداشته باشد.

و هرگاه یکی از آنچه مذکور شده، یعنی زوجه یا خانه یا پدر صاحب خانه یا مادر صاحب خانه در چهار فرسخی شهری زیاده بر چهار فرسخی داشته باشد، باید که ماهی زیاده بر دوشب در آنجانماند. می خواهد که آن دوشب را پی درپی بماند، می خواهد متفرق.

و هرگاه میسر و مقدورش نشود که بشرایط مذکوره عمل نماید، باید که در این مدرسه سکنا ننماید.

و تظلم نکند که مرا منع می کنند از رفتن به خانه خود یا به خانه پدر یا مادر یا زوجه خود؛ چه کسی مانع از رفتن نشده، بلکه منع کردیم او را از ساکن شدن در مکانهای غیر بناحق. چه این مدرسه محل و مکان او نیست، بلکه محل و مکان سکنای آن جماعتی اند که وفاکردن به جمیع شرایط مذکوره، میسر و مقدور ایشان باشد و هیچ دقیقه از دقایق از ایشان تخلف نکند.

و تظلم کردن این قسم شخص، مانند تظلم کردن شخصی باشد که بگوید: نمی‌گذرند که خانه مردم را غصب کنم و ساکن شوم در آن! پس این قسم شخص خودش ظالم خواهد بود به صورت مظلوم که می خواهد که حق و مال و محل سکنا و مأوای موقوف علیهم را بناحق غصب کند و ساکن شود و تظلم هم می‌کند.



پانزده خوابی که ملا فرج‌الله دیده است

نسخه‌ای به شماره ۱۶۸۹۲ با عنوان شعشه ذوالفقار و رسائلی دیگر در مجلس هست که در صفحات آغازین آن، شخصی که لابد مالک نسخه بوده، تعدادی از خواب‌های خود را نوشته است. از این یادداشت‌ها چنین برمی‌آید که نامش ملا فرج‌الله و روضه‌خوان بوده است. یک بار هم ملا فرج‌الله بن حسنیه بانو خود را نامیده است. بیشتر تاریخ این خواب‌ها سال‌های ۱۲۳۷، ۱۲۳۸ و ۱۲۳۹ است، اما در یک مورد، [ظاهر] و موردنی هم ۱۲۴۲ق است. محتوای آنها جنبه مذهبی و بیشتر تأکید بر اشاراتی دارد که به او یا دیگری گفته می‌شود که عمر طلانی خواهد کرد یا حتی تعداد سال‌های باقی‌مانده عمر او را بیان می‌کند. در موارد دیگر هم عناویاتی به او شده، اما تقریباً هیچ کدام بد نیستند. وی در بیشتر این خواب‌ها پیغمبر، امام علی، امام حسین و در برخی دیگر «شخصی» را به خواب دیده است که این نکات را به او می‌گوید. یک بار هم مطالبی روی چوبی به عربی و فارسی و ترکی نوشته شده بوده است. در برخی از موارد این خواب‌ها کلماتی محو شده و ناخواناست و یک مورد هم تقریباً اکثر آن محو شده است. مواردی هم هست که با تردید خوانده و علامت تعجب گذاشته‌ام. یک بار از شهر میاندوآب یاد شده که روش نیست همان شهر زندگی می‌کرده یا جایی در نزدیکی آن. در هر حال حتماً در آنجا رفت و آمد داشته است. یک بار هم از روتای قره کلیک که منبر می‌رفته یاد شده است. می‌دانیم که در ادبیات آن دوره خواب دیدن را با تعبیر «در واقعه دیدم» بیان می‌کنند. عمله نگرانی‌ها مرگ، بحث طول عمر، سلامتی و خوف از آمدن مرض و عاقبت بخیری است.

شوریده‌ای به من گفت که ملا رفیع بعد از یک سال می‌آید و آن شب، شب هفدهم شهر جمادی الآخر بود. نیز همان شب تعبیر کردند که یک سال ششم ماه است. والله اعلم و رسوله، کان ذالک فی ۱۷ شهر جمادی الآخر ۱۲۳۸.

[... یک مورد خواب که تقریباً محو شده ...] و کان ذلک فی ۲۵ شهر شعبان ۱۲۴۲

در شب بیست و دوم جمادی الآخر در واقعه دیدم که شخص امینی از زبان جناب علی (علیه السلام) به من گفت که علی (علیه السلام) فرمود که دو دفعه احوال وی را، یعنی ملا فرج‌الله را به من عرضه داشتند و در دفعه سوم فاناً نفتح لک بابک. این کلام در بار آن، کان کرم صاحب ذوالفقار است، سنّه ۱۲۳۸.

در ایام طفولیت، یعنی در اول جوانی به وجهه «یا رسول الله» را فکر کردم. شبی در واقعه دیدم که در قصبه میانداب هستم و جناب محمد مصطفی (صلی الله علیه و آله) در آنجاست. ناگاه دیدم سیدی یک براتی به من آورده بداد. من پرسیدم که این چه چیز است؟ گفت: این برات جمیع مطلب‌های توست که حضرت کرم فرمود. اللهم صل علی محمد و آل محمد.

شب بیست و یکم ربيع الاول بود. در وقت طلوع صبح گوینده‌ای در واقعه به من گفت که نوزده روز به معرفت [معرفی؟] تو مانده است و کان ذلک فی ۲۱ شهر ربيع الاول سنه ۱۲۱۶.

و در روز سیزدهم شوال المکرم بعد از تعقیبات نماز صبح به خواب رفتم. در عالم رؤیا دیدم که جناب خاتم انبیا به من التفات نموده فرمود که تو در دنیا کام ندیده‌ای. بسیار عمر می‌کنی، بسیار عمر می‌کنی، بسیار عمر می‌کنی.

بعد از آن هاتفی به من تعبیر کرده در اثنای آن حال، یعنی در آن واقعه فرمود که تعبیر «بسیار عمر می‌کنی» سی سال است و سه سی سال را جمع می‌کنی نو دسال می‌شود و در آن حال از عمر حقیر سی سال گذشته بود البته و کان ذلک فی هذه السنة ۱۲۳۷. جناب باری هم را عمر طبیعی کرامت فرماید. بمحمد و آل محمد اللهم صل علی محمد و آل محمد و العن اعداء محمد و آل محمد.

ونیز در شب شنبه که شب بیست و نهم ربيع الاول بود، در خواب دیدم که به شخصی نقل می‌کنم که جناب پیغمبر (صلی الله علیه وآلہ) مرا فرمود که عمر تو طویل است و کامرانی می‌کنی و مرضی و آزاری بر بدن تو نرسد. اللهم صل علی محمد و آل محمد و تفضل علينا بمحمد و آلہ الطاهرين. فی ربيع الاول سنه ۱۲۳۸.

ظاهراً در شب یازدهم ربيع الاول سنه ۱۲۳۷ در عالم رؤیا شخصی به من گفت که از من دیوانه درست خبر[!] که از عمر تونه سال باقی مانده است. بعد از آن هاتفی گفت که هر سال آن نه سال، ده سال است و در آن حال از عمر حقیر سی سال یا چیزی زیاده گذشته بود. والله اعلم بالصواب.

در شب سه شنبه که شب دوازدهم جمادی الاولی بود، در خواب دیدم که بنت عمن مریض است. طبیبی نبض او را گرفت و گفت: از عمر تو پنج سال باقی مانده است. من گفتم: باری پانزده سال می‌گفتی که تا او مخوف و ترسان نشدی. والله اعلم و رسوله سنه ۱۲۳۷.

در پنجم ماه رجب المرجب که شب جمعه بود، در خواب دیدم که سگ سیاهی آمد. می‌خواست که مرا... فی الحال از جا برخاستم.

در شب نهم ماه شعبان تخمیناً یک ساعت یا چیزی کم به صبح مانده بود که گوینده‌ای در خواب گفت که ملافج الله دوبار مریض شود و شفا یابد و در دفعه سوم نیز به مرض ظهیر مبتلا شود و از دنیا خواهد رفت. سنه ۱۲۳۷. اللهم سهل لنا سكرات الموت وارحمنا برحمتك يا ارحم الراحمين بمحمد و آلہ الطاهرين.

ونیز شبی در واقعه دیدم که دو چوب به من نمودند که در آن دو، مدح بنده و آنچه بر سر من خواهد آمد نوشته بودند، اما چیزی که غیر از مدح و خیر بنده باشد، در آن دو چوب نبود و دو سه فقره آن نوشته به خاطرم ماند این بود که ملافج الله ابن حسنه بانو چنین و چنان شخصی خواهد شد و دیدم

ظاهر مذهب در شاهزاده بیان اول در عالم روزگار خود گرفت
که از زیر دیوانه و درست چون که از زیر قدر نه سال باقی نماید
لسان آن کافی گفت که هر سال آن نه سال بد سال است
و در احوال از عز و حیز سال با چون زاده که زاده بوده
که زاده که زاده بوده از زاده و ساله که
بعد از آن کافی چنین نجیب کرد و مذهب شاهزاده از زیر دیوانه
در احوال احوال از عز و حیز قدر چون که از زیر دیوانه
که تغییر در سیار عکس سال
در زمان شاهزاده از زیر دیوانه پاک شد
وسیر سال را چنان میگذرد از دسال پیشی و دسال آینه
و در آن عکس از عز و حیز سال از شاهزاده از زیر دیوانه
بعوالله و همان ذالک میگذرد بیان
جناب پسر محترم را عرضی که استفراق
محمد بن علی محمد بن علی محمد بن علی محمد بن علی
والاعیان عده احمد بن علی محمد
و بن زید شاهزاده از زیر دیوانه
در حواب پیام برخیزیانم که بنای علی مکون بر که در زمان
مذاق تھیمه که بنای علی مکون
و بن زید این توپ است که از زیر دیوانه
علم که از زیر دیوانه و نهضت علی طرح مانند این نوع که ملا فیض الدین
حصیم با علی عذیب و همان عکس که بنای علی
که دیگر او خانی و نهاده علی مکون
خواهد شد و بنای علی مکون که بنای علی
و کان

در آن دو چوب به عربی نوشته که صادق فی القول والبيان و به فارسی نوشته که دشمن او خائن
ونامید خواهد شد و در آخر در... خواهد شد و به ترکی نوشته و... لسان غیب... و کان ذالک فی
جمادی الاول سنه ۱۲۳۸.

سالی در ماه محرم چیزی به دست حقیر نیامد. در روز جمعه در مسجد قره کلیک مرثیه خواندم و از برای مطلبی دعا کردم. همان شب که شب شنبه باشد، حضرت امام حسین (علیه السلام) را در خواب دیدم که به من یک آبی کرم نموده بداد و گوینده‌ای در آن دم به من منت نهاده گفت که حضرت به هیچ کس از مرثیه خوانان گذشته این آب را نداده بود که به تو داد. قد اُری ذلک فی جمادی الاولی سنه ۱۲۳۹.

ونیز در همان ماه یا در جمادی الآخر و در همان سال، شبی در خواب دیدم که شخصی به پیش من در اثنای راه آمده با بشاشت گفت: ملا فرج الله، تو در اینجا چه می‌کنی که من تورادر کربلا در روضه حضرت امام حسین (علیه السلام) دیدم که حضرت در روضه خود بود، یعنی به روضه خود توجه نموده بود و تورا کمر بسته ساخت. قد اُری ذلک فی جمادی الاولی سنه ۱۲۳۹.

تجربه همکاری و همراهی روحانیت با فتحعلی شاه قاجار

داستان حضور روحانیت در کنار حکومت‌ها و به صورت رسمی از دوره صفوی آغاز شد. این همراهی از زمان کرکی (۹۴۰م) جدی شد و در تمام حکومت دویست و پیست واندی ساله صفوی (تا سال ۱۱۳۵) باشد و ضعف ادامه داشت. ممکن است کسانی از گفتن اینکه علمای بزرگ شیعه با شاهان صفوی همراهی می‌کردند، خوششان نیاید یا بخواهند توجیهاتی ارائه دهند که اشکالی هم ندارد، اما این یک واقعیت عینی است که تاریخ این دوره گواه آن است.

با سقوط دولت صفوی توسط افغانه قندهاری و طبعاً سنی همکاری علماء با دولت جدید که عمرش فقط هفت سال طول کشید، قطع شد و نه تنها قطع که بسیاری از موقوفات از بین رفت؛ موقوفاتی که مهر درآمد علماء و مدارس دینی بود. علماء در این دوره وضع بسیار بدی داشتند و کسان زیادی از اصفهان به شهرهای دیگر و چه بسا عتبات رفتند.

وقتی نادرشاه دولت اشرف افغان را در سال ۱۱۴۲ در زرقان فارس به طور کامل از بین برد، به دلایل نظامی و نیز فکری، تمایل زیادی به همکاری با علماء نداشت. البته برای ایجاد اتحاد میان سنی و شیعه از شماری از علماء استفاده کرد. در این زمینه کسانی از علماء هم همراهی کردند و برخی هم کشته شدند.

نادر در سال ۱۱۶۰ کشته شد و آن وقت بود که باز ایران ضعیف شد، اما پس از مدتی بار دیگر با قدرت کریم‌خان زند تا حدی احیا شد. علماء بیشتر در عتبات بودند و فعالیت کمی در ایران داشتند. در این زمینه تجربه مهمی از همکاری میان علماء و دولت زندیه نداریم؛ گواینکه شماری از علماء در شهرها عنوان شیخ‌الاسلامی و قاضی داشتند.

با روی کارآمدن قاجار البته با گذر از مرحله نخست زمان آقامحمد خان که دولت قاجاری را تأسیس کرد، اما به حکومت داری نرسید و در سال ۱۲۱۱ کشته شد، عصر جدیدی در همکاری آغاز می شود. عمدۀ این همکاری در دوره برادرزاده او فتحعلی شاه است که به جای وی به سلطنت رسید.

دوره سلطنت فتحعلی شاه قاجار از سال ۱۲۱۱ تا ۱۲۵۰ یک دوره چهل ساله است که از بسیاری جهات شبیه دوره صفوی است؛ یک دوره کاملاً مذهبی و استوار بردوستون سلطنت و دین. علمای بر جسته و مراجع در ایران و عراق به حمایت از دولت پرخاستند، به خصوص در دوره‌ای که او مشغول نبرد با روس‌ها بود. مسائل مربوط به رابطه علماء و فتحعلی شاه بسیار زیاد است و یک تاریخ مفصل می‌خواهد؛ چنان‌که درباره آن حرف و حدیث فراوان است. به نظرم بسیاری از منابع آن هنوز چاپ هم نشده است.

فتحعلی شاه از نظر دینی و مذهبی شبیه به شاه سلطان حسین بود. هر چند احتمالاً از نظر سیاسی، با تجربه تروآدم متفاوتی بود. بماند که همه اهل حرم‌سرا بودند. این زمان، زمان ظهور مراجع بزرگ اصولی بود. با این حال به طور کلی روحانیون از اخباری و اصولی با یکدیگر درگیر بودند و فتحعلی شاه باید توازنی میان آنها برقرار می‌کرد. به طور کلی آنها دادوستد خوبی با فتحعلی شاه داشتند.

در این دوره علماء مردم را به حمایت از شاه فرامی خواندند و در این‌باره موضع رسمی داشتند. فتحعلی شاه هم با آنان سخت مهریان بود و به علاقه و میل آنها در ترویج دینداری اقدام می‌کرد. دوره فتحعلی شاه از نظر همکاری علماء با سلطنت، یک دوره بسیار ممتاز در تمام دوره قاجار است.

در دوره فتحعلی شاه ادبیات علماء در رابطه با همکاری با دولت‌ها که از زمان نادر قدری تغییر کرده بود، دوباره نیرومند شد. در کتاب‌های زیادی از فتحعلی شاه دفاع و حمایت شد. دانستن این مطلب برای تاریخ روحانیت بسیار مهم است. ادبیاتی که رواج یافت و بنیادش از دوره صفوی بود، در درون جامعه روحانیت به طور کامل نهادینه شد.

این روزها نسخه‌ای از اصول العقاید الینیه محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی طهرانی را که در اصفهان بوده دیدم. در مقدمه از فتحعلی شاه و عصر او ستایش زیادی کرده است. وی از علمای درجه اول نیست، اما آثار متعددی از او بر جای مانده است.

او در این رساله از اسلام، پیامبر (ص) و امامان (ع) شروع کرده و از ستایش کسانی در روایات پاد می‌کند که با اینکه زمان آن حضرت را درک نکرده‌اند، به دین وفادار مانده‌اند. سپس شاکر است که خداوند «ما را در عصری قرار داده که اسلام ظاهر است و تقیه از برای ما نیست و این نعمت در عصر هیچ یک از ائمه (ع) نیز اتفاق نیفتداده است».

آن‌گاه از «پادشاه والاجاه و وزراء و اركان دولت و عساکر» یاد می‌کند که «تمامی از شیعیان و محبان و

اہل ایمان می باشند». سپس می نویسد: «اللہ الحمد در این عصر پادشاہ والاگھر و شاهنشاہ بلند اختر، شاہ جم جاہ ... عدل گستر رواج دهنده مذهب اثنا عشر علیہم صلوات اللہ الملک الاکبر، غلام با اخلاص امیرالمؤمنین حیدر» بر ما حکومت می کند. سپس ازاو با القاب فراوان دیگر یاد کرده و گفته: «از طلعت نیکویش آثار تشیع ظاهر» شده است.

شریعتمدار استرآبادی، فتحعلی شاه را «مروج شریعت نبوی و حافظ ممالک مرتضوی» می‌داند. تعبیر «ممالک مرتضوی» از نظر سیاسی و در ادبیات سیاسی روحانیت مهم است.

وی بالآخره پس از سه صفحه القاب نام فتحعلی‌شاه، درباره موقعیت علمای دار دوره فتحعلی‌شاه می‌نویسد که در این دوره: «علمای اخیار که هر یک هادی خلق بودند و می‌باشند، رواج شریعت را می‌دهند، چنان‌چه قریب هفتاد نفر از مجتهدین را در این دولت احقر عباد بشرف ملاقات ایشان مشرف شدم و اسامی شریف ایشان در کتاب لب لباب مفصل‌اً مروج داشته‌ام». بنده کتاب لب لباب ایشان را ندیده‌ام. اگر باشد، باید کتاب جالبی باشد.

آنگاه درباره آثار بابرکت وجود فتحعلی شاه که حتی از روزگار ائمه (ع) هم بهتر است، می‌گوید که «معرفت خالق و عبادات و کشت زیارت در این دولت زیاده از ایام سلاطین سابق است؛ و الحق در ایام ائمه طاهرین (علیهم السلام) اتفاق نیفتاده بود که پادشاهی با صد هزار عساکر شیعه باشند و ولایات با این وسعت از محبان و موالیان اهل بیت باشند و الا [اگر آن بزرگواران بودند] آن بزرگواران بسیار از پادشاه و عساکر ایشان مسرور می‌شدند و معین ایشان می‌شدند هم چنان که معین علی بن یقطین بودند که وزیر مخالفان بود». این توجیه جالبی در لزوم حمایت علماء از سلطنت قاجاری است.

آنگاه می‌نویسد: باید شاکر باشیم که «پادشاه کافر مخالفی» بر ما حاکم نشده که «عساکر و اتباع او بر ما مسلط باشند» که در آن صورت «لذت دین و طریقه شریعت خیر المرسلین و زیارات و تعزیه‌ها و سیره ائمه طاهرين صلوات الله عليهم اجمعين را از ما منع می‌کردند و به اندک وقتی کفر عالم را می‌گرفت. پس همین احسان رانیز از خالق عالم دانسته، شکر احسان آن را به جا آورده تمثنا نماییم که این دولت را باقی بدارد و پادشاه و الاجاه ما را آنا فاتا بر همه اخلاق حسنیه او بیفزاید و جمیع اخلاق ذمیمه و آفات را از وجود عزیزش دفع فرماید.»

وی در ادامه از جایگاه و شأن پادشاهان در احادیث یاد می‌کند و می‌گوید: «احادیث در شأن پادشاهان بسیار است، [و] این رساله گنجایش ذکر آن را ندارد». امری که سبب می‌شود تا «اعزه و اعیان و اکابر شیعیان، باید زیاده از روی اخلاص به خدمات سلطانی اقدام نمایند و رعایا نیز شب و روز به دعای بقا و اصلاح پادشاه والاجاه اسلام پردازند».

در مقابل این دعا، او چه چیز از پادشاه می‌خواهد؟ او در عوض از پادشاه می‌خواهد زمینه را فراهم

کند تا «امری از مصدر حکمرانی صادر گردد که به جمیع ممالک محروسه ارقام همایون مرقوم شود که به هر طایفه و اضافی و بلوک و بلده، معلمی معین شود که خلق را به اصول دین و فروع دین تعلیم نمایند». این خواسته علماست، رواج دینداری و درازای آن، علما حمایت خود را از پادشاه و دعای فراوان برای وی دریغ نخواهند کرد.

به علاوه پادشاه زمینه را چنان فراهم کند که «نمای جماعت که اعظم عبادات است در هر محله و مسجدی بنا شود که خلق حکما به نمای جماعت و موقعه و مساجد حاضر باشند و از اصول و فروع دین مستغنی گرددند و دین و آیین و شریعت نبوی رواج بگیرد». در این صورت است که علمای کرام و مقدسین تمامی بردعای دوام دولت و مزید عدالت بیشتر از پیش تر مشغول خواهند گردید و مخالفان نیز به این طریق اسلام را رونق و رواجی که دیدند، زهره ایشان از سطوت و صولت پادشاه اسلام گداخته خواهد شد. طبعاً نصرت و فتح و پیروزی نصیب پادشاه خواهد شد.

مهم اینجاست که پادشاه والاجاه که از لذت «کشت اولاد» برخوردار است و «ماشاء الله زیاده از دویست شاهزاده از صلب شهنشاه بوجود آمده»، از لذت وجود امنیت هم برخوردار خواهد بود؛ امنیتی که سبب شده است در سال تعداد اندکی تنها از قطاع الطیق اعدام شوند. به علاوه از قراری که مفهوم شده، در عبادات امام رمضان المبارک و تعزیه سید الشهداء در حرم‌سرای شاهنشاه، اساسی برپاست که کم سلطانی این توفیق را درک نموده.

صفحه‌ای از نسخه خطی استفاده شده را پایین ملاحظه فرمایید.



اشعاری درباره راه حج

دفترچه‌ای از اشعار هجو به نام ابوهاشم یا شیخ ابوهاشم هست که اغلب اشعار آن هجویات است و گهگاه تعبیر زشتی هم دارد. در میان این دفترچه چند دصفحه‌ای اشعاری درباره سفر حج مؤلف هست که خطاب به بردارش با نام ابوتراب سروده و بخشی از مشکلاتش را با شترداریا جمال بیان کرده است. نام این جمال، محمد گنجی بوده است و چنان‌که می‌گوید، او را پسیار اذیت کرده است. وقتی به جده رسیده‌اند، به خانه سیدموسی نامی وارد شده و تلاش کرده است تا انتقامش را از این محمد گنجی بگیرد، اما کارشان به مصالحه کشیده و با گرفتن مقداری آجیل میانشان اصلاح شده است. در ادامه اشعاری درباره سختی راه دریا دارد که برای شناخت دشواری‌های راه حج بی‌فایده نیست. اینکه این ابوهاشم کیست، اطلاعی نداریم، اما او خودش را تحويل گرفته واعیان زاده دانسته است. اگر شوخی نکرده باشد، لابد از یکی از خاندان‌های روحانی یا اعیان آن وقت بوده است. این چند صفحه را که در فریم‌های ۲۹ تا ۳۲ آمده است، در اینجا می‌آورم و هدف از آن در اختیار گذاشتن اشاراتی است که در این اشعار درباره راه حج دارد. پیش‌اپیش از به کاربردن برخی از کلمات ناهنجار عذرخواهم. نسخه این دیوان به شماره ۶۴۹۵ در کتابخانه دانشگاه تهران است.

از دست جور و جفای شخص جمال	در تعریف نمودن با برادر خود
مستمع شو تا شوی مست و ملنگ	ای اخ عالیجناب شوخ و شنگ
شعرهای خوب و مرغوب و قشنگ	چند شعری گوییم از اشعار خود
گفتی این شعر است و شعر من جنگ	آن چنان شعری که گر سعدی بدی
می‌شود از استماع او دبنگ	آن چنان شعری که گوش مستمع
کانه‌امن نقلی امانقل جنگ	چیست آن اشعار! اسمع یا اخا
گوییم تا سوزمت قلب چه سنگ	چیست آن جنگ و کجا شد اتفاق
با یکی مرد خبیث غله دنگ	فی سبیل حج فتادم اتفاق
کافرو بیدین ز اهل چرس و بنگ	بد محمد نامش و گنجی لقب
یأخذ از من پول ایض چنگ چنگ	کرده بد آن سنگ مکفای انا
لاغر و زرد و ضعیف و کورو لنگ	داده بودم آن شقی واحد بعیر

آن بعیر، لاغرتر از قاز و قلنگ^۱
نه رکابش بودی و نه پالهنگ
نه بزیر اشکم او بسته تنگ
می دوانید و نمی کرد او درنگ
نرم ران این اشتزلنگ النگ
زانکه میلقی به پشتیش مرده زنگ
من به پشتیش میقیدم لنگ ولنگ
ای سگ مردود ملعون دبنگ
شهره ام در روم و هند و سند و زنگ
گرگ و خرس و رویه و شیر و پلنگ
آدم آبی و ماهی و نهنگ
که غلامش داشت شمشیر و تفنگ
که به راس گربه او می بست زنگ
وزنه می کوبم سرسخت به سنگ
که موسع شد مرا سوراخ تنگ
که ز بویش زو مگس کردم کرنگ
با انا ی فعل جفاها زنگ زنگ
تاكه اندر جدّام داخل نمود

بود یا اخ فی الحقیقه لامجاز
نه لجامش در دهن نه رانکی
نه پیايش نعل و نه زینش به پشت
راكب آن اشترم او کرده بود
من آقل هردم و را: یا صاحبی
قال لی: مجروح شد پشت شتر
آن خبیث از لج شتر میراند تند
گفتمش با من سخن گویی چنین
تو نمی دانی مگر ای کوردل
از نهیب من نهان در کوهسار
در ته دریا هراسان از من است
کنت ابن الشیخ عالم بو مفید
باشدم اخ بو تراب سرفراز
گفت: بس کن قصه کم خوان ای ریقو
یا اخا ترسیدم از وی آن چنان
سرورا! ریدم به تنبان آن چنان
یا اخا فی کل منزل آن شقی
الغرض بر من ستم ها می نمود
در باب داخل شدن در جده گوید:

شد برادر داخل جدّه اخیک

چون ز فیض کردگار بی شریک

۱. کلنگ هم می گویند.

هم اکابر هم اعاظم هم مليک
رفتم و تکیه نمودم بر اريک
در غم و اندوه من بودم ولیک
محمد گنجی ز افعال رکیک
سرز تن می کندمش من چون بجیک
م ... ش را پاره می کردم به ... یک
جمله چون گنجشک اندر جیک جیک
بود چون گندم برشته در چریک
گر نمی ترسی بیا ملعون نزدیک
پاره سازم ماء تحتت را ببریک^۱
حرمت ریش اخک و قبر ایک
جان زوج و ام هم بنت و ایک
صاحب شترنج و خشت و قاب و چیک
با تو با شرطی که باشد خوب و نیک
به رویش تخم کبک و تخم ویک
در میان عبد و مملوک و مليک
گفت با شیطان که خون دل بمیک
صلح با اذنی رعیت می کند

خلق جده آمدندم پیشواز
من به بیت سید موسی مثل شاه
خلق جده شادمان از مقدمم
یادم آمد آنچه ي فعل با اانا
قلت با خود لو و جدته آنا
کز به چنگم می فسادی آن زمان
ناگهان دیدم که جمعی آمدند
محمد گنجی میان آن گروه
دیدم او را چون انا قلت له
تا سرت را برکنم عصفوروار
گفت: شیخا بگذر از جرم انا
صلح کن شیخ المشایخ با اانا
چون قسم داد او مرا قلت له
صلح با آجیل امشب می کنم
از پلو مملو نمایی مجمعه هم
پس قبول صلح با آجیل شد
روز صلح ما پلنگ آسمان
شیخ ابوهاشم مروت می کند

خطاب به برادر خود کرده فرماید: [بازگشت از راه دریا]

داستان جانگدازم را معک

ای برادر بشنو احوال منک

روی دریا بزشستم چون سمک
این سپهر واژگون یعنی فلک
فی التلاطم رأس من گل پرپرک
کان استنجاء من ماء النمک
تیر می دادم به صوت نی لبک
داشت ماتحتم دمادم تترک
قلب هر کس را زدم من بر محک
دمبلدم می چید از بهرم کلک
می شنیدم با مامع چوب و کتک
حاجی کاظم خان همی کردش کمک
سری از اسرار خود افشا نما

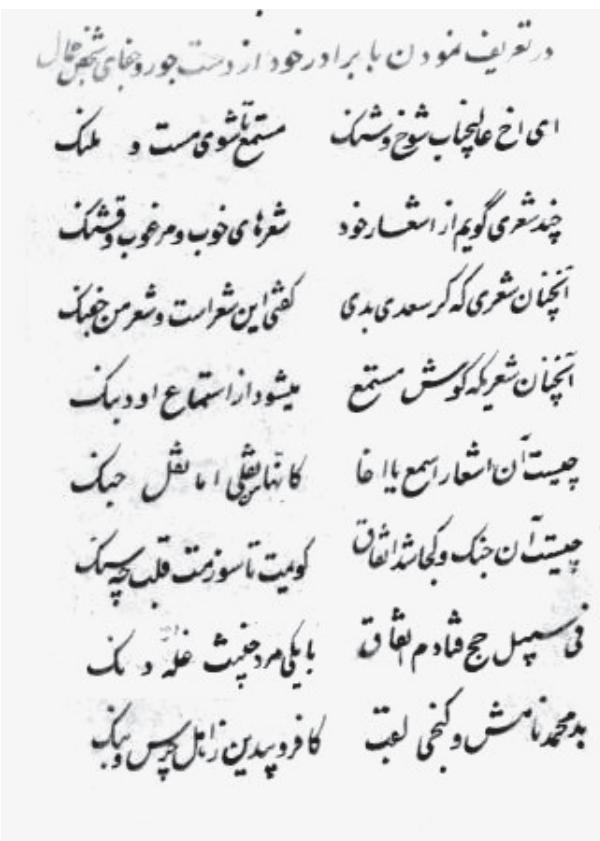
چون ز مکه بازگشتم یا اخا
هر زمان دردی به دردم می فزود
از جفای چار موج مختلف
لحم ماهی اکل من فی البحر بود
بس که خوردم تمراهی بادآلو
بس که خوردم آب تمر اندر جهاز
هر کسی را جای خود بشناختم
ناخدای بی خدای سگ پدر
هرزه ها از جاشوهای کون مشور
هر زمان درویش حسین ریشم گرفت
رو حدیث دیگری انشا نما

گفتگو کردن با برادر خود از بابت روی دریا و صدمات

زانکه باشد یادگاری از ابوک
شال در گردن فکن صورت چروک
ای برادر بر برادر لوک لوک
با اانا ی فعل فلک هذا السلوک
یا اخرا فتم بسوی چار سوک
جسمم اندر لاغری مانند دروک
آن یکی می گفت خرس است یا که خوک
این سخنها از رعایا با ملوک
تادماغم ترشود هم کیف کوک

ای برادر بشنو احوال اخوک
گریه کن بر حال و بر احوال او
کن شب و روز از ره مهر و وفا
اذ وردت فی ابو شهر الحجاز
روزی از بهر تماشا از قضا
با وجود صدمه دریا که بود
آن یکی می گفت که این نزه خرا است
با خدا گفتم خدایا کی رواست
پس خرامان جانب بحر آمد

چون کریچه بعضی و بعضی کروک	هر کجا کردم نظر جزگه نبود
... دهها می بود همقد کلوک	فضله ها می بود مانند حسین
چون که گشته استخوان هایم چو پوک	ای برادر برسرو ریشت قسم
مکه رفتی بهر چه ای ریک بنوک ^۳	پس زبان وارونه با خود گفتمی
قصه دیگر بیار ای سرفراز	بگذر از این داستان جان گداز



ایضاً خطاب به برادر

زین مصیبت دست غم بر سر بُنک	بوترابا روبه گنجی کن تو مُک
ریز بر رخ اشکها گلگون ولک	گریه بر بوهاشم مسکین نما

^۳. در حاشیه: ریک مقلوب می شود نوک هم بشرح ایضاً.

کوشد از این قصه و از غم پُك	جامه صبر از تن طاقت بدر
شد دوچارم یک مکاری ڏب و ڏک	عزم کردم چون ز بندر سوی شهر
هرزه هر لحظه مرا می گفت رک	ناسپاس و بی نماز و بدزبان
ره نمی رفت ای برادر جز به ڻک	اشتری که داده بودم آن شقی
داشت آن پالان شش قد چُلک ^۴	بود پالانش برادر مندرس
خشکتر از مقعد مرغ و گُرک	شد دهانم بس که کردم پنج پنج
تاسرم گرد سرت سازم سبک	لو نزلت یا اخامن اشتری
چند فرسخ می دویدم من بلک	از لجم اشتر همی می راند تند
پشت پای نازینیم شد ٿُنک	پس دویدم همچو سگ در قافله
مسجد نوبابا شبستان ٿُنک	یادم آمد ای برادر آن زمان
آرزویم بود بر قلیان پُك	من که قلیانم نبُد الا بلور
بر دل هاشم دمادم نیش و نُك	الغرض می زد مکاری لعین