

A Comparative Study of the Ontology of the Vacuum from the Perspective of Sadr al-Muta'lighin and Modern Physics

Mohammad Zandiyyeh

Phd student of Philosophy of physics, Baqer al-Olum University
(moha_zandieh@yahoo.com)

Behrouz Mirza

Professor, Isfahan University of Technology
(b.mirza@cc.iut.ac.ir)

Seyyed Amir Sakhavatian

Associate professor, Islamic Azad University, Qom
(sekhavatian@yahoo.com)

Abstract

The issue of vacuum, following space, has been of those which has occupied the minds of ancient philosophers and intellectual-philosophical currents of Islamic scientists and physicists since long ago, and different and sometimes contradictory views have emerged in explaining the ontology of space. As the results of a comparative study between modern physics and different philosophical approaches showed that in classical physics, void is possible and physicists are trying to reach complete vacuum. But in the quantum perspective, there are quantum ups and downs caused by the field everywhere, and the world is full, which is consistent with Sadra's view. Of course, it should be noted that there is a difference between the concept of fullness in quantum physics and its concept according to Molla Sadra. Because at the time of Mulla Sadra, the subject of ups and downs and quantum fields was not discussed at all. Therefore, it is necessary to make the ontology of the vacuum in different ways in a comparative way, and in the first step, in this research, this ontology is



investigated from the perspective of Sadra and modern physics, and comparative study of other schools in the field would be left to future researches. The current research collects information in a library form and examines it in a descriptive-analytical form.

Keywords: Vacuum, Space, Transcendental Philosophy, Sadr al-Muta'llihin, Modern Physics.

دراسة مقارنة لأنثروبولوجيا الخلاء عند صدر المتألهين والفيزياء الحديثة

محمد زنديه^۱

بهروز میرزا^۲

سیدامیر سخاوتیان^۳

موضوع الخلاء كموضوع المكان من المسائل التي شغلت اذهان المفكرين والمدارس الفلسفية القديمة و علماء المسلمين و علماء الفيزياء و ظهر آراء مختلفة ومتناقضة في تبيين أنثروبولوجيا الخلاء.

حسب ما وصل إليها علماء الفيزياء الكلاسيكية، الخلاء ممكن و يحاول العلماء الوصول إلى خلاء كامل، ولكن في الفيزياء الكميمية كل العالم ساحة التقلب في الحقول الكمومية فيكون العالم الملاو هذا يوافق ما يقوله الملاصدرا.

ولكنه يجب الانتباه إلى أن هناك فرق بين المفهوم الملاو في الفيزياء و الملاو عند ملاصدرا. لأن في زمن ملاصدرا لم يكن تقلب الجسيمات في الحقل الكمومي مطروح أساسا.

فلذلك يجب دراسة مقارنه لوجود الخلاء في مختلف المدارس الفكرية،

۱. طالب دكتوراه في فلسفة الفيزياء (moha_zandieh@yahoo.com)

۲. الأستاذ و عضو هيئة التدريس في جامعة اصفهان كلية الفيزياء (b.mirza@cc.iut.ac.ir)

۳. أستاذ مساعد و عضو هيئة التدريس في جامعة آزاد الإسلامية في قم (sekhavatian@yahoo.com)



وكخطوة الأولى في هذا البحث نقوم بمقارنة رأي الصدرائية والفيزياء الجديدة، وفي المستقبل نقوم بمقارنة باقي المدارس مع الفيزياء الحديثة والكلasicية.

قام البحث الحالي بجمع المعلومات بطريقة مكتبة ويقوم بتحليلها بمنهج وصفي تحليلي

مفاتيح البحث: الخلاً المكان، الحكمة المتعالية، صدرالمتألهين، الفيزياء الحديثة.

فصلنامه علمی-پژوهشی آیین حکمت
سال چهاردهم، تابستان ۱۴۰۱، شماره مسلسل ۵۲

بررسی تطبیقی هستی‌شناسی خلا^أ از منظر صدرالمتألهین و فیزیک جدید

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۵/۲۵

تاریخ تأیید: ۱۴۰۲/۱/۳۱

محمد زندیه *

بهروز میرزا **

سیدامیر سخاوتیان ***

موضوع خلا^أ به تبع مکان از مباحثی است که از دیرباز تا کنون ذهن فلاسفه قدیم و مشرب‌های فکری-فلسفی دانشمندان اسلامی و فیزیک‌دانان را به خود مشغول کرده و دیدگاه‌های متفاوت و گاهی متناقض در تبیین هستی‌شناسی خلا^أ پذید آمده است. چنان‌که نتایج بررسی تطبیقی بین فیزیک جدید از طرفی و مشرب‌های مختلف فلسفی نشان دادند که در فیزیک کلاسیک خلا^أ ممکن است و فیزیک‌دانان در پی رسیدن به خلا^أ کامل می‌باشند؛ ولی در دیدگاه کواتومی در همه جا افت و خیزهای کواتومی ناشی از میدان وجود داشته و جهان ملا^أ است که با دیدگاه صدرایی همسوست. البته باید دقت شود که میان مفهوم ملأ در فیزیک کواتوم با مفهوم آن نزد ملاصdra تفاوت وجود دارد. چون در زمان ملاصdra موضوع افت و خیزها و میدان‌های کواتومی اصلًا مطرح نبوده است؛ لذا ضرورت دارد هستی‌شناسی خلا^أ در نحله‌های گوناگون به صورت تطبیقی صورت پذیرد و در گام نخست، در این پژوهش از دو منظر صدرایی و فیزیک جدید، این هستی‌شناسی مورد بررسی واقع می‌گردد و

* دانشجوی دکتری فلسفه فیزیک دانشگاه باقرالعلوم لایلہ (moha_zandieh@yahoo.com).

** استاد و عضو هیئت علمی گروه فیزیک دانشگاه صنعتی اصفهان (b.mirza@cc.iut.ac.ir).

*** استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم

.(sekhavatian@yahoo.com)



بررسی تطبیقی سایر نحله‌ها با فیزیک جدید و کلاسیک را به پژوهش‌های آینده می‌سپارد. پژوهش حاضر اطلاعات را به صورت کتابخانه‌ای جمع‌آوری و به صورت توصیفی-تحلیلی بررسی می‌نماید.

واژه‌های کلیدی: خلاً، مکان، حکمت متعالیه، صدرالمتألهین، فیزیک جدید.

مقدمه

خلاً از مفاهیمی است که در پی مکان، ذهن پرسشگر بسیاری از فلاسفه و فیزیکدانان را در طول اعصار مشغول کرده است: اینکه اصلاً ماهیت خلاً چیست؟ آیا خلاً وجود دارد یا خیر؟ همراه با استدلالهایی بر وجود یا عدم آن و اینکه اگر موجود است وجودش به چه نحو است؟ و سوالاتی از این دست. خلاً نزد فلاسفه تعریف واحدی ندارد. طبق یک تعریف خلاً عدم مخصوص است و طبق تعریف دیگر خلاً بعدی است که خالی از شیء شاغل است (ابن‌سینا، ۱۱۳۰/۴: ۱۱۶-۱۱۷). اما در فیزیک کلاسیک خلاً یعنی فضایی که خالی از شیء باشد. در فیزیک کوانتوم خلاً کوانتومی با ورود نظریه میدان تغییر اساسی پیدا می‌کند که در این حالت خلاً عدم مخصوص نیست، بلکه موجودی مؤثر است.

از پیشاسقراطیان، رواقیون، دموکریت و اتم‌گرایان، افلاطون و ارسطو گرفته تا فلاسفه اسلامی نظیر فارابی، ابن‌سینا، ابوریحان بیرونی، ابوالبرکات بغدادی، اخوان‌الصفا، فخر رازی، سهروردی و نهایتاً ملاصدرا از یک طرف و فیزیکدانان کلاسیک نظیر دکارت، نیوتون، هویگنس، توریچلی، لایب‌نیتر، کلارک، ماخ و فیزیکدانان مدرن نظیر آینشتاین، هایزنبرگ، کاسیمیر از طرف دیگر، مقایسه این آراء، مبانی و خاستگاه‌های آن جالب به نظر می‌رسد.

فلسفه اسلامی بیشتر تحت تأثیر مبانی اندیشه‌های افلاطون و ارسطو هستند. نحله‌های مختلف فکری فلسفه اسلامی با تعمیق و بعضًا نوآوری‌هایی به حکمت صدرایی می‌رسند. ملاصدرا تحت تأثیر فلسفه سلف خود است که عصاره دیدگاه‌های ایشان همراه جمع‌بندی و بعضًا نوآوری در آن مشاهده می‌شود. لذا در این نوشتار سعی کردیم دیدگاه‌های ملاصدرا

به عنوان ماحصل فلسفه اسلامی را با دیدگاه‌های فیزیکدانان بررسی کنیم و بینیم آیا این مشرب‌های فلسفی و در رأس آن فلسفه صدرایی با آرای فیزیکدانان جدید با روش‌های مختلف به نقطه واحدی می‌رسد یا در برخی موارد همخوانی یا اختلافاتی وجود دارد.

از یک سو خلاً به هر معنا که اخذ شود، نوعی هستی‌شناسی دارد و هستی‌شناسی آن قابل بررسی و تحقیق فلسفی است. از سوی دیگر فیزیک جدید مبتنی بر برخی پیش‌فرض‌های فلسفی است که اگر به درستی شناخته شود، می‌تواند راهگشای بسیاری از مسائل باشد که یکی از این مسائل، مسئله خلاً است؛ از این رو ضرورت دارد هستی‌شناسی خلاً از دو منظر فلسفی و فیزیک بررسی قرار گیرد و از آنجا که بررسی هستی‌شناسی آن از دو منظر مذکور دامنه‌ای طولانی دارد، در گام نخست به بررسی آن از دو منظر حکمت متعالیه به عنوان مکتب تکامل یافته در حکمت اسلامی و فیزیک جدید به عنوان مرکز تلاقی جدیدترین یافته‌های فیزیکی پرداخته می‌شود. پژوهش حاضر اطلاعات را از منابع حکمت متعالیه و فیزیک جدید به صورت کتابخانه‌ای جمع‌آوری و به صورت توصیفی-تحلیلی بررسی نموده، سایر مکاتب فلسفی در مطالعه تطبیقی با فیزیک جدید و کلاسیک را به پژوهش‌های آینده می‌سپارد.

مفهوم کاوی خلاً

خلاً در لغت به جای خالی، محل خلوت، مکان فارغ و در اصطلاح به فضایی اطلاق می‌گردد که ماده‌ای در آن نباشد (عمید، ۱۳۸۹: ۴۸۹-۴۹۰). همچنین کندی (۱۸۷۳م-۲۰۱۳) و اخوان‌الصفاء خلاً را مکانی بدون شیئی در آن تعریف می‌کردند و به تعبیر آنها خلاً یعنی «مکان لا متمکنه فيه» (کندی، ۱۳۶۷ق: ۶۳؛ اخوان‌الصفاء، ۱۴۱۲ق: ۲۹/۲). ابن‌سینا (۳۵۹-۴۱۶ق) قایلان به خلاً را دو قسم می‌داند. گروهی که آن را لاشیء مخصوص می‌دانند و گروهی بعد ممتد در تمام جهات که اجسام در آن قرار می‌گیرند و مکانی برای اجسام است که آن را بعد مفطرور دانسته‌اند. وی در ردّ گروه اول می‌گوید در وضعیت نسبی دو جسم یا پهلوی همانند که نزدیک یا دور می‌باشند؛ یعنی همان طور که اجسام در داشتن اجزا متفاوت‌اند، ابعاد بین آنها نیز مختلف است؛ چنان‌که ممکن است بین دو جسم، جسم دیگری واقع شود که بزرگ یا کوچک باشد؛ پس

ابعاد بین اجسام مختلف است و اگر در فاصله بین اجسام، جسم دیگری نباشد، مسلمًا چیزی هست که می‌توان آن را اندازه گرفت؛ پس اگر خلاً بین اجسام ممکن باشد و خلاً جسم هم نباشد، چیزی نیست که نتوان آن را اندازه گرفت؛ پس بین دو جسم لاشیء محض نیست؛ بلکه چیزی است که قابل اندازه‌گیری است؛ یعنی بعدِ مقداری است.

اما برای ردّ دسته دوم که خلاً را بعد مفظور می‌دانند، دو برهان دارد: اول اینکه دانستیم خلاً بعد مقداری است و لاشیء محض نیست و می‌دانیم ممکن نیست بعد بدون ماده تحقق یابد؛ پس به قیاس ذیل می‌رسیم که خلاً بعد متصل است (صغری). هر بعد متصلی صاحب ماده است (کبری). پس خلاً صاحب ماده است (نتیجه) و می‌دانیم هر صاحب ماده‌ای جسم است؛ پس خلاً بعد صرف و محل برای اجسام نیست. استدلال دوم این است که خلاً بعد متصل است (صغری) و چون به دلیل بعدداشتن، تداخل اجسام محال است، پس هر بعد متصلی در هنگام حرکت اجسام به سوی آن از آن جسم دور می‌شود و ثابت نمی‌ماند (کبری). چون اگر بعد متصل در جای خود بماند، تداخل لازم می‌آید که محال است؛ پس خلاً به هنگام حرکت اجسام به سوی آن از اجسام دور می‌شود؛ پس بعد مفظوری باقی نمی‌ماند که محل اجسام باشد (نتیجه)؛ پس وجود خلاً به هر دو معنا باطل است (بن‌سینا، ۱۴۰۳/۲ و ۱۴۳۰/۱۲۳-۱۳۶).

سیر پیدایش مفهوم خلاً در فلسفه

سیر پیدایش خلاً در فلسفه را در دو مسیر فلسفه یونان و حکمت اسلامی می‌توان بررسی کرد:

خلاً از نظر فلسفه یونان قدیم

از پیشاسقراطیان، فیثاغوریان قایل به وجود خلاً بودند که این خلاً از راه دمزنده کیهان از دم نامتناهی به درون کیهان راه می‌یافت و خلاً را عامل این می‌دانستند که طبیعت اشیا را از یکدیگر متمایز می‌کند (ارسطو، ۱۳۸۹: ۱۶۲). دموکریت (۴۶۰ ق.م) خلاً را دارای وجود مستقلی شمرده، آن را جوهر فاقد ذات می‌دانست. از نظر قایلان به جزء لایتجزی (اتمیست‌ها) وجود

خلا ضروری است و طبیعی دان یا قایل به خلا می‌بود یا باید منکر حرکت یا منکر تکاثف و تخلخل می‌شد؛ چون در ملا چنین اتفاقی نمی‌افتد (بریه، ۱۳۹۵: ۲۶۷).

چون جهان مادی از نظر فلاسفه محدود بود، خارج جهان را خلا می‌پنداشتند؛ چنان‌که افلاطون (۴۲۷-۳۴۷ق.م) و روایيون چنین می‌پنداشتند. البته افلاطون داخل جهان را عاری از خلا می‌دانست (افلاطون، ۱۳۹۸: ۱۷۸۲). از نظر ایشان خلا بعد مفظور است؛ چون در کیهان‌شناسی او همه چیز از اشکال فضایی است که چهار وجهی معادل آتش، شش وجهی معادل هوا، هشت وجهی معادل خاک، دوازده وجهی معادل آب و بیست وجهی معادل جهان ساخته شده است و اینها از مثلث‌هایی بنا شده بودند (لیندبرگ، ۱۳۷۷: ۵۶-۵۵). این اشکال هندسی طوری کنار هم قرار می‌گرفتند که بین آنها فضای خالی نبود. به عقیده افلاطون جهان ما کروی و محدود بوده و در خارج این جهان فضای نامحدودی شامل خلا وجود دارد و در این جهان عناصر سازنده جهان اشکال هندسی هستند که دقیق و با نظم خاص کنار هم واقع شده‌اند و فضای را پر می‌کنند؛ به گونه‌ای که خلایی در بین نمی‌ماند (اکرمی، ۱۳۸۰: ۵۱-۵۲).

اما وجود خلا با فلسفه ارسطو (۳۲۲-۳۴۸ق.م) معارض است. مطابق توصیف و تعریف در کتاب چهارم فن سمع طبیعی، خلا مکانی فاقد و بی‌بهره از جسم است. خلا نزد وی به مکان بر می‌گردد؛ یعنی اگر حرکت مکانی و تغییر مکان نمی‌بود، اصلاً مکان مطرح نمی‌شد؛ پس مکان مانند رنگ، عرضی برای جسم است. تغییر مکان مثلاً جایی که قبل‌آب بود، الان هواست، پس چه خصوصیتی است که آب با خود نمی‌برد و منتقل می‌شود و به هوا می‌سپارد. این خصوصیت همان مکان است (ارسطو، ۱۳۸۵: ۱۶۳-۱۶۶). از آثار ارسطو بر می‌آید که افلاطون علاوه بر بحث در وجود یا عدم وجود یک فضای مستقل، به ماهیت فضای هم توجه داشته است. از نظر او فضای ماهیتی ریاضی داشته که مستقل از اجسام محیی در آن و پذیرنده همه موجودات بود. او فضای را واقعی‌تر و اصلی‌تر از موجودات درونش می‌دانست (ارسطو، ۱۳۸۵: ۱۴۲). اما ارسطو فضای مکان را جوهری مستقل از اجسام نمی‌دانست و لذا قایل به وجود خلا نبود. (ارسطو، ۱۳۸۵: ۱۶۸).

قدما که خلاً را مکان خالی از جسم طبیعی می‌دانستند، در وجود چنین مکانی اختلاف نظر داشتند. برخی مثل ارسطو و پیروانش معتقد بودند چنین مکانی وجود ندارد؛ برخی هم آن را موجود می‌دانستند و عده‌ای از ایشان خلاً را منتشر در تمام جهان می‌دانستند. از نظر ایشان به دلیل وجود خلاً است که اجسام دارای تخلخل، تکائض حقیقی و سنتگینی، سبکی، لطافت و غلظت می‌شوند. همچنین به دلیل وجود خلاً است که حرکت اجسام ممکن است، والاً با ملأ که حرکت ممکن نیست. برخی قائلان به خلاً معتقدند خلاً بیرون جهان وجود دارد و نامتناهی است. برخی نیز که وجود خلاً را باطل می‌دانند، معتقدند خلاً دارای سه بعد طول، عرض و عمق (ارتفاع) است و این ابعاد شامل ابعاد سه‌گانه اجسام است که خلاً بر آن منطبق می‌شود و جسم به واسطه این ابعاد خلاً است که مکان را اشغال می‌کند نه به این جهت که سرد و گرم یا سیاه و سفید یا سنتگین و سبک است و اگر ابعاد جسم نیازمند ابعاد مکانش است، پس ابعاد خلاً هم از آنجا که ابعادند، نیازمند ابعادند و این سخن تا بی‌نهایت تسلسل‌وار ادامه می‌باید.

خلاً نزد فلاسفه اسلامی

از نظر فخر رازی (۵۴۳-۶۰۶ق) مکان، مطلق و جوهر قدیم است و با خلاً یکی است و دو قسم است: یکی مکان مطلق که هیچ در آن نیست و یکی مکان مضاف که شیء در آن است (رازی، ۱۴۲۹ق: ۱/۳۴۱؛ شریف، ۱/۳۹۱؛ ۶۲۷). ابن سینا که ارسطویی است، مخالف رازی بود (مطهری، ۱۳۸۹: ۱۲۷-۱۲۶). در مقابل ابو ریحان (۴۴۲-۳۶۲ق) از رازی در مقابل ابن سینا دفاع کرده و خلاً را ممتنع نمی‌داند و حتی برای آن همانند رازی قوه جاذبه قابل می‌شود که باعث چسبیدن اجسام به هم است و ابن سینا آن را قبول نداشت (ابن سینا، ۱۳۹۸: ۱۷۲). از متكلمان اشاعره ابوالحسن اشعری (۳۲۴-۲۶۰ق) قابل به جزء لايتجزی / اتم بود و جهان را پر از اتم‌هایی می‌دانست که نقطه‌ای هستند و لذا جهان را گستته و پیوستگی را امری ظاهری ناشی از خطای دید می‌دانست. این اتم‌ها نقطه‌ای تقسیم‌ناپذیر و نامحسوس و فاقد امتداد بودند؛ ولی وقتی با هم ترکیب می‌شدند، فضا را اشغال می‌کردند و به تهایی فضا را پر نمی‌کردند.

اگر دو اتم متصل می‌شدند، طول و با اتصال چهار اتم طول و عرض یا سطح ایجاد می‌شد و با اتصال هشت اتم اجسام سه بعدی تشکیل می‌شدند. بر این اساس متکلمان ناچار بودند بپذیرند خلاً وجود دارد. از نظر ایشان هم فضا و هم اجسام دارای ساختمانی گستته بودند. سهورودی از فلاسفه اشراف، جهان را ملاً می‌داند و منکر خلاً است (سهورودی، ۱۳۷۵: ۱/ ۱۳).

هستی‌شناسی خلاً در حکمت صدرایی

تبیین خلاً از منظر صدرا

ملاصدرا (۱۰۴۵-۹۷۹ق) دارای مشرب ارس طویی و سینوی فکر است؛ یعنی منکر خلاً است و بحث خلاً را در اسفار در سفر شانی و فن اول در فصول چهاردهم، پانزدهم و شانزدهم بحث می‌کند. از نظر ملاصدرا اینکه برخی توهمند خلاً امری وجودی است و اینکه بین دو جسم ابعادی قرار دارد، توهمنی بیش نیست. البته اکثرًا خلاً را امری عدمی می‌دانند؛ ولی برخی هم آن را امری وجودی می‌دانند. ملاصدرا این را که خلاً امری وجودی باشد و بین اجسام ابعادی وجود داشته باشد، با این استدلال مردود می‌شمارد که اگر دو جسم غیر متصل را در نظر بگیریم یا بین دو جسم به قدر یک ذراع فاصله است یا بیشتر یا کمتر، به هر حال نسبت به ذراع یا مساوی است یا مختلف، پس می‌توان مقایسه کرد؛ یعنی خلاً موهم محض نیست، بلکه کمیتی موجود است؛ پس به ناچار جوهری مقداری است؛ حال آنکه ابعاد و همی در خارج عالم چنین نیست، بلکه امری کاذب و ممتنع الوجود است (شیرازی، ۱۳۸۳: ۷۵-۷۶).

دلایل صدرا بر رد امری وجودی بودن خلاً

اما اینکه عده‌ای خلاً را امر وجودی می‌دانستند، نظرشان به دو دلیل باطل است: دلیل اول اینکه خلاً امری است که اندازه‌گیری و تماس با آن ممکن است و این مطلب نشان می‌دهد خلاً یا مقدار و کم است یا مقداری و کمی، یعنی چیزی که مقدار دارد. کم یا متصل

است یا منفصل. کم منفصل بودن خلاً باطل است، چون کمیت منفصل از واحدهای غیر قابل تجزیه ساخته شده و محال است بر جسمی که به طور نامحدود قابل انقسام و تقسیم است، منطبق شود و دیگر اینکه کم متصل عدد است و عدد وضع ندارد، حال آنکه مکان جسم وضع دارد. حال که خلاً کم دانسته شد، این کم باید متصل باشد. اگر خلاً کم متصل باشد یا بالذات دارای وضع است یا بالعرض. اگر بالذات دارای وضع باشد، خلاً جسم خواهد بود و این خلاف فرض است و اگر بالعرض دارای وضع باشد، باید مقارن جوهری دارای وضع باشد. در این صورت هم که خلاً نیست؛ پس طبق برهان خلف، فرض کم متصل دارای وضع بالعرض بودن نیز باطل است. در کنار تقریر اول، تقریر دومی هم هست که اگر خلاً کم متصل بالذات باشد، شکنی نیست که ذاتاً وضع هم دارد و می‌دانیم خلاً مقدار است. در این حالت خلاً فقط در ماده حضور می‌یابد؛ پس خلاً جسم می‌شود که این نیز باطل است (شیرازی، ۱۳۸۳: ۷۶/۴).

ملاصدرا استدلال دیگری را مطرح می‌کند که خلاً یا در مقدار حلول می‌کند یا مقدار در آن حلول می‌کند یا خلاً و مقدار در شیء سومی حلول می‌کنند. بنا بر حالت اول خلاً در ماده حلول می‌کند؛ چون مقدار در ماده حلول می‌کند و اگر شیء در چیزی حلول کند و آن چیز در ماده حلول کند، خلاً در ماده حلول می‌کند؛ لذا خلاملأ می‌شود و حالت دوم نیز همین طور است؛ چون معّل مقدار یعنی جایی که مقدار در آن حلول می‌کند، ماده است پس خلاً ملاً می‌شود. بنا بر حالت سوم هم خلاً جسم می‌شود و چون جسم معنا ندارد مگر اینکه قابلیت ابعاد داشته باشد، پس آنچه خلاً فرض می‌شود، در واقع جسم است و این هم باطل است (شیرازی، ۱۳۸۳: ۷۶-۷۷/۴).

همچنین ملاصدرا دلیل دیگری را مطرح می‌کند که اگر جسم در خلاً واقع شود، محال است متحرک یا ساکن باشد و چون حرکت یا سکون همواره دو امری است که جسم بیرون از آن نیست، پس خلاً باطل است؛ با این استدلال که خلاً از دو حال بیرون نیست؛ یا اجزایش مشابه یا مختلف‌اند و حالت دوم که خلاً مختلف الاجزاء باشد، محال است؛ چون آنچه

باعث می‌شود جزئی با جزء دیگر مختلف باشد، یا لازم آن جزء است یا نه. حالت اول باطل است که اختلاف اجزا به ماهیت برگردد؛ چون خلاً همان ابعاد مفارق هم است و بین اجزایش در این مفهوم اختلافی نیست؛ پس چگونه می‌شود که اجزای متصل واحد در ماهیت، مشابه هم باشند و در عین حال مختلف باشند. حالت دوم که اختلاف اجزا به امر زاید و نه عین ماهیت برگردد نیز باطل است؛ چون لوازم ماهیت هم بین افراد آن مشترک است، گرچه علت اختلاف امر عرضی باشد؛ پس باید این امر عارض را زایل شدنی فرض کنیم تا اینکه با زوال این وجه اختلاف تساوی بین اجزا خلاً را بتوان فرض کرد. حال که چنین شد، محال است موضعی جسم را طبیعتاً طلب کند و موضعی هم طبیعتاً از آن گریزان باشد، پس جسم مکان طبیعی نخواهد داشت پس نه سکون طبیعی دارد نه حرکت طبیعی چون سکون و حرکت متفرع بر مکان است و به همین استدلال جسم حرکت و سکون قسری هم نخواهد داشت؛ چون قسر متفرع بر طبیعت است و جسم هم حرکت و سکون ارادی ندارد؛ چون محال است یکی از دو چیز مثل هم مختص به حکمی شود و دیگری نشود؛ چون حکم الامثال فيما یجوز و فيما لا یجوز واحد (شیرازی، ۱۳۸۳: ۷۷-۷۸ / ۴).

استدلال دیگری بر نفی خلاً که خود ملاصدرا هم به آن تکیه می‌کند، این است که اگر جسم در مسیر حرکت هرچه در محیط رقیق‌تر باشد، سرعتش بیشتر و هرچه در محیط غلیظ‌تر باشد، سرعتش کمتر است؛ چون محیط رقیق انفالش بیشتر و محیط غلیظ مقاومتش بیشتر است. حال اگر جسم در خلاً حرکت کند، مسلمًاً این حرکت زمان دارد؛ چون هر مسافت را می‌توان به اجزایش تقسیم کرد. برخی اجزاء زماناً مقدم بر برخی دیگر است. حال اگر حرکتی دیگر از همین جسم با همان مسافت ولی در ملاً در نظر بگیریم، زمانش طولانی‌تر خواهد شد؛ چون مانعی در مقابل حرکت هست؛ پس باید زمان حرکت در خلاً مثلاً یک دهم زمان حرکت در ملاً باشد. حال اگر حرکت سومی را در نظر بگیریم که در ملاً باشد، ولی رقت محیط بیشتر باشد و زمان حرکت در آن یک دهم حرکت در محیط غلیظ‌تر باشد، چون می‌دانیم هرچه محیط رقیق‌تر باشد، زمان طی مسافت در آن به همان

نسبت رقت کمتر است، پس زمان حرکت سومی که در ملاً رقيق است، با زمان حرکت اولی که در خلاً است، برابر می‌شود. پس حرکت در محیطی که مانع حرکت دارد، مانند حرکت در محیط بدون مانع است. در فرضی بدتر اگر در نظر بگیریم که زمان حرکت سوم که در محیط رقيق‌تر است، از نسبت زمان اولی نسبت به دوم از زمان حرکت سوم کمتر باشد، یعنی حرکت در ملاً رقيق مقاومت کمتر از خلاً می‌شود و این بدتر از حالت قبل است؛ چون لازمه‌اش این است که در محیط با مانع، حرکت تندتر از محیط بدونمانع باشد (شیرازی، ۱۳۸۳: ۷۹-۷۸).

اما به این استدلال هم اعتراض شده است؛ به این جهت که محل، صرفاً وقتی پیش می‌آید که ما حرکت را که ذاتاً مستحق زمان است، بی‌نیاز از زمان کنیم؛ ولی شما استحقاق زمان برای حرکت را به حسب مسافت و مقاومت گرفتید و این باطل است؛ چون طبعتاً ماهیت حرکت قطع مسافت است و مسلم‌اً قطع جزئی از مسافت مقدم بر قطع کل مسافت است. با همین استدلال قطع جزئی از جزء مسافت مقدم بر قطع جزء مسافت است؛ پس حرکت ذاتاً نیازمند زمان است و به همین جهت است که حرکت فلك هرچند در محیطی است که مقاومتی در آن نیست، به زمان نیاز دارد. بله وجود مانع موجب طول زمان است نه اصل طی مسافت. پس در این صورت هر سه حرکت، در زمانی که ما به ازای اصل حرکت است، با هم متفق‌اند و برای حرکت در خلاً هم این مسئله صدق می‌کند؛ اما زمانی که به ازای مقاومت صرف می‌شود، به واسطه کم بودن نیروی مقاوم کم شده و به ازای زیادتی نیروی مقاوم زیاد می‌شود؛ پس زمان واحدی هست که در مقابل اصل حرکت است و باقی زمان‌ها به ازای مقاومت است، مانند مثلاً 9 ثانیه از 10 ثانیه. حال اگر نیروی مقاوم دیگری در نظر بگیریم که یک دهم این مقاومت باشد، این حرکت به جهت ذات حرکت به زمان یک ثانیه نیاز دارد و یک دهم ثانیه هم به جهت مقاومت زمان نیاز دارد؛ پس مجموعاً یک ثانیه و نه دهم ثانیه زمان لازم است و از این مثال تساوی زمان حرکت با نیروی مقاوم و بدون آن لازم نمی‌آید و این مطلب را ابوالبرکات بغدادی بیان کرده و فخر رازی آن را نظر خوبی پنداشته است (رازی، ۱۴۱۱ق: ۳۴۵) و ملاصدرا این مطلب را از آنها گرفته است.

آزمایش‌های تجربی صدرا بر رد امر وجودی بودن خلا

ملاصدرا در فصل پانزدهم جلد چهارم اسفار به اماره‌ها و شواهد تجربی می‌پردازد که دلیلی بر بطلان وجود خلا است که عبارت‌اند از:

آزمایش اول: ظرف پر از آب که سر آن تنگ باشد، اگر پایینش هم سوراخی تنگ باشد، زمانی که سر ظرف باز باشد، آب از سوراخ به پایین می‌ریزد؛ ولی اگر سر ظرف بسته باشد آبی از کف ظرف خارج نمی‌شود. این نشان‌دهنده آن است که عدم خروج آب با اینکه طبیعتاً دارای وزن است و باید پایین بریزد، به جهت ضروری بودن امتناع خلا است. ملاصدرا اشکالی را مطرح می‌کند مبنی بر اینکه با وجود بسته‌بودن مجرای بالای جیوه خارج می‌شود؛ همچنین اگر نصف ظرف هم خالی باشد، آب خارج می‌شود. ایشان به این صورت جواب می‌دهد که جیوه به جهت سنگینی بسیار است که باعث زیادی دفع هوا می‌شود و این باعث می‌شود جیوه حرکت کند؛ یعنی ملاصدرا سنگینی زیاد جیوه را موجب زیادتی فشار هوا می‌داند که باعث حرکت جیوه می‌شود و اگر مکانی ورای جیوه نباشد، این فشار هوا باعث می‌شود جیوه تواند خارج شود؛ چنان‌که آب هم نمی‌تواند در سوراخ وارد شود و این باعث می‌شود جیوه در همان فضای محبوس بماند؛ چون طبیعت ساده‌ترین راه را پیش می‌گیرد و ماندن آب یا جیوه راحت‌تر است (شیرازی، ۱۳۸۳: ۸۱-۸۲).

آزمایش دوم: اگر یکی از دو ظرف نی را در آب غوطه‌ور کنیم و طرف دیگر آن را بمکیم، آب در حال خروج هوا بالا می‌آید با اینکه آب طبیعتاً سنگین و چگال‌تر از هواست. حال چرا آب به تبع هوا بالا می‌آید؟ این چیزی نیست مگر به دلیل امتناع وجود خلا و از همین قبیل است، بالآمدن پوست و گوشت در شیشه حجامت که البته این بالآمدن به خاطر قوه جاذبه خلا نیست؛ دلیل این مطلب آن است که اگر در مکش شیشه افراط شود و شیشه نازک باشد، می‌شکند؛ حال آنکه اگر شیشه حجامت را بالای سندان بگذاریم و آن را بمکیم، حتی با بالآمدن آن، سندان هم بالا می‌آید (شیرازی، ۱۳۸۳: ۸۲/۴).

آزمایش سوم: اگر سر نی را در ظرف شیشه‌ای داخل کنیم و فاصله بین گردنه شیشه و نی را کاملاً بیندیم، اگر نی مکیده‌شده را بکشیم، شیشه به سمت داخل شکسته می‌شود و اگر آن

را داخل بکشیم، شیشه به سمت بیرون شکسته می‌شود و اگر ظرف خالی را بمکیم، هوایش به آب تبدیل می‌شود و چه بسا شکافته می‌شود (شیرازی، ۱۳۸۳: ۸۲/۴).

آزمایش چهارم: اگر خلاً وجود داشت، آب می‌توانست از طرف درب تنگ پایین بریزد و نیازی به بالارفتن هوا در ظرف نبود. در این صورت ما صدای بقبکردن کوزه خالی هنگام زیر آب بردن را نمی‌شنیدیم (شیرازی، ۱۳۸۳: ۸۲/۴).

از مطالب گذشته چنین بر می‌آید که استدلال ملاصدرا صرفاً عقلی نیست؛ بلکه با استفاده از آزمایش‌های گوناگون از تجربه هم بهره می‌گیرد و این نشان‌دهنده آن است که برخورد صرفاً عقلی با پدیده‌های طبیعی به مرور زمان نزد طبیعی دانان به تجربه‌گرایی و انجام آزمایش‌های بیشتر، نزدیک‌تر می‌شود؛ چنان‌چه جزری می‌گوید هر آنچه را قابل تجربه و آزمایش است، آزمایش کرد و علمی را که متنکی بر تجربه نباشد، نمی‌پذیرد (الجزری، ۱۳۸۰/۴۲).

صدراء رد ادله طرفداران امر وجودی بودن خلاً

قایلان به خلاً برای اثبات نظر خود به شواهد تجربی دیگری تمسک جسته‌اند؛ از جمله:

۱- اگر ظرف شیشه‌ای دارای منفذی به شدت مکیده شود و سوراخ آن توسط انگشت گرفته شود، سپس سوراخ داخل آب شود و انگشت برداشته شود، آب زیادی داخل آن می‌شود. حال اگر ظرف بعد از مکیدن پر از هوا باشد، نباید آب بعد از مکش داخل آن شود، چنان‌که قبل از مکش هم داخل نمی‌شد.

۲- اگر دو طرف خیک را به هم بچسبانیم، به گونه‌ای که هوایی در آن نماند و سپس کناره‌ها و دو طرف را محکم بیندیم، حال اگر یکی از دو طرف را بلند کنیم، بین آنها فضایی ایجاد می‌شود که خالی یعنی خلاً است و این همان مطلوب است.

۳- تجربه نشان می‌دهد اگر میله یا تیری را در خیک سرسته داخل کنیم، هوا با آن تراحم می‌کند؛ به گونه‌ای که به واسطه آن، باد می‌کند در جایی که اگر در خیک خلاً نبود، ممکن نبود میله داخل خیک شود.

۴- اگر ظرفی را پر از خاکستر کنیم، می‌بینیم که می‌توان آن را پر از آب کرد. حال اگر در طرف خلاً نبود، این کار ممکن نبود.

۵- اگر خُم پر از سرکه شود و سرکه عیناً داخل خیک شود، سپس هر دوراً داخل خُم کنیم، می‌بینیم خم هر دوراً در خود جای می‌دهد و اگر در سرکه خلائی نبود، صرفاً مساحت خیک در آن، جا می‌شد؛ پس خلاً وجود دارد.

اما جواب از آنچه قایلان به خلاً در این آزمایش‌ها گفته‌اند، این است که:

اولاً اگر علت همان بود که گفتید، لازم نبود آب بالا بیاید، چون هوای خارج مکان گستره‌ای یافته است و خالی‌ماندن بعض شیشه و قسمتی از آن نزد ایشان ممکن است و این شاهد قایلان به خلاً برای استدلال بر بطلان خلاً سزاوارتر است (همو، ۸۳-۸۴).

سپس ملاصدرا نظر خود را مطرح می‌کند به این صورت که کیفیات و حرکات همانگونه که طبیعی و قسری است همینطور مقادیر هم گاهی طبیعی و گاهی قسری است و ماده می‌تواند مقدار بزرگتر را بپذیرد بعد از آنکه مقدار کوچکی را پذیرفت و حرکت مکش موجب بالا رفتن دما و تخلخل جسم می‌شود و ماده کاملاً مهیا می‌شود که به مقدار و حالت طبیعی اولیه بازگردد. پس اگر سردی آب به آن برسد چگال شده و به مقدار اولیه طبیعی بازمی‌گردد.

اما جواب از مورد دوم اینکه هوا در منافذ خیک داخل می‌شود و این بواسطه تجربه به نفع ملاً ثابت شده و این شاهدی بر مدعای آنها نیست بلکه علیه آنهاست. جواب مورد سوم اینکه ممکن است آنچه داخل خیک است منقبض شود و یا محیط خیک منبسط شود و یا اینکه از آن بلند شود همه اینها به اندازه سرمهله‌ی وارد شده می‌باشد. مورد چهارم هم کذب محض است. اما جواب مورد پنجم، این است که تفاوت ظاهری بین مقدار خیک و خمره محسوس نباشد یا اینکه شراب فشرده شده و مقداری هوا یا بخار از آن خارج شود یا اینکه چگالتر شده و کوچکتر شود (شیرازی، ۱۳۸۳ / ۴: ۸۳-۸۵).

نتیجه هستی‌شناسی خلاً از منظر صدرالمتألهین

هنگامی که سخن از خلاً گفته می‌شود، یکی از معانی زیر مورد توجه است:

- ۱- خلاً به عنوان امری وجودی؛
- ۲- خلاً به عنوان امری عدمی محض؛
- ۳- خلاً به عنوان امری عدمی مضاف.

صدرالمتألهین خلاً را به عنوان امری وجود را می‌کند؛ یعنی اینکه در خارج چیزی مستقل از جسم مادی به عنوان خلاً وجود داشته باشد، مورد پذیرش او نیست. همچنین او در جهان مادی ملأ را مشاهده می‌کند نه خلاً؛ لذا خلاً به معنای امری عدمی محض نیز مورد قبول او نیست. اما هنگامی که به شباهت مربوط به قایلان خلاً می‌پردازد یا آزمایش‌های تجربی خود را بیان می‌کند، نوعی عدم مضاف را می‌پذیرد؛ به این معنا که وقتی سرنی مکیده شود، در طرف نوعی خلاً مضاف یعنی خلاً هوا پدید آمده و طرف از هوا خالی شده و آب جایگزین آن می‌گردد و هرگز خلاً محض به معنای وجودی یا عدمی محض تحقق ندارد. اما خلاً مضاف به معنای عدم وجود یک شیء تحقق می‌یابد. از اینجاست که می‌توان بین اندیشه صدرایی و فیزیک جدید ارتباط برقرار نمود.

خلاً در فیزیک جدید

در فیزیک جدید خلاً به معنای فضای تهی که هیچ چیز در آن نباشد، مقبول نیست (راسل، ۱۳۴۰: ۱۵۷؛ هاوکینگ، ۱۳۹۳: ۱۴۳-۱۴۴ و ۱۷۶). پس هم در مقیاس میکروسکوپیک و هم در مقیاس ماکروسکوپیک خلاً به معنای لاشی محض نیست؛ چنان‌که در مقیاس زیراتومی بین الکترون و هسته خلاً محض نیست، بلکه میدان‌های کوانتمومی وجود دارد. در بعد کهکشانی هم این مسئله صادق است و اگر این میدان‌ها نبود، جهان هرگز چنین نظمی را به خود نمی‌دید (کلوز، ۱۳۸۷: ۵)؛ به عبارتی در فیزیک جدید، مفهوم خلاً نه تنها امری وجودی نیست، بلکه عدمی محض نیز نمی‌باشد.

در میدان‌های کوانتمومی هرچند ماده و موج به معنای کلاسیکی نیست، میدان و انرژی هست. نوسانگرهای هارمونیک در مکانیک کوانتمومی با نوسانگرهای کلاسیک متفاوت است. وقتی جرمی در فضا قرار می‌گیرد، فضا تحت تأثیر آن خمیده می‌شود و میدان‌های کوانتمومی هم تحت تأثیر آن دچار افت و خیزهای کوانتمومی می‌شوند و خلاً دارای انرژی

جدیدی می‌شود که متناسب با خمیدگی فضاست. خلاً حاوی این افت و خیزهای کوانتومی است و اصل عدم قطعیت هایزنبرگ آنچا نیز حاکم است؛ یعنی مقدار و سرعت تغییر میدان را همزمان نمی‌توان با دقت مطلوب اندازه گرفت و اگر مقدار انرژی میدان را با دقت بالایی اندازه بگیریم، سرعت تغییر میدان را نمی‌توان با همان دقت بالا اندازه گرفت و بالعکس (هاوکینگ، ۱۳۹۱: ۱۰۴).

طبق نظریه میدان‌های کوانتومی انرژی یک سامانه در خلاً بی‌نهایت است. کاسیمیر (۱۹۰۹-۲۰۰۰م) در سال ۱۹۴۸ پیش‌بینی کرد که گرچه انرژی خلاً بی‌نهایت است، می‌توان با درنظرگرفتن دو صفحه موازی تغییرات انرژی خلاً یا همان حالت پایه انرژی و بنابراین نیرو را محاسبه نمود. شایان ذکر است در این محاسبه دو کمیت بی‌نهایت از هم کم می‌شوند و یک مقدار متناهی به دست می‌آید. در نظریه میدان‌های کوانتومی کل انرژی خلاً یک مشاهده‌پذیر فیزیکی نیست و تنها تفاوت انرژی به دلیل وجود شرایط مرزی می‌تواند به عنوان مشاهده‌پذیر فیزیکی در نظر گرفته شود (Schwartz, 2014: 287-299).

نظریه میدان‌های کوانتومی در آزمایش‌های بی‌شماری تأیید شده است و مبنای نظری توصیف سه نیروی طبیعت به نام‌های الکترومغناطیس، نیروی ضعیف هسته‌ای و نیروی قوی هسته‌ای است. اما با وجود تحقیقات بسیار زیاد فیزیکدانان در یکصد سال اخیر هنوز تعمیم نظریه میدان‌های کوانتومی برای نیروی گرانش موفق نبوده است. انتظار می‌رود مسئله واگرایی انرژی خلاً در نظریه میدان‌های کوانتومی و موضوع انرژی خلاً به طور کلی در نظریه گرانش کوانتومی که هنوز به خوبی شناخته نشده، حل شود. درواقع با داشتن نظریه گرانش کوانتومی می‌توان به یک مفهوم صحیح از خلاً رسید. طبق نظریه میدان گرچه خلاً از ماده و موج خالی است، دارای میدان و انرژی است. نظریه میدان‌های کوانتومی بر اساس مدل نوسانگر هماهنگ کوانتومی ابداع شده است. فرض بر این است که میدان‌های کوانتومی را می‌توان با برهم‌نهی اعداد بی‌شماری نوسانگرهای کوانتومی ساده نمایش داد. خلق و نابودی ذرات را توسط ترازهای انرژی این نوسانگرها نمایش می‌دهیم و دلیل واگرایی انرژی خلاً نمایش میدان‌ها با بی‌نهایت نوسانگر هماهنگ است. به عبارت دیگر حالت پایه هر نوسانگر سهمی در انرژی

خلاً دارد و بنابراین انرژی حاصل واگر است. با این حال این یک نظریه است و تا تکمیل نظریه گرانش کوانتومی مفهوم خلاً به طور کامل قابل درک نخواهد بود (Schwartz, 2014: 287-299). اینشتاین هم فضای کاملاً تهی و مستقل از ماده را به عنوان واقعیت فیزیکی نمی‌پذیرفت، بلکه فضای خالی را شامل میدان گرانش می‌دانست؛ ولی دانستیم تا قبل از اینشتین اتر بستر و محمولی برای نور در نظر گرفته می‌شد (Schwartz, 2014: 287-299).

مایکل فارادی (۱۷۹۱-۱۸۶۷) با پژوهش‌های تجربی خود نوشت: با درنظرگرفتن رابطه خلاً با نیروی مغناطیسی و مشخصات کلی پدیده‌های مغناطیسی در بیرون آهن ربا مایلم قبول کنم که انتقال نیروی مغناطیسی در بیرون آهن ربا انجام می‌شود تا اینکه بپذیرم اثرات مزبور صرفاً جذب و دفع از فاصله است. چنین عملی ممکن است کارکرد اتر باشد؛ چون نامحتمل نیست که اگر اتری باشد، باید موارد استفاده دیگری غیر از انتقال تابش داشته باشد (Faraday, 1839: 330-331).

مکانیک کوانتومی باید بحث اتر را زنده می‌کرد که طبق آن باید چارچوب ساکن مطلقی وجود داشته باشد که امکان اندازه‌گیری سرعت نور باشد؛ چون در چارچوب متحرک، سرعت نور باید تغییر می‌کرد؛ ولی در نسبت با ارائه یک تقارن لازم، تندی نور را در تمامی چارچوب‌های متحرک در تمام جهات مستقل از سرعت ناظر می‌دید و لی ناوردایی نسبیتی هم دلیلی بر ساده‌بودن خلاً ندارد. اگر تصویری از خلاً داشته باشیم که مدت زمان عکس‌برداری زیاد باشد، تصویری بدون هیچ تغییراتی داریم؛ ولی اگر مدت زمان عکس‌برداری را کم کنیم، افت و خیزهای ناشی از برهم‌کش‌ها را مشاهده می‌کنیم در جایی که میانگین این افت و خیزها در مدت طولانی صفر می‌شود؛ ولی در مدت زمان کوتاه به دلیل پیچیدگی، خلاً مانند محیط‌های فیزیکی نامتقارن دیده می‌شود (لی، ۱۳۹۷: ۲۹-۳۱).

نسبت هستی‌شناسی خلاً در حکمت متعالیه و فیزیک کوانتوم

اگرچه تصور اولیه بر این است که در فلسفه خلاً چه به معنای عدم مطلق باشد یا بعد مفظور باشد، با مفهوم خلاً کوانتومی ساختخت ندارد؛ چون خلاً فلسفی هیچ خصوصیتی ندارد و مؤثر

نیست؛ در حالی که خلاً کوانتومی کاملاً مؤثر و دارای خصوصیات فیزیکی خاص خود است؛ پس خلاً کوانتومی در واقع ملاً است نه خلاً. اما با توجه به آنچه از نتیجه هستی‌شناسی خلاً از منظر صدرا بیان شد، خلاً در نگاه صدرا نوعی عدم مضاف است و به تبع آن مضاف، دارای آثار طبیعی و فیزیک است. لکن در اینجا باید توجه داشت که ابزارهای مفهومی شناخت طبیعت در عصر صدرا منحصر در شناخت ماده بوده و مفاهیمی همانند انرژی و میدان وجود نداشته است. لذا بیان صدرا در تفسیر خلاً عاری از این مفاهیم می‌باشد که از آن می‌توان یکی از سه گزاره زیر را استنباط نمود:

- ۱- به علت سکوت صدرا در برابر این مفاهیم، حکمت صدرایی سخنی برای ارائه ندارد.
- ۲- سخن صدرا اگرچه ظهرور در ماده فیزیکی دارد، تبیین او اطلاق داشته، شامل ابعاد دیگر مفاهیم فیزیکی همانند انرژی و میدان نیز می‌گردد.
- ۳- اگرچه سخن و مثال‌های ارائه شده توسط صدرا ظهرور در ماده فیزیکی دارد، ماده در فلسفه اعم از ماده در فیزیک است و شامل انرژی شده، میدان نیز به تبع جرم و انرژی در آن قابل تعریف است.

دقت در آثار صدرایی و کنه استدلال او نشان می‌دهد مراد او صرفاً ماده فیزیکی نیست، بلکه تبیین عدم تحقق خلاً به معنای امری وجودی یا عدمی محض است. لذا هم می‌توان از سخن او اطلاق را فهمید و به سایر موارد سرایت داد و هم ماده فلسفی را فهمید که در یک صورت نوعیه ماده فیزیکی و در صورت نوعیه دیگر انرژی می‌گردد. از این رو اندیشه صدرایی توانایی حضور و تبیین طبیعت جدید و تعامل و گفت‌وگوی با فیزیک جدید را دارد؛ چنان‌که برخی فیزیکدانان بر این نکته واقف‌اند که بسیاری از مطالبی که در آزمایشگاه‌های دقیق و پرهزینه به آن رسیده‌اند، فلاسفه شرق سال‌ها پیش از آنها یافته‌اند؛ رابت اپنهایمر می‌نویسد: تصورات و عقاید کلی درباره درک و فهم بشر از ماهیت اشیا که از طریق اکتشافاتی در فیزیک اتمی توجیه شده‌اند، کلاً ناآشنا و ناشنیده یا چیز تازه‌ای نیستند و در فلسفه شرق قابل توجه‌ترند و آنچه ما خواهیم یافت نسخه دوم و پالایشی از دانش کهن است (کاپر، ۱۳۸۵: ۲۰).

نتیجه‌گیری

مقایسه بین آرای فلاسفه قدیم و اسلامی و نهایتاً ملاصدرا با فیزیک جدید نشان می‌دهد فلاسفه قدیم برخی منکر خلاً بودند و جهان را ملاً می‌دانستند، چه داخل این عالم و چه خارج آن مانند ارسسطو. برخی خلاً را در عالم طبیعت مردود دانسته، ولی خارج از عالم را خلاً می‌پنداشتند، مانند افلاطون و رواقيون. برخی مانند فیثاغوریان و دموکریت و اتمیست‌ها خلاً را در خارج و داخل عالم مجاز و ضروری می‌دانستند. از فلاسفه اسلامی ابن‌سینا و سهروردی تابع ارسسطو بوده و منکر خلاً بودند؛ ولی ابوریحان و رازی قایل به خلاً بودند و آن را امر وجودی و موثر می‌دانستند که قوه جاذبه در اثر وجود آن است. عده‌ای هم مانند اخوان‌الصفا خارج عالم را لاخلاً ولا ملاً می‌دانستند. ملاصدرا منکر خلاً به معنای امری وجودی یا عدمی محض است و آزمایش‌های تجربی بر مدعای خود می‌آورد. وی در این راستا هر دو نظریه وجودی بودن و عدمی بودن خلاً را نمی‌پذیرد. اما از سخنان او می‌توان این گونه استنباط نمود که خلاً مضاف مورد پذیرش اوست.

از سوی دیگر نیوتون با پذیرش فضای مطلق خلاً را می‌پذیرفت. چون فضا را اصیل می‌دانست، چه چیزی در آن باشد و چه نباشد. وجود اتر را هم به همین دلیل پذیرفت. در مقابل لایبنیتز منکر فضای مطلق بود؛ به همین جهت منکر خلاً بود. آنچه از تبع افکار فلاسفه و فیزیک‌دانان کلاسیک بر می‌آید، این است که دو نظریه وجود دارد. نظریه اکثربت بر این است که خلاً به معنای هیچ مطلق یا محمول بدون موضوع نیست. اختلاف نظر در این است که برخی فضای بدون ماده را بی معنا می‌دانند، مانند لایبنیتز؛ ولی برخی مانند مور این چنین فضایی را جایگاه موجودات متفاصلیکی می‌دانستند.

اما در فیزیک مدرن با ذره‌نگری به این نتیجه رسیدند که خلاً به معنای هیچ مطلق وجود ندارد. بلکه میدان‌های کوانتمی داریم و دیدگاه ملاصدرا اصلاً به این مرحله نمی‌رسد و او خلاً را لاشیء محض می‌داند و این دیدگاه در مقابل فیزیک کوانتم است که در انکار خلاً به معنای اثبات ملاً در هر فضای فیزیکی است، شامل میدان که موثر است. در خلاً کوانتمی خلاً صرفاً لغوی است و این خلاً دارای خاصیت و ثمر است؛ برخلاف خلاً فلسفی که لاشیء

محض یا بعد مفظور است. راسل، هاوکینگ، اینشتین، هایزنبرگ و کاسیمیر از جمله طرفداران این دیدگاه‌اند. پس در مجموع دیدگاه صدرایی با فیزیک کلاسیک مغایر است؛ چون فیزیک کلاسیک خلاً را پذیرفته و ملاصدرا آن را غیرممکن می‌داند؛ ولی در تعریف خلاً هر دو یک منظور دارند؛ یعنی مکانی که ماده نباشد. اما در گذرگاه تاریخ فیزیک در فیزیک کوانتوم با یک چرخش در تعاریف، مفاهیم و رویکردها به این می‌رسیم که جهان ملاً است و خلاً نوعی عدم مضناf می‌شود که با اندیشه صدرایی همسوست.

بین اندیشه صدرایی و فیزیک جدید، شباهت و تفاوت وجود دارد؛ با این بیان که اندیشه صدرایی به رد خلاً به معنای وجودی یا عدمی محض پرداخته و نوعی خلاً مضناf را می‌پذیرد که با فیزیک جدید شباهت دارد و از آن جهت که در اندیشه صدرایی مفاهیمی همانند میدان و انرژی وجود ندارد، تفاوت است. اما این تفاوت بنیادین نبوده و با پذیرش یکی از دور رویکرد اطلاق یا تفسیر ماده می‌توان آن را مرتفع نمود.

منابع

- ابن‌سینا، حسین بن عبدالله (۱۳۹۸)، *فن سمع طبیعی*، محمدعلی فروغی، تهران: مولی.
- ابن‌سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۳ق)، *الاشارات و التنبیهات*، قم: دفتر نشر الكتاب.
- ابن‌سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۳۰)، *الشفاء الطبیعیات*، ج ۴، قم: ذوی القربی.
- اخوان‌الصفاء (۱۴۱۲ق)، *رسائل اخوان الصفاء و خلان الوفاء*، بیروت: الدار الاسلامیة.
- ارسطو (۱۳۸۵)، *سماع طبیعی*، محمدحسن لطفی، تهران: طرح نو.
- افلاطون (۱۳۹۸)، دوره آثار افلاطون، محمدحسن لطفی، تهران: خوارزمی.
- اکرمی، موسی (۱۳۸۰)، *کیهان‌شناسی افلاطون*، تهران: نشر دشتستان.
- الجزری، ابی‌العز بن اسماعیل (۱۳۸۰)، *مبانی نظری و عملی مهندسی مکانیک در تمدن اسلامی*، ترجمه محمدجواد ناطق، حمیدرضا نفیسی و سعید رفعت‌جاه، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- الکساندر، ایچ. جی. (۱۹۷۰)، *مکاتبات لاینیتیز و کلارک*، ترجمه علی ارشد ریاحی، قم: بوستان کتاب.
- بریه، امیل (۱۳۹۵)، *تاریخ فلسفه*، ج ۱، علی مراد داودی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- رازی، فخرالدین محمد بن عمر (۱۴۲۹ق)، *المباحث المشرقیة فی علم الالهیات و الطبیعیات*، ج ۲، قم: ذوی القربی.
- راسل، برتراند (۱۳۴۰)، *تاریخ فلسفه غرب*، ترجمه نجف دریابندری، تهران: سخن.
- سهروردی، شهاب‌الدین (۱۳۷۵)، *مجموعه مصنفات شیخ اشراق*، تهران: مؤسسه تحقیقات و مطالعات فرهنگی.
- شریف، میان محمد (۱۳۹۱)، *تاریخ فلسفه در اسلام*، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- شیرازی، صدرالدین محمدبن ابراهیم (۱۳۸۳)، *الحكمة المتعالبة فی الاسفار العقلية الاربعه*، ج ۴، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- عمید، حسن (۱۳۸۹)، *اتشارات راه رشد*، ج ۱.
- کاپر، فریتیوف (۱۳۸۵)، *تاثوی فیزیک*، ترجمه حبیب‌الله دادفرما، تهران: انتشارات کیهان.
- کنده، یعقوب بن اسحاق (۱۳۶۷ق)، *فی الفلسفه الاولی*، قاهره: دار احیاء الكتب العربية.
- کلوز، فرانک (۱۳۸۷)، *فیزیک ذرات*، ترجمه فیروز آرش، تهران: فرهنگ معاصر.
- لیندبرگ، دیویدسی (۱۳۷۷)، *سرآغازهای علم در غرب*، ترجمه فریدون بدراهی، تهران: علمی و فرهنگی
- لی، تسان دی (۱۳۹۷)، *تقارن‌ها، ناتقارنی‌ها و دنیای ذرات*، ترجمه کمال‌الدین سید یعقوبی، تهران: سروش.
- مجتهدی، کریم (۱۳۸۷)، *دکارت و فلسفه او*، تهران: امیرکبیر.
- مطهری، مرتضی (۱۳۸۹)، *مقالات فلسفی*، قم: صдра.

- هاوکینگ، استیون (۱۳۹۳)، جهان در پوست گرد، عبدالحسین صبوری، تهران: شبکیر.
- هاوکینگ، اسیتون و میلوانید، لوناردو (۱۳۹۱)، طرح بزرگ، علی هادیان و سارا ایزدبار، تهران: مازیار.
- Schwartz, Matthew D. (2014), *Quantum Field Theory and the Standard Model*, Cambridge University Press.
- Faraday, Michael, (1839), *Experimental Researches in Electricity*, 3vol, London.

