

۲۰۷

سال ۱۴۰۰  
شماره ۲۰۷

مجله ایرانی  
دیدگاه‌ها و نظریه‌ها

# ایران پژوهش

سال سی و پنجم، شماره سوم  
مدادوشهریور ۱۴۰۰

دوماهنامه نقد کتاب، کتاب‌شناسی و  
اطلاع‌رسانی در حوزه فرهنگ اسلامی

۲۰۷

چند استفتای فقهی-اجتماعی بالارزش از اواخر قرن دوازده هجری از استاد کل وحید بهبهانی | چاپ نوشت (۱۴) | در جستجوی کتابخانه تخصصی مرکزی ادبیات کودک و نوجوان ایران | درباره فرهنگ و زبان قوم لک (۳) | آینه‌های شکسته (۴) | نوشتن (۸) | تفتازانی و فلسفه | یادداشت‌های متون فارسی و عربی (۱) | ریاعیات خیام و مهستی در سفینه اسکندری | کدخدای قاتل | نفحات ریاحین در تعیین تاریخ ظهرور در سال ۱۲۰۴ | قلی خان، خان نبود | نگاهی به واژگان لغت فرس چاپ شادروان استاد عباس اقبال | نگاهی به تصحیح جدید سفرنامه ناصر خسرو | حواشی دکتر محمد معین بر دیوان لامعی گرگانی | آیا ابن عربی وارث انبیا است؟ | طومار (۶) | دشواری‌های برگردان قرآن و لغزش‌های برخی مترجمان (۲) | خبط کاتبان ناشی، در خلط متون و حواشی: پاسخی به نقد دیوان محمود و رکن بکرانی | نکته، حاشیه، یادداشت

● نقدی بر مقاله «اعتبارسنجی "النساء نواقص العقول" در نهج البلاغه»  
● پیوست آینه‌پژوهش | چند متن تازه‌یاب درباره سنیان دوازده‌امامی

# یادداشتی از یک قاضی حنفی بر برگ آخر قرآنی کهن در حرم امام رضا علیه السلام

مرتضی کریمی نیا

۵۷۹

آینه پژوهش | ۲۰۷

سال ۳۵ | شماره ۳

مرداد و شهریور ۱۴۰۳



نکته، حاشیه، یادداشت | یادداشتی از یک قاضی حنفی بر برگ آخر قرآنی کهن در حرم امام رضا(ع)

یکی از آثار قرآنی وقف شده بر حرم امام رضا علیه السلام، قرآنی است به خط کوفی مشرقی که آن را عائشة الحولاء در سال ۵۵۴ هجری بر حرم رضوی وقف کرده است. از این قرآن هفت پاره، اکنون تنها سه بخش آن باقی مانده است. بر برگ آخر یکی از این اجزای باقی مانده (به شماره ۳۸۲۴)، یادداشتی به خط محمد بن احمد بن صاعد (به شماره ۴۴۴-۵۲۷ق) قاضی معروف و پیشوای حنفیان نیشابور نوشته شده است که نشان می‌دهد این قرآن پیش از وقف (در سال ۵۵۴)، احتمالاً در نیشابور بوده است.

متن این یادداشت درواقع روایتی است که محمد بن احمد بن صاعد از استاد خود، أبو جعفر محمد بن عبد الجلیل بن محمد بن أحمد الخزاعی السمرقندی نقل می‌کند و مضمون آن دعاًی است که امام علی علیه السلام از پیامبر اکرم صلی الله علیه وآلہ نقل می‌کند.

## ۵۸۱

در اینجا نخست متن یادداشت و روایت را از نظر می‌گذرانیم:

آینه پژوهش | ۲۰۷  
سال ۳۵ | شماره ۳  
مرداد و شهریور ۱۴۰۳

حدثى الشیخ الامام أبو جعفر محمد بن عبد الجلیل بن محمد بن أحمد الخزاعی السمرقندی |  
فی جمادی الآخرة سنة ثمان وثلاثين وأربعين قال حدثى الدهقان الجلیل العالم |  
أبو أحمد فضل (نصر؟) بن أحمد العمري قال حدثى الشیخ الفقيه الادیب أبو سعید |  
الحسین بن علی الهمدانی رحمه الله قال رأیت بکابی علی بن أبي طالب |  
علیه السلام أبا سنان عن عنان بن الأسد بأبهر وزنجان من رستاق |  
شام فی سنة اثنی عشرین وأربعینة وهو يروی هذا الدعاء عن أمیر المؤمنین |  
علی بن أبي طالب -عليه السلام- وهو يقول سمعت عن رسول الله -صلی الله علیه |  
هذا الدعاء: اللهم أنت خلقتنی وأنت تهدینی وأنت تطعننی وأنت |  
تسقینی وإذا مرضت فأنت تشفینی. أنت تدوم وتكون وليس لديك موتك |  
نفاد ولا لعزم انقضی؛ وأنت بر رحیم کریم عطف غفور صفح |  
 قادر؛ إذا أردت شيئاً تقول له كن فيكون؛ أسألك فرجاً قریباً وأمراً؟ |  
مستحيباً وأغرب إليك فی أن يختم لی بالخير والسعادة والحسنی |  
والشهادة يأرجم الراحمین؛ كتبه محمد بن احمد بن صاعد تاريخ يساعد؟ |



ذکر چند نکته کوتاه درباره این یادداشت را لازم می دانم.

نخست آنکه «ابهر» در میان ایرانیان آن دوره به شام اصغر شناخته می شده است. این مضمون در شعر خاقانی نیز آمده است.

دوم آنکه متن این دعا به این صورت در جوامع روایی شیعه و سنت ثبت نشده است. بخش هایی از آن البته در کتاب حدیثی اهل سنت از جمله در المعجم الأوسط طبرانی (ج ۱/ص ۳۰۵) و نیز در قوت القلوب، ابوطالب مکی (ج ۱/ص ۷۸) آمده است.

سوم آنکه نویسنده ظاهراً در حال رونویسی از جایی دیگر است و به سبب لغزش چشمی، عبارت علی بن ابی طالب علیه السلام (نخست) را بعد از کلمه "رکابی" اضافه می کند که این سهو است. با حذف آن عبارت، متن جمله صحیح می شود.