

مقاله پژوهشی

مهدى عباسزاده^۱زهره زارعى^۲

انگاره تشکیک‌پذیری علم حصولی بر پایه مبانی صدرایی

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۸/۲۳ | تاریخ اصلاح: ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ | تاریخ انتشار آنلاین: ۱۴۰۳/۰۷/۲۳

چکیده

«تشکیک در معرفت» که از مهمترین نتایج و فروع فلسفه صدراییست و تبعات معرفت‌شناختی قابل توجهی دارد، بر اساسِ تشکیک در وجود و مسانخت وجود و معرفت -که از مهمترین مبانی و بنیادهای وجودشناختی فلسفه صدرایی است- امری مستدل و قابل دفاع است. تشکیک‌پذیری معارف حضوری انسان، امری مسلم و مقبول است؛ چه این گونه معارف، برخاسته از سطح و مرتبه وجودی انسان هستند و هرچه این سطح و مرتبه در جایگاهی برتر قرار داشته باشد، طبعاً معارف حضوری او که از سخن وجودی هستند نیز در مرتبه برتری جای خواهند داشت. اما بر اساس دیدگاه رایج، علوم حصولی انسان، تشکیک‌نایذیر و غیرقابل اتصاف به شدت و ضعف هستند؛ چه این علوم، از سطح و مرتبه وجودی انسان برنمی‌خیزند، بلکه برخاسته از تصورات یا مفاهیم منطبق با ظرف واقعیت خارجی هستند و تشکیک در تصورات راه ندارد. با این حال، مدعای پژوهش پیش رو این است که بر اساس مبانی و برخی یافته‌های فلسفه صدرایی، ممکن است بتوان انگاره تشکیک‌پذیری معارف حصولی انسان را نیز مطرح کرد و توجیهاتی برای آن پیشنهاد نمود. در این راستا و با هدف تبیین تشکیک در معارف حصولی، به لحاظ وجودشناختی و معرفت‌شناختی، به کیفیت سریان تشکیک در اقسام تصورات و تصدیقات پرداخته شده است.

واژگان کلیدی: تشکیک، علم حضوری، علم حصولی، تصویر، تصدیق.

dr.abbaszadeh@iict.ac.ir

۱. دانشیار گروه معرفت‌شناسی پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

Orchid: 0000-0003-0098-0216

۲. دانش آموخته دکتری فلسفه (حکمت متعالیه) دانشگاه خوارزمی (نویسنده مسئول) zareizarei75@yahoo.com

Orchid: 0009-0001-2808-3552

Copyright © 2021, Author(s). This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License

(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>) which permits copy and redistribute the material just in noncommercial usages, provided the original work is properly cited.

بیان مسئله

در حکمت متعالیه صدرای، افزون بر «اصالت وجود» که بنیادی‌ترین اصل این فلسفه است، «تشکیک وجود» نیز مطرح است و بهویژه اصل اخیر، گذشته از تبعات وجودشناختی، فروع و نتایج معرفت‌شناختی مهمی دارد.

به موجب تشکیک وجود، وجود یک حقیقت واحد بسیط، مراتب و منازل مختلفی دارد و یک سلسله طولی از وجودها را تشکیل می‌دهد. در «تشکیک خاص»، وجود یک حقیقت واحد است که سبب وحدت آن، اتصال وجودی است که از برترین مرتبه، یعنی ذات الهی تا فروتنرین مرتبه آن، یعنی هیولای اولی گستردگی شده است و در «تشکیک خاص‌الخاص»، وجود، یک حقیقت واحد بسیط، بلکه همان وجود خداوند متعال است که تمام حقایق و اشیاء، ظهورات و تجلیات این حقیقت واحد هستند (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۸۶؛ شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۲، ص ۲۹۲ و ۳۰۵؛ شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۷۱؛ شیرازی، ۱۳۶۳ «الف»، صص ۵۳-۵۴).

همچنین در فلسفه صدرایی، بر مبنای اصالت وجود و اعتباریت ماهیت، معرفت، امری «وجودی» نه ماهوی است (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۲۹۱؛ همو، ۱۳۶۰، ص ۷؛ همو، ۱۳۶۳، ص ۲۶۲؛ همو، بی‌تا، ص ۱۳۹) و نیز از آنجا که تشکیک در هویت و ماهیت معرفت، مبتنی بر «مساخت یا یگانه‌انگاری وجود و معرفت» است، پس معرفت نیز، همچون وجود، مشکک و ذو مراتب است (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۲۷۸؛ شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۸، ص ۱۶۴).

کوتاه سخن اینکه در حکمت متعالیه صدرای:

۱. وجود حقیقتی واحد و مشکک است.

۲. معرفت از سنخ وجود است، بلکه وجود و معرفت متعدد و یگانه هستند.

نتیجه اینکه معرفت، امری واحد و تشکیک‌پذیر است.

برخلاف نظر معرفت‌شناسان معاصر غربی که معرفت را تنها منحصر در یک قسم و معادل با تصدیقات یا قضایای بیشتر نظری (معرفت گزاره‌ای^۱) دانسته‌اند (فعالی، ۱۳۹۵، صص ۱۳۱-۱۳۲)، فلاسفه اسلامی از یکسو،

1. Propositional knowledge

اقسام و بلکه انواع معرفت را پنج نوع می‌دانند: علم حضوری، تصورات بدیهی، تصورات نظری، تصدیقات بدیهی و تصدیقات نظری (حسینزاده، ۱۳۸۵، صص ۱۲۲-۱۲۳) و همچنین ازسوی دیگر تنها علم حضوری را ذمراط و تشكیک پذیر دانسته‌اند و علم حضوری، یعنی تصورات، مفاهیم، تصدیقات و قضایا را هم از لحاظ وجودشناختی و هم از لحاظ منطقی و معرفت‌شناختی تشكیک‌پذیر و غیرقابل اتصاف به شدت و ضعف می‌دانند و تنها برای برخی حالات روان‌شناختی مانند یقین، ظن، شک و وهم در گزاره‌ها، درجات و مراتب تشكیکی قائل شده‌اند.

ما در پژوهش حاضر، مدعی هستیم که بر بنیاد مبانی و برخی یافته‌های فلسفه صدرایی، ممکن است بتوان انگاره تشكیک در اقسام علم حضوری را نیز مطرح کرد و توجیهاتی برای آن پیشنهاد نمود.^۱ البته برای تبیین سریان تشكیک در علم حضوری، توجه به اقسام مفاهیم و تصورات جزئی و کلی، بسیط و مرکب، تام و ناقص و حقیقی و اعتباری، همچنین اقسام تصدیقات یقینی و ظنی و مؤلفه‌های معرفت یعنی باور، صدق و توجیه، لازم می‌نماید.

گفتنی است پژوهش‌هایی در ارتباط با موضوع نوشتار حاضر انجام شده است که اهم آنها عبارت‌دارند: «تبیین معرفت تشكیکی بر اساس وجود انگاری معرفت در حکمت متعالیه» (وفاییان، ۱۳۹۵ت، صص ۱۲۹-۱۴۴) و «تبیین آثار تشكیک‌پذیری معرفت در گستره تعریف فلسفه، نظریه صدق و زبان‌شناسی» (همان، صص ۲۱۹-۲۴۰). نویسنده در مقاله نخست، ضمن تبیین این فرضیه که وجود انگاری معرفت، سبب تأسیس نظام معرفتی تشكیک‌پذیر می‌شود، امکان و چگونگی تشكیک‌پذیری معرفت را شرح داده است. نویسنده مقاله دوم با بررسی مورد پژوهانه پیامدهای تشكیک در این سه حیطه، بیان می‌دارد که تشكیک‌پذیری معرفت، سبب برداشتن خاص از قید «به قدر وسع بشری» در تعریف فلسفه است و بر همین مبنای فلسفه، دانشی سیال و مشکک است. همچنین در حیطه صدق منطقی، متناسب با معرفت تشكیک‌پذیر، منطق دوارزشی جای خود را به منطق چندارزشی می‌دهد و در حیطه زبان‌شناسی نیز با توجه به نظریه روح‌المعنى، الفاظ بر تمام مراتب شدید و ضعیف مصاديق، قابل صدق هستند.

به روی، متفاوت با تلاش‌های صورت‌بسته، در نوشتار حاضر در صدد تبیین امکان انگاره سریان تشكیک در

۱. نگارندگان این سطور، حکم قطعی و جزمی مبنی بر سریان تشكیک در اقسام علم حضوری صادر نمی‌کنند، بلکه صرفاً از امکان چنین انگاره‌های سخن می‌گویند.

معارف حصولی بر پایه مبانی صدرایی هستیم.

۱. علم حضوری و علم حصولی

نخستین و شاید مهم‌ترین تقسیم علم یا معرفت در فلسفه اسلامی، تفکیک دوگانه «علم حضوری» و «علم حصولی» است. منطق‌دانان، علم را به حصول صورت چیزی در ذهن تعریف کرده‌اند که مصدق مدنظر ایشان، همان علم حصولی است (طوسی، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۳۰۸؛ شیرازی، ۱۳۶۳ «ب»، صص ۱۰۱-۱۰۷؛ مصباح‌یزدی، ۱۳۶۴، ج ۱، صص ۱۲۲-۱۲۳) و فلاسفه صدرایی، علم را به حضور شیء نزد موجود مجرد یا حضور مجردی نزد مجرد دیگر تعریف کرده‌اند (مصطفای‌یزدی، ۱۳۶۴، ج ۱، ص ۱۲۳) که مرادشان بالمال علم حضوری می‌باشد (صورت ذهنی اشیای خارجی یا «معلوم بالذات») که واسطه علم حصولی است، تنها به علم حضوری، معلوم انسان می‌شود).

اگرچه توجه به علم حضوری در مقابله علم حصولی، ضمن استفاده از تعبیر تعقل به جای علم حضوری در عبارات فارابی (فارابی، ۱۴۱۳، ص ۳۸۰) و ابن‌سینا (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ «الف»، ص ۳۵۷؛ ابن‌سینا، ۱۴۰۴ «ب»، صص ۴۸-۴۹؛ ۷۸؛ ۸۲؛ ۱۴۸؛ ۱۹۰-۱۹۱؛ طوسی، ۱۳۷۵، ج ۲، صص ۳۰۸-۳۱۰)، یا تصریح به علم حضوری در عبارات سهروردی (نک: سهروردی، ۱۳۷۵ «الف»، ج ۱، صص ۷۲-۷۶ و ۹۰؛ سهروردی، ۱۳۷۵ «ب»، ج ۱، صص ۴۸۵-۴۸۹؛ سهروردی، ۱۳۷۵ «ج»، ج ۲، صص ۱۵۰-۱۵۱) مشهود است، اما این تفکیک در کلام صدرا شفافیت بیشتری دارد (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، صص ۱۶۱-۱۶۲)؛ بهویژه آنجاکه ماهیت علم را وجودی می‌داند و سه نحوه حصول حقیقی و حصول حکمی هویت شیء و حصول حقیقی صورت شیء را در دو قسم علم حضوری و حصولی مطرح می‌کند (شیرازی، ۱۳۶۳ «ب»، صص ۱۰۸-۱۰۹).

بالاین وجود، برخی از معاصران، این تقسیم را نسبی تلقی نموده‌اند؛ به این بیان که هر علمی فی‌نفسه حضوری است و صرفاً در مقایسه با واقعیت دیگری، ممکن است حصولی باشد (عبدیت، ۱۳۹۳، ج ۲، ص ۲۳). ایشان حتی انقسام علم به حضوری و حصولی را دیدگاه بدوى دانسته‌اند، بلکه مسئله بازگشت علم حصولی به علم حضوری را مطرح نموده‌اند (طباطبایی، بی‌تا، ص ۲۳۷). شاید وجه نظر آنان در نحوه تبدیل علم حصولی به حضوری، از طریق چگونگی دخالت ذهن به مثابه فاعل شناسا، بلکه اصل خلاقیت نفس باشد که بر اساس مقدماتی چون تجرد نفس و

قدرت موجودات مجرد بر ایجاد صور ذهنی اشیاء، نفس را خالق صور ذهنی دانسته‌اند و چون صور ایجادشده برای خالق خود، حاصل هستند، پس صورت‌های ایجادشده برای نفس حاصل خواهند بود (جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج ۴، ص ۱۸-۱۹) و علم نفس به این صورت‌های ذهنی، نه حصولی، بلکه حضوری است (جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج ۴، ص ۲۲).

برخی محققان دیگر نیز با توجه به مبانی صدرایی تفکیک علم حضوری از علم حصولی و مایه تمایز آن دو، به تشکیک‌پذیری در معارف حضوری و نه در حصولی قائل شده‌اند. از جمله این موارد تمایز عبارتند از: ۱. متصف نشدن علم حضوری به صدق و کذب (نک: شیرازی، ۱۳۵۴، ص ۱۱۰) به دلیل خطاناپذیری علم حضوری که امری معرفت‌شناختی است و به دلیل نفس حقیقت معلوم بودن علم حضوری (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۱۳۷-۱۳۸؛ شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۷، ص ۶۴) و عین وجود معلوم بودن علم حضوری (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۴، ص ۲۵۷) و طبعاً فقدان واسطه میان عالم و معلوم (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۱۵۵) که امری وجود‌شناختی است. ۲. عینیت علم و معلوم از حیث ارتباط علم با معلوم (مطهری، ۱۳۷۰، ج ۶، ص ۲۷۲) و اتحاد عالم با معلوم در ناحیه عالم از حیث ارتباط آن با معلوم در علم حضوری (نک: سهوروی، ۱۳۷۵، «الف»، ج ۱، ص ۷۴). ۳. امکان دستیابی به حقیقت وجود در علم حضوری (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۴۱۲). ۴. شخصی و غیرقابل انتقال بودن علم حضوری. ۵. عدم امکان اتصاف علم حضوری به احکام ذهنی همچون حکایت، شک، یقین، تصور، تصدیق وغیره که به مفاهیم و گزاره‌ها اختصاص دارند (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۲۵۷). ۶. عینیت علم و ذات عالم در علم حضوری (نک: مصباح یزدی، ۱۳۶۴، ج ۲، ص ۱۸۹-۱۹۱). ۷. بی نیازی علم حضوری از قوای ادراکی (نک: مطهری، ۱۳۷۰، ج ۶، ص ۲۷۲-۲۷۳). ۸. عینیت وجود علمی و عینی در علم حضوری (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۱۵۷-۱۵۶) که خود موجب امتناع تقدم علم بر معلوم، بلکه معیت علم و معلوم و عدم تعلق علم حضوری به امور معلوم می‌شود. ۹. تفاوت دیگر نیز مربوط به معلوم یا متعلق علم است؛ به این صورت که متعلق علم در علم حضوری، هستی وجود اشیا است و در علم حضوری، چیستی و ماهیت اشیا است. ۱۰. مورد دیگر عدم اندرج علم حضوری تحت مقوله است (نک: شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۳۰۵ و ۳۸۲) و... که در پژوهش‌های دیگر نیز جمع آوری شده است (نک: حسین‌زاده، ۱۳۸۵، ۱۲۴-۱۲۵).

۲. تشکیک در معارف حضوری

علم حضوری، علم بی‌واسطه در اثر ارتباط مستقیم مدرِک با معلوم خارجی است و اقسامی دارد که مهم‌ترین آنها عبارتند از: علم به نفس خویش، علم به حالات روانی و احساسات و عواطف درونی، علم به نیروهای ارادی و تحریکی خویش، علم نفس به صورت‌ها و مفاهیم ذهنی خویش، همچنین علم علت هستی بخش به معلوم خویش، و علم معلوم به مبدأ هستی خویش (مصطفای بیزدی، ۱۳۶۴، ج ۱، صص ۱۲۰-۱۲۶).

به تعییر برخی (مصطفای بیزدی، ۱۳۶۴، ج ۱، صص ۱۴۲-۱۴۴) همه اقسام علم‌های حضوری، از نظر شدت و ضعف یکسان نیستند، بلکه تشکیک‌پذیر و ذومراتب هستند؛ چنان که گاه در سطح بالایی از قوت و شدت قرار دارند و گاه ضعیف و کمرنگ می‌شوند. این اختلاف مراتب علم حضوری گاه معلوم اختلاف مرتبه وجودی مدرک در سیر تکاملی نفس است که هر قدر وجودش، ضعیفتر و توجه به بدن و امور مادی اش شدیدتر باشد، علم حضوری اش به خویش و آفریدگارش ضعیفتر است و هر میزان مرتبه وجودی اش کامل‌تر و توجهش به بدن و امور مادی کمتر و توجهات قلبی اش قوی‌تر باشد، علم حضوری اش به خود و آفریدگارش کامل‌تر و آگاهانه‌تر است. گاه نیز، اختلاف مراتب علم حضوری، معلوم توجه مدرک است، چنان که در علم حضوری به حالات روانی، ضعف ادراک، معلوم ضعف توجه مدرک و شدت ادراک، معلوم شدت توجه مدرک است. برخی (نک: حسین‌زاده، ۱۳۸۵، ص ۱۲۲) تفاوت مراتب هستی مدرک را نیز موجب شدت و ضعف در علم حضوری دانسته‌اند؛ با این حال اذعان دارند که اختلاف درجات علم حضوری، تنها در مورد نقوص متصور است و عقول و مجردات کامل، مقام و مرتبه‌ای مشخص از علم دارند.

بنابراین، تشکیک‌پذیری، ذومراتب بودن و قابلیت شدت و ضعف در علم حضوری امری ممکن است و منشأ آن یکی از این سه امر است: اختلاف مراتب وجودی مدرک، اختلاف مراتب وجودی مدرک، تفاوت مراتب توجه مدرک. حتی می‌توان مدعی شد برخی از مهم‌ترین تقسیماتی که در علم حضوری صورت گرفته است؛ مانند علم حضوری آگاهانه، نیمه‌آگاهانه و نا‌آگاهانه مبتنی بر تشکیک‌پذیری و اختلاف مراتب علم حضوری است (نک: مصباح‌بیزدی، ۱۳۶۴، ج ۱، صص ۱۴۲-۱۴۳؛ حسین‌زاده، ۱۳۸۵، ص ۱۲۳). همچنین تقسیم علم حضوری به علم

به وجه (علم معلوم به علت هستی بخش خود که به آن احاطه وجودی ندارد و به اندازه فیض دریافتی بدان معرفت دارد، اگرچه این به دلیل نقص وجودی معلوم و ناتوانی اش در احاطه یافتن بر علت باشد) و علم به گُنه (علم ذات به ذات و علم علت هستی بخش به معلوم‌های خود که در آنها مدرِک به تمام حقیقت معلوم احاطه دارد)، به این دلیل است که حضور، نوعی وجود است و وجود، ذومراتب می‌باشد؛ ازین‌رو حضور نیز، ذومراتب است (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۱۱۵؛ حسین‌زاده، ۱۳۸۵، صص ۱۲۹-۱۳۱). همچنین، تقسیم علم حضوری به مطلق و مقید یا کلی و جزئی، به لحاظ عوالم وجودی است و بر مبنای این تقسیم، در شهود یا علم کلی، مشهود، سعه وجودی دارد و همه مراتب مادون را دربر می‌گیرد. اما شهود جزئی، به مرتبه خاصی اختصاص دارد و از آن فراتر نیست؛ چنان‌که وجود کلی یا مطلق، سعه وجودی دارد و همه کمالات مراتب مادون را دارد، در برابر وجود مقید یا جزئی که ویژه و اختصاصی هر ممکن‌الوجود است (حسین‌زاده، ۱۳۸۵، صص ۱۳۱-۱۳۲).

اگرچه تبیین سریان تشکیک در علم حضوری، به طور کلی به عنوان یکی از شواهد سریان تشکیک در معرفت به شمارمی‌آید، برخی از معاصران (مصطفی‌بیزدی و فیاضی، ۱۳۷۸، ص ۱۰)، فراتر از این مدعای تشکیکی بودن حقیقت علم را از طریق علم حضوری انسان قابل اثبات دانسته‌اند. توضیح این که نفس انسان پس از دریافت مصدق علم در مرحله حس و مرحله خیال، با مقایسه میان آن دو، اشد بودن علم در مرحله حس (چون معلوم، موجود و در تماس مستقیم با حدائق یکی از حواس است)، نسبت به علم در مرحله خیال (که معلوم غایب از حواس می‌باشد) را به دست می‌آورد و به علم حضوری درمی‌یابد که علم یک حقیقت مشکک است.

۳. تشکیک در علوم حصولی

علم حصولی، علم از طریق صورت و با واسطه صور و مفاهیم است. این علم اعم از تصور و تصدیق است. تصور، ادراک صورت بدون حکم است و تصدیق، ادراک مقتضی حکم است و از مطابقت یا عدم مطابقت ادراک با واقع گزارش می‌کند.

متفاوت با دیدگاه رایج در تشکیک‌ناپذیری علوم حصولی، مدعای ما امکان انگاره تشکیک‌پذیری این سنخ از معارف، از طریق تبیین انحصاری از تشکیک در اقسام مفاهیم و تصورات جزئی و کلی، بسیط و مرکب، تام و ناقص،

حقیقی و اعتباری، همچنین اقسام تصدیقات یقینی و ظنی، و نیز مؤلفه‌های تصدیق یعنی باور، صدق و توجیه و غیره می‌باشد که بحث در مورد سریان تشکیک در هریک از آنها در ادامه ارائه خواهد شد.

پیش از بیان امکان سریان تشکیک در این موارد، لازم است چگونگی دخالت ذهن به عنوان فاعل شناسا (کیفیت ادراک صور) و جایگاه نظریه اتحاد عاقل و معقول (نسبت صور ادراکی به نفس) در علم حصولی تبیین شود. کیفیت ادراک صور، بلکه کیفیت ادراک صور کلی، از دو نظریه اساسی در فلسفه اسلامی، یعنی نظریه «تجزید» یا تقسیم در مکاتب پیشاصدرایی، خاصه مکتب مشایی و نظریه «تعالی» در مکتب صدرایی پرده بر می‌دارد و سیر مراحل ادراکی در هر دو نظریه، نشان‌دهنده نوعی تشکیک است. براساس نظریه تجزید در آثار ابن سینا (ابن سینا، ۱۴۰۴ «الف»، ص ۱۴۳؛ ابن سینا، ۱۴۰۰، ص ۴۷۴)، صورت محسوس به وسیله تجزید و حذف عوارض مادی مرحله به مرحله مراتب خیالی و عقلی را می‌پیماید و براساس نظریه تعالی در آثار صدرا و پیروانش (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، صص ۲۸۷-۲۹۰؛ شیرازی، ۱۳۶۰، ص ۳۲؛ جودی‌آملی، ۱۳۸۶، ج ۴، صص ۱۵۵-۱۵۸) نفس اگرچه در ادراکات حسی و خیالی، مبدع و آفریننده است، با حرکت جوهري و استكمالي خویش به مراتب بالاي ادراک، یعنی ادراک عقلی دست می‌بازد. نسبت صور ادراکی به نفس نیز، مطابق با نظریه اتحاد عقل و عاقل و معقول - یا به تعبیر دقیق‌تر اتحاد علم، عالم و معلوم - ناظر به یگانگی ادراک، ادراک‌کننده و ادراک‌شونده می‌باشد. از نظر ملاصدرا مقصود از معلوم یا معقول، معلوم بالذات یا صورت علمی مجرد است که در برابر معلوم بالعرض خارجی است (شیرازی، ۱۳۶۳ «الف»، ص ۱۰۹). همچنین مقصود از اتحاد و جهت اتحاد معلوم با عالم، اتحاد و صیرورت وجودی است. ملاصدرا در اسفار پس از بیان انجاء قابل تصور از اتحاد، اتحاد عالم با معلوم را مانند اتحاد ماده و صورت می‌داند که ماده، بالقوه و ناقص بوده و صرفاً به واسطه صورت، به فعلیت و کمال می‌رسد (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، صص ۳۲۴-۳۲۵). بنابراین نسبت صور ادراکی به نفس، مانند نسبت صورت به ماده است و نفس در آغاز ناقص بوده و بر اثر حضور صورت‌های علمی، به فعلیت می‌رسد. عین بیان صدرا چنین است:

حصول صورت برای عقل منفعل، از قبیل حصول صورت برای ماده‌ای است که به نوعی دیگر، بالفعل با آن اتحاد دارد ... همان‌گونه که ماده در حد ذات خویش، هیچ شیء متعین بالفعلی نیست، جز به واسطه صورت؛ وجود

صورت برای ماده، لاحق شدن موجودی به موجود دیگرف بر سبیل انتقال یکی از آن دو موجود به جانب دیگری

نیست، بلکه آن گونه است که ماده در ذات و جوهر خویش از مرتبه نقص به مرتبه کمال انتقال یابد، همین طور است

حال نفس در صیرورتش و نیل به مرتبه عقل بالفعل» (شیرازی، ۱۳۶۰، ص ۲۴۳).

۱-۳. تشکیک در تصورات: جزئی و کلی

یکی از مطرح ترین دوگانه‌های مربوط به تصورات و مفاهیم عبارت است از: جزئی و کلی. پیشینه تقسیم مفاهیم به کلی و جزئی، در منطق ارسطو (ارسطو، ۱۹۸۰، ج ۱، ص ۱۰۵) قابل پیگیری است. منطق دانان مسلمان نیز، اگرچه اولاً و بالذات این تقسیم را به معنا و مفهوم و ثانیاً بالعرض به عالم الفاظ مرتبط می‌دانند، اما این مطالب را در مبحث الفاظ منطق گنجانده‌اند (ابن ملکا، ۱۳۷۳، ج ۱، ص ۱۴-۱۳). اما ملاصدرا در اسفار ضمن نقد و نقض دیدگاه کسانی که مفاهیم و تصورات کلی عقلی را انکار کرده و تنها مفاهیم جزئی حسی را معنادار دانسته‌اند (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۳۶۲)، با تقسیم دوگانه جزئی و کلی در بخش تصورات و مفاهیم در معارف بشری موافقت نموده است و این تقسیم -آن گونه که بیان خواهد شد- خود، ممکن است مبنایی برای سریان تشکیک در مفاهیم باشد.

توضیح این که «کلی»، تصویری است که صدق آن بر موارد متعدد ابا و امتناع ندارد، بلکه جایز است و علم به «کلی» را عقل یا تعقل می‌نامند، اما «جزئی» تصویری است که صدق آن بر بیش از یک مورد جایز نیست و آن دو دسته است: صورت‌های حسی و صورت‌های خیالی (طباطبایی، بی‌تا، ص ۲۴۴؛ مصباح‌یزدی، ۱۳۶۴، ج ۱، ص ۱۴۸). اما می‌توان کلیت و جزئیت را وصف علم و ادراک دانست؛ زیرا مبدأ مفاهیم جزئی، ادراک حسی،^۱ خیالی^۲ و وهمی^۳ است و مبدأ مفاهیم کلی، ادراک عقلی^۴ است.

۱. ادراک حسی، تأثیر و انفعال از جهان خارج از طریق حواس پنجگانه بینایی، شنوایی، بویایی، چشایی و لامسه است (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۲) و در اثر آن، تصور حسی در نفس حاصل می‌گردد.

۲. ادراک خیالی، تصرف و ترکیب در صورت‌های محسوس، بلکه تجسم صورت‌های جدید به وسیله قوه خیال است (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۳) و در پی تصور حسی و ارتباط با خارج حاصل می‌گردد، ولی بقای آن به بقای ارتباط با خارج منوط نیست.

۳. ادراک وهمی، درک معانی جزیی غیر محسوس به واسطه قوه واهمه است (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۴-۲۳).

۴. تمیز ادراک درست از نادرست، انتزاع معانی کلی از جزیيات، سنجش ادراکات در سیر انتقال از معلومات به مجھولات، همچنین استنتاج و حکم به وسیله قوه عقل و اندیشه در آدمی، ادراک عقلی است (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۵-۲۴).

به موجب دیدگاه اخیر، تمایز تصورات کلی از تصورات جزئی، به تمایز ادراک حسی از ادراک عقلی بازمی‌گردد؛ چنان‌که در ادراک حسی جزئی، تمام ویژگی‌ها و خصوصیات مدرک به طور کامل و واضح به ذهن می‌آید و تنها بر یک فرد انطباق دارد، اما در ادراک عقلی کلی، همه ویژگی‌ها و خصوصیات مدرک به طور کامل و واضح به ذهن نمی‌آید، بلکه مبهم و تار و قابل انطباق بر موارد متعددی است، پس تصور کلی، تصور جزئی مبهم، کاهش‌یافته و تنزل‌کرده است (طباطبایی، بی‌تا، صص ۱۳۶۴، ج ۱، ص ۱۵۰).

به بیان دیگر، در دیدگاه اخیر، اتصاف مفاهیم به جزئیت، امری قیاسی بوده و جزئی بودن مفاهیم در مقابل کلی بودن مفاهیم، به لحاظ ارتباط آن با خارج است؛ یعنی مفاهیم حسی از طریق ارتباط ابزار و اندام‌های حسی با واقعیت‌های مادی خارجی به دست می‌آید و مفاهیم خیالی و وهمی از طریق قوّه خیال و واهمه، یادآوری، بلکه بازسازی و ادراک می‌شوند (نک: طباطبایی، بی‌تا، صص ۲۴۳-۲۴۵). از این‌رو، اگر ملاک تمایز مفاهیم جزئی از مفاهیم کلی، تمایز ادراک حسی از ادراک عقلی باشد، چون در سیر مراتب ادراکی، تشکیک برقرار است، پس ممکن است این تشکیک به متعلق ادراک، یعنی تصورات و مفاهیم هم تسری یابد.

از دیگرسو، تتبع در اقسام تصورات جزئی، یعنی حسی، خیالی و وهمی، همچنین تصورات کلی عقلی و کیفیت ادراک کلی، از دو نظریه اساسی در فلسفه اسلامی، یعنی نظریه «تجزید یا تقسیر» در مکاتب پیش از ملاصدرا خاصه مکتب مشائی و «نظریه تعالی» در مکتب صدرایی پرده بر می‌دارد. سیر مراحل ادراکی در هر دو نظریه -آن‌گونه که بیان خواهیم کرد- ممکن است نشان‌دهنده وجود نوعی تشکیک باشد.

براساس نظریه تجزید در آثار ابن‌سینا و پیروانش (ابن‌سینا، ۱۴۰۴ «الف»، ص ۱۴۳؛ همو، ۱۴۰۰، ص ۴۷۴)، صورت محسوس بهوسیله تجزید و حذف عوارض مادی مرحله به مرحله مراتب خیالی و عقلی را می‌پیماید. براساس نظریه تعالی در آثار ملاصدرا و پیروانش (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، صص ۲۸۷-۲۹۰؛ همو، ۱۳۶۰، ص ۳۲؛ جوادی آملی، ۱۳۸۶، ج ۴، صص ۱۵۵-۱۵۸) نیز نفس اگرچه در ادراکات حسی و خیالی، مبدع و آفریننده است، با حرکت جوهری و استكمالی خویش به مراتب بالای ادراک، یعنی ادراک عقلی دست می‌یابد.

نکته مهم این است که اگرچه تقسیم سه‌گانه مفاهیم جزئی به حسی، خیالی و وهمی در آثار فیلسوفان پیش از

ملاصدرا موجود است، اما تقسیم سهگانه مفاهیم کلی به معقولات اولی، معقولات ثانوی منطقی و معقولات ثانوی فلسفی از ابتکارات ملاصدرا است و تا پیش از او تفکیکی میان معقولات ثانوی منطقی و فلسفی ایجاد نشده بود. حتی سهروردی نیز با وجود دقت نظر و باریک‌بینی در تقسیم‌بندی مفاهیم به ذهنی و عینی (سهروردی، ۱۳۷۵، «ب»، ج ۱، صص ۳۴۶-۳۴۷؛ سهروردی، ۱۳۷۵، «ج»، ج ۲، ص ۷۱)، متوجه تمایز میان معقولات ثانوی منطقی و فلسفی نشده بود و همین مبنای نقدهای ملاصدرا بر او در بحث مفاهیم قرار گرفته است (زارعی، ۱۳۹۲، ص ۳۵). به‌حال قول ارسسطو در مورد فطرت اول و ثانی، که فطرت ثانی را مرحله‌ای از ادراک و رای مرحله عادات و امور روزمره برای ادراک معانی کلی و معارف فلسفی بر می‌شمرد (شیرازی، ۱۳۵۴، ص ۸) یا دیدگاه ابن‌سینا مبنی بر این که موجودات با دو قصد ادراک می‌شوند: در قصد اول، معقول اول ادراک می‌شود و در قصد دوم، معقول ثانی (که مسائل منطقی و فلسفی هستند) (ابن‌سینا، ۱۳۷۹، صص ۳۳۴-۳۳۵؛ ابن‌سینا، ۱۴۰۴، «الف»، صص ۱۰-۱۱) یا عبارت مشابه ملاصدرا که موجود بشری معمور در عالم حس و خیال، از ادراک مطالب فلسفی عاجز است و برای درک معقول ثانی باید به مرتبه عقل برسد و عین عقل شود (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۶، ص ۲۹۶؛ همو، ۱۹۸۱، ج ۸، ص ۱۶۴)، همگی نشان‌دهنده امکان وقوع نوعی تشکیک در فرآیند شناخت معقولات اولی و ثانوی است.

خلافه کلام‌اینکه، تقسیم سهگانه تصورات جزئی به حسی، خیالی و وهمی، همچنین تقسیم تصورات کلی به معقولات اولی و ثانوی منطقی و فلسفی، نشان‌دهنده امکان سریان قسمی تشکیک در مفاهیم، بلکه حرکت اشتدادی نفس در سیر مراحل ادراک است.

۲-۳. تشکیک در تصورات: بسیط و مرکب

دوگانه دیگر در بحث از تصورات و مفاهیم، تقسیم آنها به بسیط و مرکب است. فرآیند شناخت مفاهیم بسیط ماهوی و انتزاعی، درک مستقیم مصدق آن مفهوم از راه حس یا علم حضوری و انتزاع مفهوم کلی از آن است، اما درک مفاهیم مرکب ماهوی، از راه تجزیه به اجزاء خارجی ماده و صورت و بر اساس نظریه جنس و فصل در تعریف صورت می‌گیرد و درک مفاهیم مرکب انتزاعی، از طریق تجزیه به اجزاء تحلیلیه و واسطه قرار دادن مفاهیم بسیط و بدیهی انتزاعی محقق می‌شود (مصطفایی و فیاضی، ۱۳۷۸، ص ۱۵).

اما فرآیند شناخت در انتزاع اولی و ثانوی منحصر نیست، بلکه واقعیت این است که برخی از مفاهیم انتزاعی اولی، ثانوی و ثالث می‌باشند، همچنین برخی از مفاهیم، معقول ثانوی و برخی دیگر معقول ثالث هستند. به هر روی، هر معقول انتزاعی لاحق، با کنار هم قرارگرفتن معقولات انتزاعی سابق، انتزاع گشته و توسط ذهن درک می‌شود (مصبح یزدی و فیاضی، ۱۳۷۸، صص ۱۵-۱۶). مشابه همین بیان را ولیام اکام در «جامع منطق»^۱ آورده است که مفاهیم ثانیه حاصل انتزاع مفاهیم اولیه هستند و از آنها نیز می‌توان به مفاهیم ثالثه و از طریق آنها به مفاهیم انتزاعی رابعه و غیره دست یافت (Ockham, 1974, pp. 60-69).

تحلیل فوق ممکن است قسمی تشکیک را در فرآیند شناخت مفاهیم نشان دهد؛ زیرا در مراحل ابتدایی و درک مفاهیم بسیط، شناخت، مستقیم و بی‌واسطه است و در مراحل بعدی و درک مفاهیم مرکب و انتزاعی، شناخت، باواسطه و از طریق معقولات پیشین صورت می‌گیرد؛ یعنی شناخت مراحل لاحق، به شناخت مراحل سابق، منوط است. اما از حیث وجود شناختی، با نظرداشت تسری تشکیک در وجود به تشکیک در معرفت، تبیین مراتب تشکیکی در مفاهیم بسیط و مرکب، ممکن است از لوازم و نتایج تشکیک در معرفت و جزء دستاوردهای حکمت صدرایی باشد.

۳-۳. تشکیک در تصورات: تام و ناقص (ذاتی و عرضی / جوهر و عرض)

یکی دیگر از دوگانه‌های مطرح در تصورات و مفاهیم، تشکیک تصور تام از تصور ناقص است. در این تفکیک، تصویری که به کُنه و واقع شیء مرتبط است، تصور تام شمرده می‌شود و تصویری که تنها موجب تمایز شیء از غیرش می‌گردد، تصور ناقص است (طوسی، ۱۳۶۷، ص ۳۴۰؛ خسروپناه، ۱۳۹۵، ص ۱۱-۱۲).

البته این تقسیم را می‌توان بیانی دیگر از تقسیم تصور به ذاتی و عرضی^۲ (ابن‌سینا، ۱۳۷۹، صص ۱۱-۱۲) نیز برشمرد؛ زیرا تصور ذاتی مربوط به ذاتیات شیء است، یعنی تصور محمولی که جنس و فصل شیء بوده و از موضوع خویش جدایی‌پذیر نیست، بلکه کُنه و واقع آن می‌باشد. در مقابل، تصور عرضی که از موضوع خویش جدایی‌پذیر است و به اعتبار مقایسه آن با موضوع، تنها موجب تمایز موضوع از غیرش می‌شود.

1. Summa Logica.

2. البته برخی قضایا را نیز به اعتبار حمل محمول بر موضوع، به ذاتی و عرضی تقسیم نموده‌اند، یعنی محمولات این قضایا یا ذاتی موضوع هستند یا عرضی آنها (حسروپناه، ۱۳۹۵، ص ۱۴۶).

به هر روی، تفکیک تصور تام از ناقص یا تصور ذاتی از عرضی، نشان دهنده گونه‌ای تشکیک در این اقسام است؛ زیرا تصور تام و ذاتی هم از حیث وجود شناختی و هم از حیث معرفت شناختی در مرتبه‌ای بالاتر از تصور ناقص و عرضی قرار دارد. حتی در خود مفاهیم ذاتی و عرضی نیز، به اعتبار اینکه تصویر محمول، وسیع‌تر از موضوع خویش باشد، جنس یا عرض عام است و به اعتبار اینکه مساوی موضوع خویش باشد، نوع، فصل یا عرض خاص خواهد بود (خسروپناه، ۱۳۹۵، ص ۱۱۶). در اینجا نیز سعه مفهومی جنس یا عرض عام و ضيق وجودی نوع، فصل یا عرض خاص، ممکن است نشان دهنده سریان قسمی تشکیک در این گونه مفاهیم باشد. نکته دیگر این که اگر همین تصویرات، با نظر استقلالی و جدا از موضوع خویش در نظر گرفته شوند، به اعتبار بی نیازمندی به موضوع در تحقق خارجی‌شان، جوهر و عرض هستند (همان)، بدین ترتیب، جوهر و عرض نیز از حیث وجود شناختی و بر مبنای اصالت وجود، دارای مراتبی از تشکیک هستند.

۴-۳. تشکیک در تصویرات: حقیقی و اعتباری

یکی دیگر از تقسیمات تصویر یا مفهوم، تقسیم آن به حقیقی و اعتباری است؛ بر این مبنای که اگر تصویر، مابازاء خارجی و نفس الامر داشته باشد و و علم به وجود واقعی متصور، مقدم بر خود تصویر باشد، حقیقی است. اما اگر تصویر، مابازاء خارجی و نفس الامر نداشته باشد، اگرچه منشاً انتزاع خارجی داشته باشد و علم به وجود واقعی متصور، مقدم بر تصویر نباشد، تصویر غیرحقیقی، بلکه اعتباری است (شیرازی، ۱۳۷۱، ص ۱۰۹).

در این تقسیم نیز از آنجا که در علم به وجود خارجی متصور و خود تصویر، تقدم و تأخیر مطرح است و تقدم و تأخیر، گونه‌ای تشکیک یا ناشی از گونه‌ای تشکیک است، ممکن است قسمی تشکیک، سریان داشته باشد.

۵-۳. تشکیک در تصدیقات: یقینی و ظنی

گفته شد که تصدقیق^۱، ادراک مقتضی حکم است. به بیان دیگر، تصدقیق همان نسبت جمله خبری هنگام حکم و اذعان به مطابقت یا عدم مطابقت آن با واقع است (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۷) که دو قسم می‌باشد: یقینی و ظنی.

۱. به دلیل ارتباط تنگانگی که بین تصدقیق و قضیه وجود دارد، از جهت آنکه در قضیه، تصدقیق شرط است و در رتبه‌ای سابق بر آن وجود دارد، اقسام قضایا از قبیل: حملی و شرطی، همچنین اقسام حملی: شخصیه، طبیعیه، مهمله و محصوره؛ جزئیه و کلیه؛ سالیه و موجبه؛ و نیز حقیقیه،

توضیح این که آنگاه که خبری بر انسان عرضه می‌شود، یکی از حالات چهارگانه: یقین، ظن، شک یا وهم برای او پدید می‌آید (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۳۰). اگر انسان صرفاً یک طرف، یعنی وقوع یا عدم وقوع خبر را لحظه دارد، این حالت یقین است، اما اگر احتمال هر دو طرف را بدهد، وقوع یا عدم وقوع خبر سه حالت خواهد داشت: یا احتمال هر دو طرف را یکسان می‌داند و یا یکی را ب دیگری ترجیح می‌دهد. در صورت نخست، در حالت شک است و در صورت دوم، اگر وقوع مضمون خبر، راجح باشد، در حالت ظن است و اگر وقوع مضمون خبر، مرجوح باشد؛ یعنی عدم وقوع خبر، راجح شود، در حالت وهم است (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، صص ۳۰-۳۱).

شک و وهم به دلیل فقدان ارزش معرفت‌شناسنامه جزء اقسام علم به شمار نمی‌آیند، بلکه از اقسام جهل هستند (مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۳۱) و اقسام علم در دو قسم یقین و ظن منحصر است و تبیین مراتب تشکیک در تصدیقات یقینی و ظنی، از طریق تسری تشکیک در وجود به تشکیک در معرفت امکان‌پذیر است. با این حال، برخی فلاسفه، معرفت را با یقین مطلق مساوی در نظر گرفته‌اند و از دید آنان هنگامی می‌توان مدعی معرفت شد که نسبت به امری یقین مطلق داشت و وقوع خطأ در آن محال باشد (هاملین، ۱۳۷۴، صص ۵-۶)؛ از این‌رو معرفت یقینی، بلکه یقین مطلق به مثابه یکی از مراتب معرفت، مرکز ثقل معرفتی و به بیانی برترین درجه معرفت درنظر گرفته می‌شود.

در مورد امکان سریان تشکیک در ظن، ملاصدرا در مشهد هفتم از مفتاح سوم مفاتیح الغیب که به بحث از الفاظ مترادف علم پرداخته است، از ظن به عنوان ییستمنی مترادف برای علم نام برده است و اعتقاد دارد ظن همان اعتقاد راجح است که از لحظه قوه و ضعف در درجات متفاوتی دارد. چنان که اگر از جانب قوه متناهی باشد، اسم علم بر آن اطلاق شده و گاه بر علم نیز اسم ظن اطلاق می‌شود (شیرازی، ۱۳۶۳ «ب»، ص ۱۴۰).

وی همانجا، پس از بحث الفاظ مترادف علم مانند ادراک، شعور، تصور، حفظ، تذکر، ذکر، معرفت وغیره، با اقباس از عبارات قرآنی و عرفانی، برای تبیین امکان تشکیک در یقین، یقین را دارای سه مرتبه علم‌الیقین، عین‌الیقین و حق‌الیقین برشمرده است. در مرحله اول یعنی علم‌الیقین، تصدیق به امور نظری کلی با استفاده از برهان شکل

خارجیه و ذهنیه و اقسام شرطی‌های متصل: حقیقیه و خارجیه؛ لزومیه و انتقامیه و اقسام شرطی‌های منفصل: مانعه‌الجمع، مانعه‌الخلو و اقسام حقیقیه؛ عناديه و انتقامیه را می‌توان ذیل اقسام تصدیق نیز گنجاند، اما به جهت آنکه بحث ما بر امکان آنگاهه سریان تشکیک در برخی تصدیقات متصرک است و در اقسام یادشده امکان سریان تشکیک وجود ندارد، از این‌رو اقسام یادشده مورد بحث ما واقع نشدنند.

می‌گیرد، مانند علم به وجود خورشید برای انسان نایین؛ مرتبه عین‌الیقین مشاهده امور با بصیرت باطنی است؛ مانند مشاهده عین خورشید با چشم و مرحله سوم، یعنی حق‌الیقین، صیرورت نفس و اتحادش با مفارق عقلی است که همه مقولات است (شیرازی، ۱۳۶۳ «ب»، صص ۱۳۱-۱۴۲؛ همو، ۱۳۶۶، ج ۶، ص ۲۸۲). به این ترتیب، یقین از نظر ملاصدرا مراتبی دارد که عبارتند از: حصول برهانی، مشاهده حضوری و اتصال وجودی (نک: معلمی، ۱۳۸۷، ۱۰۴) و فاعل شناسا، یعنی نفس می‌تواند در کسب معرفت، سیری صعودی و اشتدادی داشته باشد و مدارج معرفت حقیقی را در مورد هر متعلق شناخت، از علم‌الیقین تا حق‌الیقین پیموده و معرفت خود را افزایش دهد.

باید افزود که مراحل و درجات معرفت یعنی علم‌الیقین، عین‌الیقین و حق‌الیقین، تناسب با مراتب وجود دارند و این تناسب‌پذیری معرفت نیز نه در خود حقیقت متعلق شناخت، بلکه در مراتب وجودی معنی برقرار است؛ زیرا مدرِک در هر مرتبه وجودی که باشد، تنها مرتبه‌ای از معنی را که متناسب با مرتبه وجودی خودش است، درک می‌کند. به بیان دیگر، مراتب معنا و مدرَک، متناسب با مراتب درک و مدرِک است (شیرازی، ۱۳۶۳ «ب»، ص ۲۶۲). ملاصدرا در مرحله دهم «اسفار» ناظر به این بحث، عبارت قابل توجهی دارد: «برای اشیاء وجوداتی هست که از حیث ذات و هویت با هم متفاوت هستند و از حیث معنا و ماهیت متحد می‌باشند و ادراکات ما از حقایق و ماهیات، ما را به علم به تعدد اندیشه وجودات سوق می‌دهد» (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۴۹۷). در تفصیل این عبارت گفته‌اند در ادراکات متعدد از یک معنای واحد که برای مدرِک‌هایی با درجات وجودی متعدد پدید می‌آید، مدرَک بلکه متعلق شناخت، از لحاظ معنا و ذات حقیقت، واحد است و صرفاً مراتب وجودی معناست که متعدد و متکثر می‌باشد، بنابراین شناخت‌های متعدد از معنی واحد، متباین و بی ارتباط نیستند، چون متعلق آنها واحد است، بلکه به تناسب مراتب وجودی معنا در یک سیر تشکیکی، متصف به صحبت می‌شوند. (وفایان، ۱۳۹۵ «ت»، ص ۱۳۷)

گفتی است موضوع یقین و ظن، براساس تقسیم فارابی از تصدیق به اعتبار فاعل شناسا (مدرِک)، به تصدیق تام و ناقص متکی است، که در تصدیق تام، برای مدرِک یقین حاصل می‌شود و در تصدیق ناقص، ظن قوی. همچنین بنابر تقسیم دیگر تصدیق از سوی او، یعنی تقسیم تصدیق به صادق و کاذب ملحق می‌شود که حکم مطابق با واقع را صادق و حکم غیر مطابق با واقع را کاذب می‌داند (فارابی، ۱۴۰۸، ج ۱، ص ۲۶۶ و ۲۷۲). ملاصدرا نیز با ملاحظه همین دو

اعتبار، یعنی فاعل شناسا و مطابقت، تصدیق را به جازم و غیرجازم تقسیم می‌کند، سپس تصدیق جازم را به یقین و جهل مرکب منقسم می‌نماید، و در نهایت نیز تصدیق غیرجازم را در دو قسم ظن صادق و ظن کاذب جای می‌دهد (شیرازی، ۱۳۷۸ «الف»، ص ۶؛ همو، ۱۳۶۲ «ل»، ص ۳).

۶-۳. تشکیک در مؤلفه‌های تصدیق: باور، صدق و توجیه

از آنجا که تعریف سه‌جزئی معرفت، تنها منحصر به تصدیق است و به بیان دیگر، تصدیق، همان باور صادق موجه است، یکی از شیوه‌های تبیین تشکیک در تصدیقات، تبیین تشکیک در مؤلفه‌های تعریف سه‌جزئی معرفت، یعنی باور، صدق و توجیه است.

برخی امکان تشکیک در باور را مطرح کرده‌اند (عباس‌زاده، ۱۳۹۳، ص ۲۱)؛ باور، امری تشکیکی و ذومراتب است و مهم‌ترین مراتب آن عبارتند از: ظن و یقین. در مرتبه ظن، باور به این که یک گزاره مطابق با واقع است، همراه با امکان تصور طرف مقابل آن، یعنی عدم مطابقت گزاره با واقع، مطرح است، اما در مرتبه یقین، باور به مطابقت گزاره با واقع، همراه با عدم امکان تصور طرف مقابل آن مطرح است. حتی برخی شک را نیز سه‌ملانگارانه حالتی ذهنی و معطوف به باور دانسته‌اند، در حالی که از لحاظ معرفت‌شناختی، شک از سنخ تعلیق حکم و در نقطه مقابل باور قرار دارد.

بنابراین کیفیت اعتقاد شخص به قضیه، بلکه حیثیت ارتباط قضایا و تصدیقات با عالم (باور)، متفاوت و تشکیکی در چهار حالت روان‌شناختی و نفسانی: یقین، ظن، شک و وهم است. در معرفت نبودن شک و وهم، تردیدی نیست، بلکه اینها اصلاً در زمرة مراحل معرفتی جای ندارند. اما در مورد ظن، افزون بر این که فهم متعارف آن را معرفت نمی‌داند، دلایل دیگری همچون: پارادوکس بخت‌آزمایی و عدم امکان اتصاف احتمال به صدق نیز علیه معرفت دانستن آن وجود دارد (کشفی، ۱۳۹۹، صص ۱۳-۱۸). بهر روی، چون معرفت از سنخ باور است و باور درجاتی دارد، چنانکه چیزوم (Chisholm, 1989, p. 12) نیز باورها را در پنج دسته طبقه‌بندی کرده است، بنابراین معرفت هم چندارزشی می‌شود. در مورد معرفت یقینی نیز، بنابر اقسام دوگانه یقین؛ یعنی یقین روان‌شناختی^۲ و

. Roderick Milton Chisholm (1916-1999).^۱

2. Psychological Certainty.

منطقی^۱ می‌توان گفت یقین روان‌شناختی حاصل از منابع خطایپذیر است و در آن امکان زوال وجود دارد، پس همیشه مستلزم صدق نیست، در حالی که یقین منطقی حاصل از منابع خطایپذیر بوده و زوالنایپذیر است، پس همواره مستلزم صدق است. البته «یقین بالمعنى العام» نزد متفکران مسلمان اعم از «یقین روان‌شناختی» نزد فیلسوفان غربی بوده و می‌تواند زوالنایپذیر یا زوالنایپذیر باشد، اما «یقین بالمعنى الاخص» هم معنا با «یقین منطقی» نزد فیلسوفان غربی و یقین زوالنایپذیر است (کشنی، ۱۳۹۹، پاورقی ۱۴).

اما امکان تشکیک در صدق، در بحث از کیفیت صدق و هنگام بررسی صدق مفاهیم بر مصادیق، زمینه عبور برخی محققان از منطق دوارزشی به سوی منطق‌های چندارزشی و فازی شده است. توضیح این که در منطق کلاسیک ارسطوی (ارسطو، ۱۹۸۰، ج. ۱، صص ۱۰۶-۱۰۷؛ کاسکو، ۱۳۸۶، صص ۲۴-۲۵) مبتنی بر «اصل امتناع تناقض»، گزاره‌ها همواره یا صادق هستند یا کاذب. این منطق به منطق صفر و یک (باينری یا دودویی) نیز شناخته‌می‌شود؛ زیرا در آن ارزش گزاره‌های صادق را معمولاً^۲ با یک و ارزش گزاره‌های کاذب را با صفر نشان می‌دهند، اما در منطق فازی (کاسکو، ۱۳۸۶، صص ۱۵۵-۱۵۶؛ Kosko, 1993, p. 80)، مفاهیم و گزاره‌ها به صورت تشکیکی و فازی لحاظ می‌شوند، یعنی تشکیکی و غیریکسان بر مصادیق خود صدق می‌کنند و چنین نیست که مثلاً هر گزاره ضرورتاً درست یا نادرست باشد، بلکه ممکن است تاحدی درست و تاحدی نادرست باشد. حتی فراتر، نظریه پردازان منطق فازی بر این باور هستند که این منطق بر پایه اصل «همه چیز درجه‌ای است»، که ممکن است قرابتی با تشکیک داشته باشد، سامان یافته است (Kosko, 1993, p. 18). هرچند اصل یادشده، در برخی از آثار غربی، به «اصل نسبیت» ترجمه شده است (کاسکو، ۱۳۸۶، ص ۱۸).^۳

در نظریه انسجام نیز، به عنوان یکی از نظریه‌های صدق، بحث درجات صدق مطرح است؛ زیرا چنان که گفته‌اند (فعالی، ۱۳۷۷، ص ۱۹۴) اگر گزاره‌ای به عنوان عنصری از یک مجموعه منسجم نگریسته شود، هرچه انسجام این مجموعه افزایش یابد، به صدق آن عضو افزوده می‌شود و اگر از هماهنگی و انسجام مجموعه کاسته شود، صدق آن کاهش یافته و مرتبی از کذب ظاهر می‌گردد، پس نظریه انسجام نیز چندارزشی است.

1. Logical Certainty.

2. "Every thing is a matter of degree".

3. نگارندگان این سطور، قائل به نسبیت معرفت‌شناختی نیستند و از آن دفاع نمی‌کنند، بلکه صرفاً دیدگاه‌هارا گزارش می‌کنند.

مورد دیگر درباره امکان سریان تشکیک در صدق، در بحث متعلق صدق است. در حکمت متعالیه بحث از صدق، ذیل مباحث مریبوط به حقیقت مطرح می‌شود، آنجا که صدرایی گوید:

و اما حق، مراد از آن مطلقاً وجود در اعیان است، پس حقیقت هر چیزی نحوه وجود عینی اوست و گاه مراد از آن، وجود دائم است و گاه مقصود از آن، واجب به ذات خود است و گاه هنگام سخن گفتن و حکم کردن، از حیث مطابقت آن دو با آنچه که در اعیان است، گفته می‌شود این سخن حق است و این اعتقاد حق است و این اعتبار از مفهوم حق، همان صادق است، که به اعتبار نسبت آن با امر، صادق است و به اعتبار نسبت امر با آن، حق است (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، ص ۸۹).

به تعبیر دیگر، ملاصدرا مفهوم صدق را با مفهوم حق، پیوند داده است و از نظر او آنچه صادق است، حق است و آنچه حق است، صادق است و ملاک صدق با توجه به عبارت بالا مطابقت با واقع است؛ اما از آنجاکه در حکمت متعالیه، قضیه بنابر موطنش به سه دسته خارجی، ذهنی و نفس‌الامری تقسیم می‌شود، مطابقت، صرفاً به معنای مطابقت با خارج نیست، بلکه مطابقت با توجه به موطن قضایای صادق، مشکک و دارای مراتبی اعم از ذهن و عین و نفس‌الامر است؛ زیرا هر یک از این مراتب، دارای درجه و مرتبه‌ای از وجود (ضعیف یا متوسط یا قوی) هستند. (طباطبایی، بی‌تا، صص ۱۵-۱۶)،

اما درباره امکان سریان تشکیک در توجیه نیز، شاید بتوان مدعی شد که زمینه طرح مبنای‌گرایی را به عنوان یکی از نظریات توجیه^۱ فراهم نموده است. مبنای‌گرایان معتقدند روند توجیه باور در مسیر استنتاج، در باوری خاص متوقف می‌شود که آن باور، توجیه خود را از باور دیگری نگرفته است، اما در عین حال موجه است. این باور موجه که زیربنای مجموعه باورهاست، باور پایه می‌باشد (شمس، ۱۳۸۷، صص ۱۲۹-۱۳۰؛ استرجن، ۱۳۹۰، ص ۳۲؛ Pojman, 1990, pp. 99-104). بدین ترتیب، نظریه مبنای‌گرایی در توجیه و تفکیک باور پایه از دیگر باورها در مسیر استنتاج، نشان‌دهنده قسمی تشکیک در روند توجیه باور است؛ زیرا توجیه هر باور به باوری پیشین منوط است تا این که مسیر استنتاج به باور پایه ختم شود که خود-موجه است. باور پایه به مثابه موقف توجیه، نسبت به باور غیرپایه، در جایگاهی

۱. نظریات عمدۀ توجیه عبارتند از: مبنای‌گرایی و انسجام‌گرایی (شمس، ۱۳۸۷، صص ۱۲۵-۱۴۰؛ استرجن، ۱۳۹۰، صص ۳۲-۴۰)؛ (Pojman, 2000, pp. 99-184).

برتر قرار دارد؛ زیرا باورهای رو بنایی، توجیه خواهاتر هستند تا باورهای مبنایی تر و در نهایت باورهای پایه محض قرار دارند که کاملاً بی نیاز از توجیه اند.

ملاصدرا نیز، هم در تصویقات و هم تصورات، مبنایگر است؛ زیرا با روش هایی چون قیاس، تصویقات غیر بدیهی و غیر پایه را از باورهای پایه و بدیهی استنتاج می کند و با روش هایی چون تعریف، تصویرات غیر پایه را از تصویرات پایه اخذ می کند. فرآیند پیدایش تصویقات نظری از تصویرات اولیه و تصویرات اولیه از حواس و آلات ادراکی در «اسفار اربعه» آمده است (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، صص ۳۸۱-۳۸۳) و از این رو فرآیند توجیه، به باورهای پایه، یعنی بدیهیات ارجاع می شود.

۷-۳. تشکیک در علوم: بدیهی و نظری

دوگانه مطرح دیگر در علم حصولی، تقسیم آن به بدیهی و نظری است (شیرازی، ۱۳۷۸ «ب»، صص ۲۲-۲۳؛ همو، ۱۳۶۲ «ل»، ص ۳)، بنابر تقسیم علم به بدیهی و نظری، بدیهیات علوم و قضایایی هستند که حصول آنها نیاز به فکر و اندیشه و استدلال ندارد، در حالی که برای کسب علوم نظری به اندیشه و استدلال نیاز است.

ملاصدرا در اللمعات المشرقیه (شیرازی، ۱۳۶۲ «ل»، ص ۳)، علوم را به فطری و حدسی یا مکتب از آن دو یا به واسطه اشراق از قوه قدسیه و غیره تقسیم کرده است، چنان که ملاک بداهت را در اسفار (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۵۱۸) به وحدت بین الاذهانیت نسبت به این علوم، یعنی «المعرفة الحاصلة للنفس في أول الفطرة» تعریف می کند.

این تقسیم بندی، جدا از ارزش معرفت شناختی آن در بحث فرآیند شناخت و ایجاد زمینه ای برای مبنایگرایی فیلسوفان اسلامی در بحث توجیه (چون حصول شناخت برای مفاهیم و گزاره های بدیهی، ابتدایی و بی واسطه است، یعنی به چیز دیگری منوط نیست، اما معرفت مفاهیم، قضایا و گزاره های نظری، به بدیهی ارجاع می شود؛ از این رو برای شناخت آنها به وساطت بدیهیات نیاز است)، به نظر می رسد نشان دهنده امکان سریان نوعی تشکیک و رتبه بندی در انواع مفاهیم و گزاره هاست. در تصویرات، تصور بدیهی، تصوری است که نیازمند معروف (اعم از حد و رسم) نیست، بلکه اصلاً مبدأ پیدایش تصویرات بدیهی، حس است (شیرازی، ۱۳۶۰، ص ۲۰۵؛ همو، ۱۳۶۳ «ب»، ص ۵۲۱). در تصویرات، تصدیق بدیهی، تصدیقی است که بی نیاز از حجت و استدلال است، اما نظری در هر دو قسم تصویر و تصدیق، نیازمند نظر (اعم از معروف یا حجت) است، اما خود معروف و حجت نیز درجهاتی دارند، چنان که معروف

تصور نظری یا حد یا رسم است و هریک از آن دو نیز یا تام یا ناقص است و از میان همه، حد تام به دلیل اینکه حاکی از ذاتیات تصور نظری است، ارزش معرفت‌شناختی بالاتری دارد و در درجهٔ بعدی حد ناقص، پس از آن رسم تام، تا در نهایت به رسم ناقص برسد که از عوارض تصور نظری تشکیل شده است. همچنین حجت و استدلال در تصدیقات نظری از حیث صورت بر سه قسم است؛ قسم اول و دوم، یعنی تمثیل و استقرار که نتیجهٔ یقینی نمی‌دهد تا قیاس که نتیجهٔ آن یقینی و غیرقابل تردید است^۱ و از حیث ماده که بر پنج قسم برهان، جدل، خطابه، شعر و مغالطه است که تفصیل رتبه‌بندی آنها در کتاب‌های منطقی (نک: مظفر، ۱۳۸۴، ج ۱، صص ۲۷۳-۵۷۸) قابل پیگیری است.

بدین ترتیب، معارف بدیهی اگرچه به عنوان یک دسته از اقسام علوم حصولی با واسطه تلقی شده‌اند، اما چون خطان‌پذیر و یقینی هستند، معارف نظری با ارجاع به آنها ارزیابی می‌شوند و معیار صدق گزاره‌های نظری، صحت ارجاع آنها به گزاره‌های بدیهی است (حسین‌زاده، ۱۳۸۳، ص ۵۳). البته بدیهیات نیز از لحاظ درجهٔ معرفتی در یک سطح قرار ندارند؛ چنان‌که ملاصدرا در المعات المشرقيه (شیرازی، ۱۳۶۲ «ل»، ص ۳۳) بدیهیات را در بردارنده اولیات، مشاهدات، مسحیات، وجدانیات، فطیریات، حدسیات و متواترات دانسته است که در میان اینها، اولیات و در بین اولیات، گزاره «امتناع تناقض» را ابده بدیهیات یا اول الاوائل و سنگ بنای معرفت بشری گفته‌اند که همهٔ تصدیقات به آن منحل می‌شوند (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۱، صص ۸۹-۹۰؛ طباطبایی، بی‌تا، ص ۲۵۳). بنابراین راز صدق بدیهیات، یا از طریق بداهت و اولی بودن خود آنهاست یا از راه ارجاع آنها به علوم حضوری (شیرازی، ۱۹۸۱، ج ۳، ص ۵۱۸؛ حسین‌زاده، ۱۳۸۳، ص ۵۴)، چنان‌که احراز صدق و جدانیات، بدیهیات منطق، قضایای تحلیلی و بدیهیات اولیه نیز از راه ارجاع آنها به علم حضوری است (حسین‌زاده، ۱۳۸۳، صص ۵۵-۵۸). اما باید توجه داشت که منظور از علم حضوری در اینجا، عین خارجی وجود خارجی نیست، بلکه منظور ذهن، تأمل ذهنی و اشراف مرتبه‌ای از ذهن بر مرتبهٔ دیگر است (حسین‌زاده، ۱۳۸۳، صص ۵۷-۵۸).

۱. البته اشکال چندگانه قیاس نیز تشکیکی هستند و شکل اول قیاس، اتم از دیگر شکل‌هاست (شیرازی، ۱۳۷۵، ص ۲۱۸).



نتیجه‌گیری

اهم نتایجی که از این پژوهش به دست می‌آید، به نحو فهرستوار عبارتند از:

۱. انگاره «تشکیک در معرفت»، بر پایه تشکیک در وجود و مسانخت وجود و معرفت، امری مستدل و قابل دفاع است؛
۲. متفاوت با دیدگاه رایج که تشکیک را تنها در معارف حضوری جاری و ساری می‌داند، ممکن است بتوان بر اساس مبانی صدرایی، انگاره «تشکیک‌پذیری علوم حضولی» را به تشکیک‌پذیری معارف حضوری منضم کرد؛
۳. انگاره تشکیک در معارف حضولی، ممکن است تاحدی از طریق تبیین تشکیک در «انواع تصورات» جزئی و کلی، بسیط و مرکب، تام و ناقص (ذاتی و عرضی/جوهر و عرض)، حقیقی و اعتباری، «انواع تصدیقات» یقینی و ظنی، همچنین «مؤلفه‌های تصدیق» یعنی باور، صدق و توجیه و نیز «اقسام علوم» بدیهی و نظری از علم حضولی، توجیه شود.

منابع و مأخذ

۱. ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۳۷۹). *النجات من المغرق فی بحر الضلالات*، مقدمه و مصحح محمد تقی داشنپژوه. چاپ دوم. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
۲. ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۰). *رسائل ابن سینا*. قم: بیدار.
۳. ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۴هـ). *الف*). *الشفاء (الالهیات)*، مصحح سعید زاید، قم: مکتبة آیت الله المرعشی.
۴. ابن سینا، حسین بن عبدالله (۱۴۰۴هـ). *التعليقات*، تحقیق عبدالرحمن بدوى. بیروت: مکتبة الاعلام اسلامی.
۵. ابن ملکا، هبہ الله بن علی (۱۳۷۳). *المعتبر فی الحكمه*، گردآوری فتحعلی اکبری. ج ۱، اصفهان: دانشگاه اصفهان.
۶. ارسسطو (۱۹۸۰). *منطق ارسطو*، تصحیح عبدالرحمن بدوى. ج ۱. بیروت: دارالقلم.
۷. استرجن، اسکات (۱۳۹۰). «معرفت»، ضمن کتاب آشنایی با فلسفه تحلیلی (معرفت‌شناسی)، مترجم امیر مازیار، تهران: انتشارات حکمت.
۸. جوادی آملی، عبدالله (۱۳۸۶). *رحیق مختوم (شرح جلد اول اسفار)*، محقق حمید پارسانی، جلد چهارم، قم: مرکز نشر اسراء، چاپ سوم.
۹. حسینزاده، محمد (۱۳۸۳). درآمدی بر معرفت‌شناسی و مبانی معرفت دینی. قم: انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
۱۰. حسینزاده، محمد (۱۳۸۵). «علم حضوری (ویژگی‌ها، اقسام و گستره)»، نشریه معرفت فلسفی، سال ۴، ش ۱۴، صص ۱۰۵-۱۴۶.
۱۱. خسروپناه، عبدالحسین (۱۳۹۵). *فلسفه شناخت، تحقیق و تدوین حسن پناهی آزاد*، قم: نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، دفتر نشر معارف، مؤسسه حکمت نوین اسلامی.
۱۲. زارعی، زهره (۱۳۹۲). بررسی نقدهای ملاصدرا بر سهروردی در مباحث فلسفی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد. با راهنمایی امیر شیرزاد و مشاوره اسدالله آذیر. کرمانشاه: دانشگاه رازی.
۱۳. سهروردی، شهاب الدین (۱۳۷۵). *الف*). *مجموعه مصنفات شیخ اشراق (التلویحات)*. ج ۱، مصحح و مقدمه هانری کربن، چاپ دوم. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.



۱۴. سهروردی، شهاب الدین (۱۳۷۵ «ب»). مجموعه مصنفات شیخ اشراق (المشارع و المطارحات). ج. ۱. تصحیح و مقدمه هانری کربن و سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی. چاپ دوم. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
۱۵. سهروردی، شهاب الدین (۱۳۷۵ «ج»). مجموعه مصنفات شیخ اشراق (حکمه‌الاشراق). ج. ۲. تصحیح و مقدمه هانری کربن و سیدحسین نصر و نجفقلی حبیبی. چاپ دوم. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
۱۶. شمس، منصور (۱۳۸۷). آشنایی با معرفت‌شناسی. چاپ دوم. تهران: انتشارات طرح نو.
۱۷. شیرازی، محمدبن ابراهیم (بی‌تا). الحاشیة علی الہیات الشفاء. قم: انتشارات بیدار.
۱۸. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۷۱). التصور و التصديق (ضمن کتاب الجوهر النضید). چاپ پنجم. قم: بیدار.
۱۹. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۵۴). المبدأ و المعاد، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران: انجمن حکمت و فلسفه ایران.
۲۰. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۶۰). الشواهد الربوییه فی المناهج السلوكیه، تصحیح و تعلیق سید جلال الدین آشتیانی، مشهد: المركز الجامعی للنشر، چاپ دوم.
۲۱. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۶۲). منطق نوین مشتمل بر اللمعات المشرقة فی الفنون المنطقية، مترجم و شارح عبدالمحسن مشکوه‌الدینی، تهران: آگاه.
۲۲. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۶۳ «الف»). المشاعر، به اهتمام هانری کربن. چاپ دوم. تهران: کتابخانه طهوری.
۲۳. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۶۳ «ب»). مفاتیح الغیب. مقدمه و مصحح محمد خواجه‌ی، تهران: مؤسسه تحقیقات فرهنگی.
۲۴. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۶۶). تفسیر القرآن الکریم، تصحیح محمد خواجه‌ی. ج. ۶، قم: بنیاد حکمت بیدار.
۲۵. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۷۵). مجموعه رسائل فلسفی صدرالمتألهین. محقق و مصحح حامد ناجی اصفهانی. تهران: حکمت، چاپ اول.
۲۶. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۷۸ «الف»). التنقیح فی المنطق، مصحح سید محمد خامنه‌ای و غلامرضا یاسی‌پور، مقدمه احمد فرامرز قراملکی، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدر.
۲۷. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۳۷۸ «ب»). سه رسالت فلسفی (المسائل القدسیه)، مصحح سید جلال الدین آشتیانی، قم: دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
۲۸. شیرازی، محمدبن ابراهیم (۱۹۸۱). الحکمة المتعالیة فی الاسفار العقلیة الاربعه، جلد‌های اول، دوم، سوم، چهارم، ششم، هفتم، هشتم، چاپ دوم. بیروت: دار احیاء التراث العربي.

۲۹. طباطبائی، محمدحسین (بی‌تا). نهایة الحکمة. چاپ دوازدهم. قم: المؤسسة النشر الاسلامی التابعه لجامعة المدرسین بقم.
۳۰. طوسی، خواجه نصیرالدین (۱۳۶۷). اساس الاقتباس. تصحیح محمدتقی مدرس رضوی. تهران: مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران.
۳۱. طوسی، خواجه نصیرالدین (۱۳۷۵). شرح الاشارات و التنیهات. ج ۲. قم: نشر البلاغه.
۳۲. عباسزاده، مهدی (۱۳۹۳). «تحلیل معرفت در معرفت‌شناسی معاصر و فلسفه اشراق». نشریه ذهن، دوره ۱۵، شماره ۵۹، صص ۵-۳۳.
۳۳. عبودیت، عبدالرسول (۱۳۹۳). درآمدی به نظام حکمت صدرایی: معرفت‌شناسی و خداشناسی. ج ۲. چاپ پنجم. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت). مرکز تحقیق و توسعه علوم انسانی. قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).
۳۴. فارابی، ابونصر (۱۴۰۸). المنطقیات للفارابی. محقق و مقدمه محمدتقی دانشپژوه، ج ۱، بی‌جا، بی‌نا.
۳۵. فارابی، ابونصر (۱۴۱۳). التعليقات. ضمن کتاب الاعمال الفلسفیه، مقدمه، تحقیق و تعلیق جعفر آل یاسین، بیروت: دارالمناهل.
۳۶. فعالی، محمدتقی (۱۳۷۷). درآمدی بر معرفت‌شناسی معاصر و دینی. قم: انتشارات معاونت امور استادی و دروس معارف اسلامی.
۳۷. فعالی، محمدتقی (۱۳۹۵). «چیستی معرفت از منظر فلسفه و دین»، فصلنامه عقل و دین، مؤسسه دین پژوهی علوی، سال ۸، ش ۱۵، صص ۱۲۱-۱۴۵.
۳۸. کاسکو، بارت (۱۳۸۶). تفکر فازی، مترجم علی غفاری و دیگران. چاپ چهارم. تهران: دانشگاه خواجه نصیرالدین توosi.
۳۹. کشفی، عبدالرسول (۱۳۹۹). چیستی و امکان معرفت. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت). پژوهشکده تحقیق و توسعه علوم انسانی.
۴۰. مصباح‌یزدی، محمدتقی و فیاضی، غلامرضا (۱۳۷۸). «حقیقت علم - میزگرد»، نشریه قبسات، دوره ۴، ش ۱۲، صص ۲-۵۳.
۴۱. مصباح‌یزدی، محمدتقی (۱۳۶۴). آموزش فلسفه. ج ۱ و ۲، تهران: سازمان تبلیغات اسلامی (معاونت فرهنگی).
۴۲. مطهری، مرتضی (۱۳۷۰). مجموعه آثار (پاورپوینت‌های اصول فلسفه و روش رئالیسم). ج ۶. تهران: حکمت.

۴۳. مظفر، محمدرضا (۱۳۸۴). منطق، ترجمه و تحقیق علی شیروانی، ج ۱. چاپ شانزدهم. انتشارات دارالعلم، بی‌جا.
۴۴. معلمی، حسن (۱۳۸۷). نگاهی به معرفت‌شناسی در فلسفه اسلامی. تهران: انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
۴۵. هاملین، دیوید والتر (۱۳۷۴). تاریخ معرفت‌شناسی. مترجم شاپور اعتماد. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
۴۶. وفاییان، محمدحسین (۱۳۹۵ پ). «تبیین آثار تشکیک‌پذیری معرفت در حکمت متعالیه در گستره تعریف فلسفه، نظریه صدق و زبان‌شناسی»، *فصلنامه علمی پژوهشی تأملات فلسفی*، سال ۶، ش ۱۷، صص ۲۱۹-۲۴۰.
۴۷. وفاییان، محمدحسین (۱۳۹۵ ت). «تبیین معرفت تشکیکی بر پایه وجودانگاری معرفت در حکمت متعالیه»، *فصلنامه علمی پژوهشی اندیشه دینی*، دوره ۱۶، ش ۲ (پیاپی ۵۹)، صص ۱۲۹-۱۴۴.
48. Chisholm, Roderick M.(1989). *Theory of Knowledge*. prentice- Hall International Editions, New Jersey. Third Edition.
49. Kosko, Bart, (1993). *Fuzzy Thinking: The New Science of Fuzzy Logic*. (1 st Ed.). Hyperion: New York.
50. Ockham, William(1974). *Ockham's Theory of Terms*, Part 1 Of THE SUMMA LOGICAЕ. Translated and Introduced by Michael J. Loux, University of Notre Dame press.
51. Pojman, Louis Paul(2000). *What Can We Know?: An Introduction to the Theory of Knowledge*, Engage learning. 2nd edition.

