

Explaining Imam al-Sajjad's Approach to Confronting an Unjust Ruler Based on the Treatise of Right

Morteza Hasaninasab 

University of Arak, Arak, Iran. m-hasaninasab@araku.ac.ir



Abstract

In the *Treatise of Rights* by Imam al-Sajjad (peace be upon him), one of the central and prominent themes is the right of the ruler and their duties within the social system. This valuable document not only outlines the Imam's perspectives on the rights and responsibilities of rulers but also demonstrates that Imam al-Sajjad adopted a distinct approach in confronting unjust rulers compared to his predecessors, particularly Imam al-Husayn (peace be upon him). While Imam al-Husayn emphasized the principle of uprising and struggle against oppression to reform society, Imam al-Sajjad, instead of focusing on direct resistance or military uprising, resorted to a concept known as *tamāḥuk*-a policy of forbearance and gradual reform. This fundamental difference in approach indicates that, given the specific circumstances of his time, Imam al-Sajjad chose a strategic and adaptive approach to preserve Islam and the Shia identity. The primary objective of this article is to analyze the causes and grounds underlying the shift in Imam al-Sajjad's approach to dealing with an unjust ruler, compared to Imam al-Husayn and other preceding Imams. The central question is: What social, political, and cultural factors led Imam al-Sajjad to adopt a policy of forbearance and caution instead of direct uprising? Additionally, what differences in cultural contexts and temporal conditions contributed to the formation of this approach? The research methodology of this study is based on analyzing the text of Imam al-Sajjad's *Risalat al-Huqq* (*Treatise of Rights*), utilizing a hermeneutic approach and Skinner's intentionalist theory. This method enables a deep interpretation of the social, political, and historical context of Imam al-Sajjad's era, facilitating an understanding of the hidden meanings and intellectual foundations of the text. The study draws on library resources, historical texts, jurisprudential sources, and hadith literature to provide a multidimensional

Cite this article: Hasaninasab, M. (2025). Explaining Imam al-Sajjad's Approach to Confronting an Unjust Ruler Based on the Treatise of Rights. *Governance in the Qur'an and Sunnah*, 3(1), pp. 53-70. <https://doi.org/10.22081/jgq.2025.70351.1026>

Received: 2024-04-11 ; **Revised:** 2024-06-21 ; **Accepted:** 2024-08-18 ; **Published online:** 2025-01-10
©The author(s) **Type of article:** Research Article **Publisher:** Islamic Sciences and Culture Academy



analysis of the intellectual, social, and political contexts underlying the Imam's approaches. Based on the research findings, factors such as the decline of Islamic values, social pressures, the challenging circumstances faced by Imam al-Sajjad (peace be upon him) and the Shia community, various uprisings, and the weakening of Shia organizational structures prompted Imam al-Sajjad to adopt a gradual or piecemeal strategy. This approach aimed to ensure the survival of Islam and Shia identity in the face of unjust rulers. Notably, the Shia population had significantly changed compared to the era of Imam al-Husayn (peace be upon him), and conditions for the Shia had become exceedingly difficult. The primary conclusion is that Imam al-Sajjad's perspective on dealing with unjust rulers shifted from emphasizing military resistance to a strategy rooted in forbearance, gradual reform, and the progressive strengthening of Islam and the Shia community. This approach, particularly evident in the text of *Risalat al-Huquq* and within the social context of that era, demonstrates that Imam al-Sajjad, as a symbol of patience, wisdom, and prudence, sought to replace armed uprisings with soft and cultural tools. The final conclusion indicates that Imam al-Sajjad's shift in approach was not a disregard for the right to resist but rather a deliberate and strategic effort to preserve the survival of the Shia community and the continuity of Islam. This approach serves as a model for understanding and analyzing the comparative strategies of Imams and religious leaders in confronting unjust and authoritarian rulers. The present study provides an opportunity to reflect on soft and gradual policies in the realm of religion and power, particularly in critical and complex circumstances, and can play a significant role in elucidating the approaches found in Imam al-Sajjad's conduct.

Keywords: Imam al-Sajjad, *Risalat al-Huquq*, political thought, cooperation with the ruler, Quentin Skinner.



تبين موقف الإمام السجاد(ع) من الحاكم الجائر في ضوء رسالة الحقوق

مرتضى حسني نسب

عضو هيئة التدريس، جامعة أراك، أراك، إيران.
M-hasaninasab@araku.ac.ir

الملخص

في رسالة الحقوق للإمام السجاد(ع)، يُعدّ حق الحاكم وواجباته في النظام الاجتماعي أحد المحاور الأساسية والبارزة. هذه الوثيقة القيمة لا تقتصر فقط على عرض وجهات نظر الإمام بشأن حقوق الحكام وواجباتهم، بل تُظهر أيضًا أن الإمام السجاد في مواجهته للحكام الجائرين اتبع نهجًا مختلفًا عن أسلافه، وخصوصًا الإمام الحسين(ع). ففي حين كان الإمام الحسين يؤكد على مبدأ النهوض ومكافحة الظلم لإصلاح المجتمع، اتجه الإمام السجاد، بدلاً من التركيز على المقاومة المباشرة والانتفاضة العسكرية، إلى مفهوم "التماُكُّ"، معتمدًا سياسة المداراة والإصلاح التدريجي. يُظهر هذا الاختلاف الجوهرى في النهج أن الإمام السجاد، بالنظر إلى الظروف الخاصة التي فرضها ذلك العصر، تبنّى استراتيجية تكيفية تهدف إلى الحفاظ على الإسلام والهوية الشيعية. الهدف الرئيس لهذه الدراسة هو تحليل الأسباب والخلفيات التي أدت إلى تغير نهج الإمام السجاد(ع) في التعامل مع الحاكم الجائر، بالمقارنة مع الإمام الحسين والأئمة الذين سبقوه. والسؤال الأساسي هو: ما العوامل الاجتماعية والسياسية والثقافية التي جعلت الإمام السجاد يُفضل سياسة المداراة والتماُكُّ على القيام المباشر؟ وما هي الفروقات في الخلفيات الثقافية وظروف العصر التي ساهمت في تشكيل هذا النهج؟ تعتمد هذه الدراسة على تحليل نص رسالة الحقوق للإمام السجاد(ع)، باستخدام منهج التأويلية (الهرمنيوطيقا) ونظرية القصدية لسكينر. يتيح هذا المنهج فهمًا عميقًا للسياق الاجتماعي والسياسي والتاريخي لعصر الإمام السجاد، ويكشف المعانى الضمنية والأسس الفكرية للنص. كما تستند هذه الدراسة إلى مصادر مكتوبة ونصوص تاريجية وفقهية وحديثية، من أجل تقديم تحليل متعدد الأبعاد للأسس الفكرية والاجتماعية والسياسية التي شكلت نهج الإمام. بناءً على نتائج البحث، فإن عوامل مثل تراجع القيم الإسلامية، الضغوط الاجتماعية، الظروف الصعبة للإمام السجاد(ع) والشيعة، الانتفاضات المختلفة، وضعف التنظيم الشيعي، دفعت الإمام السجاد إلى تبني استراتيجية تدريجية تضمن استمرارية الإسلام والهوية الشيعية في مواجهة الحكام الجائرين؛ خاصةً وأن عدد الشيعة قد تغير بشكل كبير مقارنة بعصر الإمام الحسين(ع)، وأصبحت الظروف أكثر صعوبة عليهم. النتائج الرئيسية هي أن رؤية الإمام في التعامل مع الحاكم الجائر تحولت من التركيز

استناد به أين مقالة: حسني نسب، مرتضى (٢٠٢٥). تبيان موقف الإمام السجاد(ع) من الحاكم الجائر في ضوء رسالة الحقوق.

الحكمة في القرآن والسنّة، (١١)، ص ٥٣٠-٥٣٧. <https://doi.org/10.22081/jqq.2025.70351.1026>

تاریخ الاستلام: ٢٠٢٤/٤/١١؛ تاریخ المراجعة: ٢٠٢٤/٥/٢١؛ تاریخ القبول: ٢٠٢٤/٨/١٨؛ تاریخ النشر: ٢٠٢٥/١/١٠

الناشر: المعهد العالي للعلوم والثقافة الإسلامية

نوع المقالة: مقالة بحثية

© المؤلفون



على المقاومة العسكرية إلى نهج قائم على سياسة المداراة، الإصلاح التدريجي، وتعزيز الإسلام والشيعي بشكل متواصل. هذا النهج، لا سيما في نص رسالة الحقوق وفي السياق الاجتماعي لتلك الفترة، يُظهر الإمام السجاد كنموذج للصبر، الحكمة، والتدبر، حيث سعى إلى استبدال الانتهاضات المسلحة بأدوات ناعمة وثقافية. الاستنتاج النهائي يُظهر أن تغيير نهج الإمام السجاد لم يكن تجاهلاً لحق المقاومة، بل كان قراراً واعياً واستراتيجياً للحفاظ على بقاء الشيعة واستمرارية الإسلام. يمكن لهذا النهج أن يكون نموذجاً لفهم وتحليل تحركات الأئمة والقادة الدينيين في مواجهة الحكام الجائرين والمستبدّين. كما أن هذه الدراسة تتيح فرصة للتفكير في السياسات الناعمة والتدرّيجية في مجال الدين والسلطة، خصوصاً في الظروف الحرجة والمعقدة، ويمكن أن تلعب دوراً مهمّاً في تفسير النهج الموجود في سيرة الإمام السجاد(ع).

الكلمات المفتاحية: الإمام السجاد، رسالة الحقوق، الفكر السياسي، التعاون مع السلطان، كويتيين سكينر.

١. المقدمة

يُعدّ دراسة الفكر السياسي لأنّة الشيعة، وخاصة في الفترات التي شهدت قيوداً شديدة وهيمنة الحكومات الجائرة على الساحة الإسلامية، من الروايا الأقل استشكالاً في تاريخ الفكر الإسلامي. ومن بين هؤلاء الأنّة، يحتلّ الإمام السجّاد(ع) مكانةً خاصةً؛ فقد تولّ الإمامة بعد حادثة كربلاء، في ظروف قاسية وتحت الهيمنة السياسية لبني أميّة. لقد تزامنت فترة إمامته مع حكومات مستبدّة مثل يزيد بن معاویة، عبد الملك بن مروان، والحجّاج بن يوسف الثّقفي؛ وهي فترة شهدت قمعاً شديداً لأي نشاط سياسي علني، حيث كان أدنى اعتراض على النظام الحاكم يُكلّف المُعترض حياته. وفي ظلّ هذا المناخ السياسي والاجتماعي، يبرز سؤال جوهرى أمام الباحثين: ما هو موقف الإمام السجّاد(ع) تجاه هذا الحكم الظالّم؟ وكيف استطاع، رغم تلك الظروف، أن يؤثّر دوره التاريخي في الحفاظ على الدين والهوية الشيعية؟ من جهة أخرى، يُعدّ أحد الموضوعات الفكرية في الهيكل السياسي للشيعة هو كيفية التعامل مع الحاكم، وهو موضوع شهد تغييرات جوهرية في الفترات المختلفة. وقد أصبح هذا التغيير في الفكر أكثر وضوحاً بعد ثورة الإمام الحسين(ع)، حيث نجد بعد حادثة كربلاء قوله للإمام السجّاد(ع) في رسالة الحقوق، حيث يذكر في باب حق الحاكم: "فاما حق سائسك بالسلطان ... وأن لا تماحكه". لفهم هذه الكلمات بشكل دقيق، لا يمكن الالكتفاء بتحليلها دلائلاً فقط، بل يجب دراستها ضمن سياقها التاريخي والخطابي والزمني. ومن هذا المنطلق، تم اختيار الإطار النظري لهذه الدراسة بناءً على نظرية معنى الخطاب لكونيتين سكينر، المفكّر البارز في مدرسة كامبريدج لتاريخ الفكر السياسي. يركّز سكينر على أهمية السياق ووظيفة الخطاب، مما يمكننا من فهم نص رسالة الحقوق ليس فقط كعمل أخلاقي، بل كفعل لغوي نشط وهادف ضمن سياقه التاريخي الخاص. بناءً على ذلك، تهدف هذه الدراسة إلى تحليل موقف الإمام السجّاد(ع) تجاه السلطة الجائرة من خلال دراسة خطابه السياسي في رسالة الحقوق بمنهج تحليلي ونقدّي. يهدف هذا المقال إلى إظهار كيف لعبت أفكار الإمام السجّاد(ع) ونهاية عن القيم، دوراً بالغ الأهمية في الحفاظ على القيم الإنسانية والإيمانية وسط فترة تاريخية شديدة الصعوبة، وكيف يمكن تحليل هذه الأفكار باستخدام نظريات سكينر. يتبع هذا البحث الهيكل التالي: أولاً، تقديم رسالة الحقوق وقيمها. ثُم، باستخدام إطار نظرية سكينر، يتم تحليل المعيار السابق للقيم ضد السلطان غير الشرعي في الظروف القاسية. بعد ذلك، يتم توضيح المعيار المستحدث لنهي التماحك مع السلطان. وأخيراً، يتم دراسة أسباب تغيير هذا المعيار وعرض النتائج المستخلصة.

٢. الخلفية البحثية

من خلال البحث في المصادر المكتبة، وجدنا عدداً من المقالات والدراسات التي تناولت هذا

الموضوع، والتي نشير إلى بعضها فيما يلي:

في مقال سيرة الإمام السجاد(ع) في التعامل مع سلاطين بني أمية، قامت فاطمة سادات آقا سيد محمد قاري (١٤٠٢ش) بتحليل المواقف السياسية للإمام، وأظهرت دوره الفاعل في مكافحة ظلم الحكام الأمويين. ومع ذلك، لم يتناول هذا المقال خصائص سيرة الإمام السجاد(ع) في هذه المواجهات، ولم يقدم تحليلًا لأسباب هذا النهج، كما لم يتطرق إلى تغيير أسلوب الإمام في التعامل مع السلطان الجائر، وهو موضوع البحث الحالي.

أما جلال درخشه وجبار شجاعي (١٣٩٣ش)، فقد تناولا في مقالهما "العلاقة بين الأخلاق والسياسة في السيرة السياسية للإمام السجاد(ع)" مسألة العلاقة بين الأخلاق والسياسة. ورغم أن هذه الدراسة تشير بوضوح إلى الأدلة السياسية للإمام، إلا أنها تحتاج إلى توضيح أكثر دقة بشأن الحركات السياسية للإمام في مواجهة الظلم والاستبداد.

وفي دراسة بعنوان "مبادئ السياسة الخارجية في السيرة السياسية للإمام السجاد(ع)"، قام درخشه وشجاعي (١٣٩٤ش) بتحليل أبعاد السياسة الخارجية للإمام السجاد(ع). ورغم أن هذا المقال يقتصر في بعض الجوانب مع البحث الحالي، إلا أنه لا يعني عن دراسة أكثر تفصيلًا حول مواجهة الإمام السجاد(ع) للحكام الجائرين.

أما مقال "أسلوب وسيرة الإمام السجاد(ع) في التربية الأخلاقية"، الذي أعدّه عنايت شريفى وزملاؤه (١٤٠٢ش)، فقد تناول أساليب التربية التي اتبّعها الإمام السجاد(ع). ورغم أن هذه الدراسة تشير إلى الأساليب الأخلاقية، إلا أن السلوك السياسي للإمام، وخاصة في التعامل مع السلطان الجائر، يحتاج إلى تحليل أكثر دقة، وهو ما يتناوله البحث الحالي.

تناولت دراسة النوره حيدرآوا (١٤٠٠ش) بعنوان "الظروف الثقافية والسياسية في عصر الإمام السجاد(ع) و موقف الإمام تجاهها" تحليل الظروف الاجتماعية والثقافية لتلك الفترة. يقدم هذا المقال معلومات قيمة حول التحديات والحلول التي طرحتها الإمام في ذلك العصر، لكنه لا يتناول موضوع البحث الحالي، وهو تحليل الفكر السياسي للإمام السجاد(ع) في رسالة الحقوق. أما في مقال "سيرة الإمام السجاد(ع) الفقهية: دراسة حالة حول تفسير التقى في مواجهة ثورة الحرّة"، قامت مرضية برزن وزملاؤها (١٤٠١ش) بدراسة مفهوم التقى كأحد العوامل الأساسية في الحفاظ على المذهب الشيعي، وتحليل كيفية استخدام الإمام السجاد لهذه الاستراتيجية في الظروف الاجتماعية الحساسة بعد واقعة كربلاء. وتُظهر نتائج البحث أن الإمام السجاد استطاع بذكاء استخدام التقى لإنقاذ المجتمع الشيعي من الأزمات والفتن الكبرى. ومع ذلك، يرکز هذا البحث بشكل أساسي على الجوانب العملية للتقى، دون الربط المباشر بين هذا المفهوم وطريقة تعامل الإمام مع الحكام الجائرين.

بناءً على هذه الدراسات والنتائج المتاحة، يمكن الاستنتاج أنه رغم وجود أبحاث مهمة حول مختلف جوانب سيرة الإمام السجاد(ع)، إلا أن هناك حاجة إلى تحليل أكثر شمولًا ومحدداً حول فكر الإمام في التعامل مع الحكماء الجائزين، خصوصاً استناداً إلى نصوصه في رسالة الحقوق. يهدف هذا البحث إلى سدّ هذه الفجوة من خلال الاعتماد على رسالة الحقوق للإمام السجاد(ع)، والاستناد إلى نظرية كويتين سكينر، لتقديم فهم أعمق حول موقف المجتمع تجاه الحكماء المستبدّين.

٣. تقديم رسالة الحقوق

رسالة الحقوق للإمام السجاد(ع) هي مجموعة قيمة من الحقوق والواجبات الإنسانية التي قدمها الإمام السجاد(ع). وقد كتب الإمام هذه الرواية في شكل رسالة إلى أحد أصحابه (صدقه، ١٣٦٢ش، ج، ٢، ص ٥٦٤). تُعدّ هذه الرواية واحدة من أهم الوثائق الأخلاقية، الحقوقية والاجتماعية في تاريخ الإسلام، حيث تُعتبر مرجعاً أساسياً في مجال حقوق الإنسان وعلاقة الإنسان بالله وبالآخرين. تتضمن هذه الرسالة واحداً وخمسين حقاً بينها الإمام السجاد(ع) (حسيني جلالي، ١٤١٤ق، ص ٢٦١). تبدأ رسالة الحقوق بذكر حقوق الله وحقوق الإنسان، ثم تتناول حقوق الأعضاء على الإنسان، مبرزةً دورها في الأخلاق والسلوك الاجتماعي. كما تطرق الرسالة إلى "حقوق الأفعال"، والتي تشمل حقوقاً مثل الصلاة، الصيام، الحج، وسائر العبادات. هذه الحقوق تعبّر عن الالتزامات والواجبات التي يجب على الإنسان مراعاتها في حياته الدينية والأخلاقية، وتُظهر أن الالتزام بهذه الحقوق يلعب دوراً مهماً في تقييم الفرد والمجتمع. بعد ذلك، يتناول الإمام السجاد(ع) حقوق الإنسان المختلفة، والتي تشمل الحقوق السياسية، حقوق القرابة، الصدقة، المواطنة، الشركات المالية، حقوق التابعين، حقوق الكبار والصغار، وغيرها (راجع: صدقه، ١٣٦٢ش، ج، ٢، ص ٥٦٤-٥٧٠؛ صدقه، ١٤١٣ق، ج، ٢، ص ٦١٨-٦٢٥) تقدّم هذه الرسالة ميثاقاً شاملاً وموسعاً للحقوق الإنسانية، مما يبرز أهمية الإنسان وقيمة حقوقه في المجتمع.

٤. الإطار النظري

في هذا البحث، تم اعتماد منهج سكينر كطريقة لتحليل النصوص. يركّز سكينر في هذا المنهج على فهم قصد المؤلف أثناء كتابة النص، باعتباره مفتاحاً لفهم معناه (مرتضوي، ١٣٨٦ش، ص ١٧٧). يُعدّ هذا المنهج ضرورياً لتحليل أسباب التحرّل السياسي الجديد لشخصية ما، مقارنة بالمفكرين السابقين، حيث يتطلّب دراسة السياقات الذهنية والموضوعية التي كُتبت النصوص استجابةً لها (مرتضوي، ١٣٨٥ش، ص ١٦٤) في مقدمة كتاب "ماكيافيلي"، يشير سكينر إلى ضرورة كشف المشكلات التاريخية التي واجهها ماكيافيلي، والتي انعكست في كتابيه "الأمير" و"المطرّحات".

حيث يقول:

"إن استدلاي سيكون أن فهم نظريات وتعاليم ماكيافيلي يتطلب كشف المشكلات التي واجهها عبر الزمن، والتي كان يواجهها بوضوح في كتابيه الأمير والمطارحات وسائر كتاباته في الفلسفة السياسية. ولكن للوصول إلى هذا الفهم، يجب إعادة بناء البيئة التي صُنفت فيها هذه الأعمال" (اسكينر، ١٣٨٠، ص ١٧). ما تم تناوله في هذا المقال حول منهج سكينر (رغم اتساعه في الأساليب والمعايير) يرکز على دراسة الفكر السياسي لشخص أو مدرسة بناءً على الأعراف السائدة^١ (حسني نسب، ١٣٩٨، ص ٥٧) في هذا البحث، تم تحديد الأعراف والمعايير السائدة في عصر الإمام السجاد(ع) من خلال منهج سكينر، وذلك لتحليل الفكر السياسي للإمام كما ورد في قسم حقوق الحكم في رسالة الحقوق. بناءً على ذلك، تم التوصل إلى فهم أي الأعراف السياسية كان الإمام يسعى إلى تغييرها أو تعزيزها. يؤكد سكينر أن فهم النص مرتب بالمعايير السائدة، وبالتالي فإن معناه لا يمكن إدراكه إلا من خلال النظر إلى الأعراف السائدة المحيطة بالفعل أو السلوك الاجتماعي في سياق اجتماعي معين (راجع: تولي، ١٣٨٣، ص ٦٠). لذلك، فإن دراسة السياقات الذهنية والموضوعية التي كتب فيها النص تُعد ضرورية لفهم سبب تبني الإمام السجاد(ع) لهذا النهج السياسي. وبناءً على ذلك، فإن منهج سكينر، باعتباره أسلوبًا لتحليل النصوص، يساعدنا في فهم الفكر السياسي للإمام السجاد(ع) وطريقة تعامله مع السلطان في عصره، نظرًا لقدرة هذا المنهج على استكشاف قصد المؤلف. وبالتالي، باستخدام منهج سكينر، يمكننا فهم أفضل طريقة للتعامل مع السلطان في الظروف الخاصة بذلك العصر. كما أن تحليل سكينر يتيح لنا استنتاج سبب اختيار الإمام السجاد(ع) لهذا النهج في تعامله مع السلطان.

٥. المعيار السابق: الثورة ضد السلطان غير الشرعي في أشد الظروف

في العصر الذي سبق إمامية الإمام السجاد(ع)، كان العرف السائد في المجتمع الشيعي هو مواجهة الحكام الظالمين والمتمرّدين على أمر الله حتى آخر نفس، وبقدر ما تسمح الظروف. يتجلّى هذا المبدأ بوضوح في خطبة الإمام الحسين(ع) في طريقه إلى كربلاء، حيث أكد على ضرورة مقاومة الظلم وعدم الرضوخ للحكام الجائرين:

«إِنَّ الْحُسَيْنَ (ع) خَطَبَ أَصْحَابَ الْمُرْعَى بِالْيَيْضَنَةِ، فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: إِيَّاهَا النَّاسُ! إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ص) قَالَ: «مَنْ رَأَى سُلْطَانًا جَائِرًا، مُسْتَحْلِلًا لِحُرْمَةِ اللَّهِ، نَاكِثًا لِعَهْدِ اللَّهِ، مُخَالِفًا لِسُنْنَةِ رَسُولِ اللَّهِ، يَعْمَلُ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ بِالْإِثْمِ وَالْعُدُوَانِ، فَلَمْ يُعْبَرْ عَلَيْهِ يَفْعَلِ

1. Conventions

ولا قَوْلٍ، كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ أَنْ يُدْخِلَهُ مُدْخَلَهُ» . أَلَا وَإِنَّ هُؤُلَاءِ قَدْ لَرِمُوا طَاعَةَ الشَّيْطَانِ، وَتَرَكُوا طَاعَةَ الرَّحْمَنِ، وَأَظْهَرُوا الْفَسَادَ، وَعَطَّلُوا الْحُدُودَ، وَاسْتَأْثَرُوا بِالْفَيْءِ، وَأَحَلُوا حَرَامَ اللَّهِ، وَحَرَّمُوا حَلَالَهُ» (طبرى، بى تا، ج ٤، ص ٣٠٤؛ محمدى رى شهرى، ١٣٩٢ش، ص ٥٦٤).

هذا المعيار يتجلّى بوضوح في ثورة الإمام الحسين(ع)، حيث أظهر الإمام من خلال موقفه تجاه ظلم واستبداد حكومة بني أمية أنه لم يتراجع عن السعي لإصلاح الوضع حتى آخر لحظة، بل تابع هذه الإصلاحات بتضحيته العظمى. كما قال الإمام الحسين(ع): «فَإِنِّي لَا أَرِيَ الْمَوْتَ إِلَّا سَعَادَةً وَالْحَيَاةَ مَعَ الظَّالِمِينَ إِلَّا بَرَّاً» (ابن عساكر دمشقى، ١٤١٥ق، ج ٤، ص ٢١٧؛ اربلى، ١٤٣٣ق، ج ٢، ص ٤٨٠).

في هذا السياق، أرسل الإمام الحسين(ع) من خلال نهضته رسالة قيمة إلى المجتمع، مفادها أن المعيار أو العرف السائد في زمانه كان يتمثل في المقاومة الفعلية للحكام الظالمين والجائزين، حتى النفس الأخير، وكلما وجدت فرصة للتحرك. وقد بين الإمام الحسين(ع) من خلال موقفه هذا، أنَّ الوقف بوجه الظلم والطغيان يُعد من المبادئ الأساسية والقيم الراسخة في المجتمع الشيعي. وبوصفنا باحثين، يمكننا - من خلال دراسة معمقة لهذا الموضوع ومقارنته بخطاب الإمام السجاد(ع) في رسالته الحقوقية - التوصل إلى تنازع مهمَّة تسلُّط الضوء على الفوارق والتحولات في المعايير الثقافية والسلوكية المتبعة بين الفترات التاريخية المختلفة.

٤. المعيار المستحدث: النهي عن التماحك (المواجهة المباشرة) مع السلطان

المعيار الذي وضعه الإمام السجاد(ع) في التعامل مع السلطان كان النهي عن التماحك أو المواجهة المباشرة معه. وفي رسالة الحقوق، يبيّن الإمام السجاد(ع) أنَّ من حق السلطان على الرعية أن لا يتماكوا معه. هذا البيان يُظهر أنَّ الإمام السجاد(ع) كان ينصح الشيعة بتجنب الصدام المباشر مع السلطان، مع الحفاظ في الوقت نفسه على حقوقهم. وفي رسالة الحقوق، يوصي الإمام السجاد(ع) الشيعة بتجنب التصرفات التي قد تؤدي إلى إضعاف مكانهم وسمعتهم أمام السلطان. فقد كان يرى أن الشيعة يجب أن يتبنّوا أي سلوك قد يُضعف حقوقهم، مع الحرص على الحفاظ على العدالة وحقوقهم المشروعة. هذا النهج يُظهر أنَّ الإمام السجاد(ع) أسس معياراً جديداً يشجّع الشيعة على احترام حقوقهم وحمايتها أثناء التعامل مع السلطان. نصّ كلام الإمام السجاد(ع) في رسالة الحقوق تحت باب حق الحاكم هو:

فَأَمَّا حَقُّ سَائِسَكَ بِالسُّلْطَانِ فَأَنَّ تَعَمَّ أَنَّكَ جَعَلْتَ لَهُ فِتْنَةً وَأَنَّهُ مُبْتَأِي فِيكَ بِمَا جَعَلَهُ اللَّهُ لَهُ عَلَيْكَ مِنَ السُّلْطَانِ وَأَنْ تُخْلِصَ لَهُ فِي النَّصِيحةِ وَأَنْ لَا تُمَاجِكَهُ وَقَدْ بُسْطَتْ يَدُهُ عَلَيْكَ فَتَكُونُ سَبَبَ هَلَكَتِ نَفْسِكَ وَهَلَكَتِهِ وَتَدَلَّلَ وَتَلَاطَّ لِإِعْطَائِهِ مِنَ الرِّضَى مَا يَكُفُّهُ عَنْكَ وَلَا

يَضِرُّ بِدِينِكَ وَتَسْتَعِينُ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ بِاللَّهِ وَلَا تُعَازِّ وَلَا تُعَانِدُ فَإِنَّكَ إِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ عَقْفَتُهُ وَعَقْفَتَ نُفْسَكَ فَعَرَضْتَهَا لِمَكْرُوهِهِ وَعَرَضْتَهَا لِلْهَمَّةِ فِيكَ وَكُنْتَ خَلِيقًا أَنْ تَكُونَ مُعِينًا لَهُ عَلَى نُفْسِكَ وَشَرِيكًا لَهُ فِيمَا أَتَى إِلَيْكَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ (ابن شعبه، ١٤٠٤ق، ج ١، ص ٢٦٠؛ حيدري، ١٣٨٥ش، ص ٢٠٧).

٧. سياقات تغيير الفكر السياسي

في الفترة التي تولّى فيها الإمام السجّاد(ع) الإمامة، كانت المجتمع قد مرّ بمتلّبات حادّة، وبرزت سمات مثل الانحراف الفكري، الانهزامية، التناقض من العدالة، التعلق بالدنيا، والسعى وراء الراحة. بالإضافة إلى ذلك، استغلّت الحكومة الأموية الظالمة هذه الظروف لتعزيز سلطتها السياسية، مما أدى إلى فترة من القمع واليأس بين الناس (بيشواني، ١٣٩٠ش، ص ٢٣٨) رأى الناس كيف أن يزيد، من أجل الحفاظ على سلطته، قتل ابن النبي(ص)، ونهب المدينة، ودمّر الكعبة، ولم يتوانَ عن ارتكاب أي جريمة. أدى هذا الوضع إلى انتشار الرعب والخوف بين الناس، مما أضعف التجمّعات الشيعية في العراق والحجّاج، وأدى إلى تفكّكها وانهيارها. وقد أشار الإمام السجّاد(ع) إلى ابتعاد الناس عن الظروف الميؤوس منها، حيث قال: "فِي مَكَّةِ وَالْمَدِينَةِ، لَا يُوجَدُ عَشْرُونَ شَخْصًا يَحْبُّونَا" (مجلسي، ١٤٠١ق، ج ٤٦، ص ١٤٣؛ ابن أبي الحديـد، ١٤٠٤ق، ج ٤، ص ٤٠١). أحد الفوارق البارزة بين عصر الإمام السجّاد(ع) والفترات الأخرى هو أن الخلفاء المعاصرين للإمام تجاهلوا تعاليم الإسلام علّا، وتجاوزوا مبادئ المسلمين دون أي خوف من الله أو اعتراض من أحد. في هذه الفترة، حكم الحجاج وغيره من الطغاة، الذين كانوا يسفكون دماء الأبرياء لأنفه الأسباب، ويُسجّنون مئات الآلاف من الناس. تشير هذه الجرائم، بما في ذلك قتل ١٢٠ ألف مسلم وسجّن ٨٠ ألف آخرين في ظروف غير إنسانية، إلى حقيقة هذا الواقع المرير (راجع: السيوطي، ١٩٩٧م، ص ٢١٨؛ ابن الأثير، ١٩٦٥م، ج ٤، ص ٥٢٢). في عصر الإمام السجّاد(ع)، كانت الوضعية الثقافية للبلاد غير سليمة وفاسدة. رُكِّزَ الحكم الأمويّون بشكل كبير على الحجاج، حيث كان مركز الدين والإسلام، مع احتمال ظهور انتفاضات ضد الحكم. قام الحكم بنشر الفساد واللهو والموسيقى ومجالس الرقص والغناء، مما حول المدن المقدسة مثل مكّة والمدينة إلى مراكز للفحشاء والانحلال. كما استقطبوا الشعراء ودفعوا لهم أموالاً طائلة لنشر ثقافة الفساد والابتعاد عن الأخلاق، مما صرف الناس عن السياسة والثورة. في هذه الفترة، تم تجاهل التقاليد الدينية والحديث النبوي، واستُبدلت بالقصص والإسرائييليات التي حرفت الإسلام. وفي مواجهة هذا الانحطاط، سعى الإمام السجّاد(ع)، إلى جانب الحفاظ على أصول الإسلام، إلى إنقاذ الناس من هذا الانحراف الأخلاقي وارشادهم نحو الطريق الصحيح للإنسانية والروحانية (العاملي،

١٣٨٥، ج ١، ص ١٢١-١٣٨). منهجه سكينر قائم على ضرورة الجمع بين التركيز على النص والتركيز على السياق؛ ولذلك، من أجل دراسة وتفسير الفكر السياسي للإمام السجّاد(ع)، والذي يبدو في تعارض مع منهج الإمام الحسين(ع) في الفترة التي سبقته، لا بدّ من فهم نصوصه وخطابه، إلى جانب دراسة السياقات التي أحاطت بفكره السياسي. ومن خلال تحليل الفكر السياسي للإمام السجّاد(ع)، نجد أن هناك عدّة سياقات مهمة وفعالة يمكن اعتبارها من الأسس الموضوعية والذهنية البارزة التي تشكّل خلفية هذا الفكر، والتي منها:

١-٧. تراجع القيم الإسلامية

في زمن الإمام السجّاد(ع)، كان الناس يواجهون التعذيب والقتل والقمع، ووصلت القيم الإسلامية إلى أدنى مستوياتها. بقي اسم الإسلام موجوداً، لكن بدلاً من أتباع حقيقين للإسلام، ظهر أشخاص يستغلّون اسم الدين لتحقيق السلطة والمكاسب. في ظل هذه الظروف، لم يكن هناك اهتمام حقيقي بالتعاليم الإسلامية. قال محمد بن مسلم بن شهاب الزهري في هذا السياق: "دخلت على أنس بن مالك بدمشق وهو يكى فقلت: له ما يكى؟ فقال: لا أعرف شيئاً مما أدركت إلا هذه الصلاة، وهذه الصلاة قد ضيعت..." (العاملي، ١٤٠٩، ج ١، ص ٥٦). في عصر الإمام السجّاد(ع)، كانت المسائل الإسلامية قد وصلت إلى حد الانهيار، حتى أن أفراد بني هاشم، وهم من أهل بيت النبي، لم يكونوا يعرفون كيفية أداء الصلاة، وكانتوا جاهلين بأصول الحج وسائر الأحكام الدينية (بيشولبي، ١٣٩٠، ص ٢٦٩). من الواضح أنه إذا كان أقرباء النبي(ص) في المدينة غير مدركين لأبسط التعاليم الدينية مثل الصلاة، فإن حال عامة الناس كان أسوأ بكثير. كان الوضع الثقافي للمجتمع في ذلك الوقت منحرفاً إلى درجة أن الحسن البصري قال: "لوعاد النبي(ص) إلى الدنيا، لما عرف شيئاً سوى القبلة" (عاملي، ١٤٠٩، ج ١، ص ٥٧) ومع ذلك، كانت أصوات الغناء واللهو منتشرة في جميع أرجاء المدينة. كان عمر بن أبي ربيعة المخزومي، وهو شاعر معروف باللهو، يحضر عند النساء الجميلات في المدينة، ويتبادل معهن الغزل. كان ينظم أشعاراً في وصف أجسادهن، وبعد أيام قليلة، كانت هذه الأشعار تداول في المجالس، مما جعله يجني ثروة هائلة من هذا النشاط (ابوالفرج اصفهانی، ١٩٩٤م، ج ٩، ص ٥٤). كان المجتمع في المدينة خلال حياة الإمام السجّاد(ع) فاسداً إلى درجة أن العلماء لم يعتبروا المفاسد أمراً محراً، ولم يسع الزهاد إلى منعها (ابوالفرج اصفهانی، ١٩٩٤م، ج ٩، ص ٣٨٤) هذا الوضع يعكس انتشار الفساد والإهمال تجاه المبادئ الدينية في مجتمع المدينة.

٢-٧. الوضع الصعب للإمام السجّاد(ع)

بعد التجربة المؤلمة والدامية في كربلاء، سافر الإمام السجّاد(ع) إلى الشام ومسجد دمشق،

وخلال هذه الرحلة، نقل رسالة أهل البيت(ع) إلى الناس. ثم عاد إلى المدينة، حيث واجه ظروفًا صعبة وقاسية. في هذا المناخ، استخدم الإمام السجاد(ع) التقية، وعبر الدعاء والمناجاة، عبر عن الآلام الاجتماعية والسياسية التي كانت تعصف بالمجتمع. وفي إحدى الروايات المنقولة عن الإمام السجاد(ع)، قال: " أمسينا كهيئة آل موسى في آل فرعون يذبحون أبناءهم ويستحبون نسائهم، أمست العرب تفتخر على العجم بأن محمداً منها وأمست قريش تفتخر على العرب بأن محمداً منها، وأمسى آل محمد مخذولين مقهورين مقبرين" (فرات الكوفي، ١٤١٠ق، ص ١٤٩؛ العطاردي، ١٣٧٩ش، ج ٢، ص ٣٢٣). تعكس هذه الكلمات الوضع الصعب والقاسي الذي واجهه الإمام السجاد(ع) والمجتمع الإسلامي في ذلك الوقت. كما أنها تشير إلى انتشار الفساد وتجاهل المبادئ الأخلاقية والدينية في المجتمع. في ظل هذه الظروف، سعى الإمام السجاد(ع)، من خلال التعبير عن الآلام الاجتماعية والسياسية، إلى لفت انتباه الناس القريبين منه وجعلهم يدركون هذه القضايا.

٣-٧. الانتفاضات المختلفة وإضعاف التنظيم الشيعي

بعد استشهاد الإمام الحسين(ع)، اندلعت انتفاضات شيعية في مناطق مختلفة، بما في ذلك العراق والمحجّز، مما أدى إلى إضعاف التنظيم الشيعي بشكل أكبر. كانت واقعة الحرّة في المدينة، انتفاضة التوابين، وانتفاضة المختار في الكوفة من بين الثورات الكبرى التي أدت إلى استشهاد العديد من الشيعة، مما زاد من ضعف التنظيم الشيعي (راجع: خامنائي، ١٣٩٠ش، ص ١٧٧-١٨١). مع النهج الجديد للإمام السجاد(ع) في منع الانتفاضات الشيعية المتكررة، بدأ أنصار أهل البيت(ع) في تحقيق قدر من التماسك، حيث أصبح لديهم تنظيم أكثر استقراراً، وبدأت علاقاتهم السياسية والعقائدية تربطهم ببعضهم البعض، مما أدى إلى تشكيل تجمعات وقادة، ثم قوات عسكرية لاحقاً (الليثي، ١٤٢٨ق، ص ٣٤).

٤-٧. الوضع الصعب للشيعة

بعد استشهاد الإمام الحسين(ع)، مر الإمام السجاد(ع) بفترة بالغة الصعوبة، ولم يكن وحده في ذلك، بل كان جميع الشيعة يعانون من ظروف قاسية. خلال حكم عبد الملك بن مروان، كانت عداوته تجاه الشيعة، وخاصة بني هاشم وأبناء أمير المؤمنين(ع)، شديدة للغاية. في زيارة عاشوراء، التي تُعدّ من أهم الزيارات الروحية للشيعة، تم لعن آل مروان وآل زياد بشدة. وفي جزء آخر من زيارة عاشوراء، ورد أن آل زياد آل مروان كانوا من الذين فرحوا باستشهاد الإمام الحسين(ع) (القمي، ١٤٢٧ق، ص ٤٥٤). عبد الملك "ابن مروان كان مثل والده يحمل حقداً عميقاً تجاه أهل بيته. نظراً لأنّ أغلب الشيعة كانوا يعيشون في الكوفة، عندما تولى عبد الملك حكم العراق، عين الحجاج بن يوسف

الثقفي، الذي كان أشد الناس عداوة للشيعة، حاكماً عليها. كان الحجاج متعطشاً لسفك دماء الشيعة وأتباعهم، حيث استشهد العديد منهم على يده، وكانت سجونه مليئة بالشيعة والأبراء الذين تعرضوا لأبغض أنواع التعذيب (ابن خلكان، ١٩٧١، ج، ١، ص ٣٤٧). كان الحجاج بن يوسف الثقفي، الذي كان تابعاً مخلصاً للأسرة الأموية، من أبرز الشخصيات المرعبة في عصره. كان يؤمن بأن مكانة عبد الملك بن مروان، الحاكم الأموي، تفوق مقام رسول الله (ص) (ابن خلكان، ١٩٧١، ج، ١، ص ٢٨٥)، مما دفعه إلى ارتكاب أعمال وحشية وقاسية للغاية. كان حجاج بن يوسف قبل أن يتولى حكم العراق، حاكماً للمدينة لمدة عامين، ورغم أن سُنة النبي (ص) لم يبق منها سوى الاسم، إلا أنه مارس القمع والوحشية ضد كل ما اعتبره "أثر محمد (ص)". قام علانيةً بإهانة قبر النبي ومنبره ومسجده، كما وضع أختاماً ساخنة من الحديد على أنفاس بعض الصحابة، مثل جابر بن عبد الله الأنصاري، سهل الساعدي، وأنس بن مالك، بهدف إذلالهم (اليعقوبي، ١٩٩٣، ج، ٣، ص ١٧). كما فرض سهماً بالنار على أيدي بعض المسلمين الآخرين، مثل أهل الذمة. (ابن الأثير، ١٩٦٥، ج، ٥، ص ١٩٢). تعكس هذه الأفعال وحشية الحجاج تجاه الإسلام وأهل بيته، وتُظهر مدى قسوته في سبيل الحفاظ على سلطنته. لم يكن الحجاج يؤمن بالإسلام، بل كان يرى أن عبد الملك بن مروان أعظم من النبي (ص). عندما غادر المدينة، قال: "الحمد لله الذي أخرجنِي من شر بلاد الله، ومن أهل شرّ من أهلها؛ ما بها إلا عظم قد رم، وخشبة قد سقطت، يُقال لها: منبر النبي" (الشهيدي، ١٣٨٣، ش، ص ١٩٥). خلال عشرين عاماً من حكمه للعراق، قتل أكثر من ١٢٠ ألف شخص، وسُجن عدداً مماثلاً في ظروف قاسية، بلا ملابس، وتحت التعذيب (الطبرى، بى تا، ج، ٥، ص ٩٣). تعكس هذه الجرائم وحشية الحجاج تجاه أهل العراق، وتُظهر المعاناة التي تحملها الناس في عهد الإمام السجاد (ع) دفاعاً عن الإنسانية والإيمان. كانت هذه الفترة من أصعب الفترات التاريخية، حيث كان العدو مسيطراً بشكل غير مسبوق. كما ورد أن الحجاج قتل العديد من الشيعة بطرق مروعة، ومن ذلك أنه قطع يديه ورجله يحيى بن أم طويل بسبب ولائه للإمام السجاد (ع)، ثم قتله (الطوسى، ١٤٠٩، ص ١٢٣).

٧-٥. تغير الظروف مقارنة بعصر الإمام الحسين (ع)

فيما يتعلّق بتغيير الظروف بين عصر الإمام الحسين(ع) وعصر الإمام السجاد(ع)، يجب ملاحظة أن الوضع تغيّر بشكل واضح، حيث لم يكن لدى الإمام السجاد(ع) حتى عدد الأنصار الذين كانوا مع الإمام الحسين(ع). في إحدى الروايات، التقى عباد البصري بالإمام السجاد(ع) أثناء رحلة الحج، فقال له: يا على بن الحسين، تركت الجهاد وصعوبته، وأقبلت على الحج ولينه، وان الله (عزوجل) يقول: «ان الله اشتري من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون و

يقتلون» إلى قوله: «وبشر المؤمنين» (التوبة، ١١١). فأجابه الإمام السجاد(ع) بقوله: اذا رأينا هؤلاء الذين صفتهم هذه، فالجهاد معهم أولى (محمدی اشتہاری، ١٣٧٨ش، ص ٤١٦).

٧- الانخفاض الحاد في عدد الشيعة

بعد استشهاد الإمام الحسين(ع)، وخاصة خلال حكم عبدالمالك، واجه الإمام السجاد(ع) وأصحابه أشدّ الظروف السياسية والاجتماعية تعقيداً بسبب القمع الشديد من قبل السلطة الحاكمة، حيث مارست العنف ونشرت الرعب لمنع تجمع الناس حول الإمام. قال الإمام الصادق(ع): «كان الناس بعد الحسين بن على(ع) ارتدوا إلا ثلاثة: أبو خالد الكابلي، ويعيبي بن أم الطويل، وجيبر بن مطعم، ثم إن الناس لحقوا وكثروا» (المجلسی، ١٤٠١ق، ج ٤٦، ص ١٤٤). في ظل هذه الظروف، استطاع الإمام السجاد(ع)، من خلال تدابير حكيمه ومدرسته، أن يزيد تدريجياً عدد أنصاره، وينشئ جيلاً مقاوماً من المؤمنين، مسلحاً بالعلم والإيمان والأخلاق الإسلامي، ليصبح نموذجاً للأجيال القادمة من الشيعة (محمدی اشتہاری، ١٣٧٨ش، ص ٤١٥-٤١٦).

٨. الخلاصة البحث و النتائج

لقد تناول هذا البحث، من خلال التركيز على تحليل الفكر السياسي للإمام السجاد(ع) في رسالة الحقوق، الكيفية التي واجه بها(ع) الحاكمة الجائرة، في ظل الظروف السياسية والاجتماعية والثقافية الخاصة التي كانت سائدة في العصر الأموي. ومن خلال توظيف الإطار النظري لنظرية "معنى القول" لكونتن سکینر، سعى البحث إلى تجاوز الفهم السطحي والتقليدي للنصوص، والوقوف على المعنى التاريخي والفعال لخطاب الإمام(ع)، لا سيما في باب "حق السلطان". وقد بینت نتائج الدراسة أن الإمام السجاد(ع)، رغم عيشه في ظل القمع والاختن السياسي الشديد، قد اتبع نهجاً دقيقاً، وعلمياً، وريفعاً في مواجهة الظلم، كان قائماً على الحكمة، والتدبیر، والإصلاح التدريجي للمجتمع الإسلامي. ولهذا، لم يتجه الإمام(ع) إلى المواجهة العسكرية المباشرة أو الصدام العلني مع السلطة الظالمية- وهو خيار كان من الممكن أن يؤدّي في ذلك الظرف الزمني إلى إبادة كاملة لوجود الشيعة- بل رکز على ترسیخ الأسس الأخلاقية والدينية والتربوية للمجتمع. ومن هنا، فإن تأكيد الإمام السجاد(ع) على اجتناب التماحك مع السلطان، لا يفهم - وفقاً لتحليل سکینر - على أنه دعوة سلبية أو استسلامية، بل يُعتبر فعلاً واعياً وحكيماً يهدف إلى صيانة كيان التشيع وتهيئة الظروف المناسبة لاستمرار مسيرة أهل البيت(ع) في المستقبل. وفي هذا السياق، أسس الإمام(ع) لنمط هنجاري جديد بدل عن النموذج التقليدي القائم على المواجهة المسلحة، وذلك من خلال بلورة سياسة للمقاومة الثقافية، والصبر الاستراتيجي، وإعادة بناء المجتمع الديني بصورة تدريجية تتناسب مع الإمكانيات المحدودة

والتهديدات القائمة في زمانه. ومن النتائج المهمة الأخرى التي توصل إليها البحث، هو التأكيد على أن الإمام السجّاد(ع) قدّم في هذا النص نموذجاً مبتكراً للحاكمية المشروعة في الإسلام، لا يقوم فقط على سلطة الحاكم، بل يقيّده بحقوق الناس، والعدالة، ومراعاة حدود الله، والمسؤولية أمام الله تعالى. ومن هذا المنطلق، فإنّ السلطان نفسه يُعرَّف ضمن إطار أخلاقي وديني، وأيّ خروج عن هذا الإطار يؤدّي إلى زوال مشروعّيّته السياسيّة. وهذا الفكر، بالإضافة إلى كونه نقداً لبنيّة الحكم الأموي، يُعدّ نوعاً من التنظير السياسي الجديد في الحقل السياسي الإسلامي. وإنّ الفكر السياسي للإمام السجّاد(ع) لم يكن مجرّد ردّ فعل على واقع تاريخي أليم، بل كان تعبيراً عن رؤية استراتيجية، وفهم دقيق لطبيعة السلطة، وإيمان عميق بضرورة الإصلاح البنيوي من الداخل. ولا تزال هذه الرؤية، في مختلف العصور، تمثّل نموذجاً يُحتذى به ومصدراً إلهاماً للمجتمعات التي تواجه حكومات ظالمة. لقد أسس الإمام السجّاد(ع)، في أجواء القمع واليأس، سياسة أخلاقية، عالمية، ومواكبة للزمن، كانت سبباً في استمرار مدرسة أهل البيت(ع)، وثبتت مكانة التشّيّع في التاريخ الإسلامي.

المصادر

القرآن الكريم.

آقا سید محمد قاری، فاطمه سادات (١٤٠٢ش). سیره امام سجاد(ع) در برخورد با سلاطین اموی. فی: مجموعه مقالات همایش بین الملی امام سجاد(ع)، ج ١، صص ١٢٥-١٨٥.

ابن ابی الحدید، عبدالحمید بن هبة الله (١٤٠٤ق). شرح نهج البیlagه. قم: مکتبة آیة الله العظمی المرعشی النجفی، ج ٤.

ابن اثیر، عزالدین أبوالحسن علی بن ابیالکرم (١٩٦٥م). الکامل فی التاریخ. بیروت: دار صادر- دار بیروت، ج ٤-٥.

ابن خلکان، ابوالعباس احمد بن محمد (١٩٧١م). وفیات الاعیان و انباء ابناء الزمان. بیروت: دار صادر، ج ١.

ابن شعبه حرانی، حسن بن علی (١٤٠٤ق). تحف العقول عن آل الرسول(ع). تحقیق و تعلیق: علی اکبر غفاری. قم: مؤسسه الشریف الاسلامی التابعه لجمعیة المدرسین، ج ١.

ابن عساکر دمشقی، علی بن حسن (١٤١٥ق). تاریخ مدینة دمشق. بیروت: دار الفکر، ج ٤.

ابوالفرج اصفهانی، علی بن حسین (١٩٩٤م). الاغانی. بیروت: دار التراث العربی، ج ٤.

ابویلی، علی بن عیسی (١٤٣٣ق). کشف الغمة فی معرفة الأئمۃ(ع). قم: المجمع العالمی لأهل البيت(ع)، ج ٢.

اسکندر، کوئینین (١٣٨٠ش). مکاپیلی. طهران: طرح نو.

برزن، مرضیه؛ قاندان، اصغر؛ غلامی، مریم؛ حلاجی مفرد، سعید (١٤٠١ش). سیره فقیه مدار امام سجاد(ع)، مطالعه موردی: تبیین تقدیم در مواجهه با قیام حرّة. تاریخ الإسلام، ٢٣(٢)، صص ٣٩-٦٠.

پیشوایی، مهدی (١٣٩٠ش). سیره پیشوایان. قم: مؤسسه الإمام الصادق(ع).

تولی، جیمز (١٣٨٣ش). روش شناسی اسکندر در تحلیل اندیشه سیاسی. علوم سیاسی، ٧(٢٨)، صص ٥٧-٨٤.

حسنی نسب، مرتضی (١٣٩٨ش). همکاری با سلاطین در اندیشه علمای امامیه مکتب بغداد: مطالعه موردی مکتب بغداد. دولت پژوهی، ٥(١٩)، صص ٥٥-٧٩.

حسینی جلالی، سید محمد رضا (١٤١٤ق). جهاد الإمام السجاد(ع). قم: مؤسسه دارالحدیث.

حیدرآوا، النوره (١٤٠٠ش). شرایط فرهنگی و سیاسی در دوران امام سجاد(ع) و برخورد امام با این دوران. تاریخ الإسلام، ٣(٢)، صص ٩-٢٧.

حیدری، علی محمد (١٣٨٥ش). رساله حقوق امام سجاد(ع). قم: دار نراثی للنشر.

خامنه‌ای، سید علی (١٣٩٠ش). انسان ٢٥٠ ساله. طهران: مرکز صهبا.

درخشش، جلال؛ شجاعی، جبار (١٣٩٣ش). نسبت اخلاق و سیاست در سیره سیاسی امام سجاد(ع). سیاست، ٩(٢٩)، صص ٣-٢٢.

درخشش، جلال؛ شجاعی، جبار (١٣٩٤ش). اصول سیاست خارجی در سیره سیاسی امام سجاد(ع). سیاست، ١٣(٣٣)، صص ٤٣-٦٢.

سیوطی، جلال الدین (١٩٩٧م). تاریخ الخلفاء. بیروت: نشر الحوراء.

شریفی، عتاب؛ فارسی مدان، علی؛ بوالحسنی، رحمان (١٤٠٢ش). سبک و سیره امام سجاد(ع) در تربیت اخلاقی. بحوث الإمامیة، ٩(١٨)، صص ١-١٥.

شهیدی، سید جعفر (١٣٨٣ش). تاریخ تحلیلی اسلام. طهران: مرکز النشر الجامعی.

صدقی، محمد بن علی (١٣٦٢ش). *الخصال*. تحقیق: علی اکبر غفاری. قم: جامعه مدرسین، ج ٢.

صدقی، محمد بن علی (١٤١٣ق). *من لا يحضره الفقيه*. تحقیق: علی اکبر غفاری. قم: جامعه مدرسین، ج ٢.

طبری، محمد بن جریر (بی‌تا). *تاریخ الرسل و الملوك*. تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم. بیروت: دار سویدان، ج ٤-٥.

طوسی، محمد بن الحسن (٩٤٠ش). *الصحيح من سیرة النبي الأعظم*. قم: دار الحديث، ج ١.

عاملی، جعفر مرتضی (١٤٠٩ش). درسات و بحوث فی تاریخ الاسلام. قم: مؤسسه نشر الاسلامی التابعه لجامعة المدرسین بقم المشرفة، ج ١.

عطاردی، عزیز الله (١٣٧٩ش). *مسند الإمام السجاد أبي محمد علی بن الحسین (ع)*. تهران: نشر عطارد، ج ٢.

فرات کوفی، فرات بن ابراهیم (١٤١٠ق). *تفسیر فرات الکوفی*. تهران: مؤسسه الطبع والنشر فی وزارة الإرشاد الاسلامی.

قمی، شیخ عباس (١٤٢٧ق). *مفاتیح الجنان*. قم: نشر اسوه.

لیشی، سمیرة مختار (١٤٢٨ق). *جهاد الشیعه فی العصر العباسی الاول*. قم: مؤسسه دار الكتاب الاسلامی.

مجلسی، محمد باقر (١٤٠١ق). *بحار الانوار الجامعة لادرر أخبار الأئمۃ الأطهار (ع)*. تهران: مؤسسه دار الكتب الاسلامی، ج ٤٦.

محمدی اشتهرادی، محمد (١٣٧٨ش). *سیره چهارده معصوم*. تهران: نشر مطهر.

محمدی ری شهری، محمد (١٣٩٢ش). *الصحيح من مقتل سید الشهداء واصحابه (ع)*. قم: مؤسسه علمی فرهنگی دارالحدیث.

مرتضوی، سید خدایار (١٣٨٥ش). بررسی آثار اسکینر و کاوشی در نقد وی بر متدلیوی قرائت زمینه‌ای. *قبسات*، ٤٢(١١)، صص ١٥٥-١٧٠.

مرتضوی، سید خدایار (١٣٨٦ش). تبیین روش‌شناسی اندیشه سیاسی از منظر کوئین اسکینر. *پژوهشنامه علوم سیاسی*، ٣(١)، صص ١٥٩-١٩١.

یعقوبی، احمد بن اسحاق (١٩٩٣م). *تاریخ یعقوبی*. بیروت: دار صادر، ج ٣.