

مجموعه بزرگ روایی - که به جوامع ثانویه حدیثی اشتهر دارند - نوشته شدند که بحار الانوار مفصلترین آنهاست. علامه مجلسی وقتی دید پراکندگی روایات در کتابهای مختلف موجب شده که سخنان معصومین - علیهم السلام - کمتر مورد مراجعه قرار گیرد، دست به تألیف فهرستی بر د کتاب روایی زد تا به این وسیله مراجعه به آنها را آسان کند. اما پس از آنکه این کتاب در سال ۱۰۷۰ق به پایان رسید، چون بتهابی هدف او را عملی نمی ساخت، تا پایان عمر به جمع آوری و شرح و تفسیر احادیث ائمه اطهار علیهم السلام - پرداخت و در تیجه بزرگترین دائرة المعارف شیعی را به نام بحار الانوار الجامعه لدرر آخبار الأئمه الأطهار تألیف نمود.

این کتاب در طول سه قرنی که از تألیف آن می گذرد همواره مورد توجه و مراجعه محققان بوده است. و کتابهای درباره آن به عنوان فهرست یا تلخیص یا ترجمه بعضی مجلدات آن نوشته شده است. اما کمتر به نوشتاری مستقل در معرفی آن و توضیح و تحلیل روش و هدف علامه مجلسی برخوردمی کنیم. گرچه در کتابهای تراجم و نیز فهرستها با اندک توضیحاتی درباره آن مواجه می شویم، اما اینها هرگز نمی توانند نشان دهنده چهره واقعی بحار الانوار باشند. اخیراً جناب آقای بهاء الدین خرمشاهی مقاله ای با عنوان «بحار الانوار» نوشته اند که در دائرة المعارف تشیع (ج ۳، ص ۹۱-۹۸) چاپ شده است و در کتاب سیر بی سلوک نیز آمده است. ما در اینجا به بررسی این مقاله و بیان برخی از نقاط قوت و ضعف آن می پردازیم. ۱- در این مقاله آمده است: «او ۱۳ کتاب به عربی و ۵۳ کتاب به فارسی دارد».

ظاهراً نویسنده این عبارت را از مقدمه مرحوم آیت الله ربیانی بر جلد اول بحار گرفته است که در آن مقدمه سیزده کتاب عربی و ۵۳ کتاب فارسی از علامه مجلسی نام برده و فرموده چند کتاب نیز منسوب به ایشان است.^۱ ولی شیخ آقا بزرگ تهرانی در الذریعه مجموعاً ۷۸ کتاب از علامه مجلسی نام برده است.^۲ گرچه مرحوم امیر

۱. مقدمه جلد اول بحار الانوار، ص ۱۲-۱۴.

۲. رجوع شود به معجم مؤلفی الشیعه، ص ۳۸۳.

بخار الانوار

در

دایره المعارف تشیع

دایره المعارف تشیع

هزار
امیر سعیدی
کامران باالیغیری

جلد اول
آب - احیا

بنیاد فرهنگ
تهران

بحار الانوار، بزرگترین مجموعه روایی شیعه و حاصل چهل سال تلاش و تحقیق همه جانبه و بی وقفه علامه مجلسی - قدس الله نفسه الزکیه - است.

پس از آنکه محمدون (یا مشایخ) ثلاثة کتب اربعه حدیثی را تألیف نمودند و همزمان با آنها دهها کتاب روایی دیگر نیز تألیف گردید، لزوم گردآوری آنها در مجموعه ای که جامع همه احادیث و مشتمل بر موضوعات گوناگون باشد احساس می شد. تا آنکه در اواخر قرن یازدهم هجری چند

محمد حسین خاتون آبادی در فهرست تألیفات علامه مجلسی تنها ده کتاب عربی و چهل و نه کتاب فارسی را نام برده است^۱، اما به هر حال قدر مسلم آن است که تألیفات علامه مجلسی بیش از آن است که در مقاله آقای خرمشاهی آمده است. همچنین مؤلفان کتابشناسی مجلسی در مجموع، نوزده کتاب و رساله و وصیت عربی و هفتاد کتاب فارسی از علامه مجلسی را با نقل آغاز و انجام هر کدام، معرفی کرده اند.
۲- در مقاله آمده است: «برای آنکه شأن بحار الأنوار در میان مجموعه های معتبر حدیث شیعه روشنتر شود و ارجاعات و اشاراتی که به آنها در این مقاله هست بدون ابهام باشد به اختصار تمام به هشت کتاب عمده و معتبر حدیث شیعه اشاره می کنیم».

آنگاه یک ستون از دائرة المعارف به معرفی کتب اربعه و وانی و وسائل الشیعه و مستدرک الوسائل اختصاص داده شده است. گرچه برای روشن شدن شأن بحار الأنوار در میان سایر مجموعه های حدیثی معرفی این کتابها لازم و ضروری به نظر می رسد، اما معرفی کردن آنها بدون کمترین مقایسه ای بین آنها و بحار الأنوار چیزی را روشن نمی کند. بله اینگونه معرفی تنها شأن بحار الأنوار را از حيث حجم و تعداد مجلدات در میان سایر مجموعه ها مشخص می کند که این هم نیازی به این طول و تفصیل ندارد. مضافاً اینکه در تمام این مقاله هیچ ارجاعی به این مجموعه ها وجود ندارد.

۳- در مقاله آمده است: «کافی تأليف محمد بن يعقوب کلینی که شامل حدود شانزده هزار حدیث است ... من لا يحضره الفقيه تأليف شيخ صدوق یا ابن بابویه که شامل ۵۹۹۸ حدیث است ... تهذیب تأليف شيخ الطافه محمد بن حسن طوسی شامل ۱۳۵۹ حدیث ... استبصار تأليف همو، شامل ۵۵۱۱ حدیث».

علت آنکه ایشان تعداد احادیث کافی را به صورت تقریبی ذکر کردند، آن است که در تعداد احادیث کافی اختلاف است. برخی ۱۵۱۷۶ حدیث^۲ و برخی ۲۱۶۰۰^۳ و بعضی ۱۶۱۲۱^۴ حدیث و گروهی نیز ۵۱۶۱۹۹^۵ ذکر کرده اند. شاید علت این اختلاف آن باشد که بعضی از روایات در کتاب کافی تکرار شده اند و بعضی روایات

قطعی شده و هر بخش آن در یک باب جداگانه آمده است و گاهی یک روایت با دو یا چند سند نقل شده است. و بعضی از دانشمندان هر کدام از اینها را یک حدیث جداگانه به حساب آورده اند و بعضی مجموع اینها را یک حدیث قرار داده اند و این اختلاف در شمارش احادیث کافی از اینجا به وجود آمده است. و بهتر همان است که آقای خرمشاهی به صورت تقریبی ذکر کرده اند.

اما تعداد احادیث «من لا يحضره الفقيه» را که آقای خرمشاهی ۵۹۹۸ حدیث ذکر کرده اند، به احتمال زیاد از کتاب الذریعه گرفته اند.^۶ اما در طبع جدید کتاب «من لا يحضره الفقيه» - که به گفته خود نویسنده مقاله بهترین تصحیح و طبع آن کتاب است - تعداد احادیث آن ۵۹۲۰ حدیث شمارش شده است.

همچنین تعداد احادیث «تهذیب» را همچون علامه سید محسن امین^۷ و نیز علامه آقا بزرگ تهرانی^۸ دانسته اند، در حالی که تعداد احادیث آن طبق بهترین طبع آن که در مقاله از آن یاد شده است ۱۳۹۸۸ حدیث می باشد. اما در تعداد احادیث استبصار هیچ اختلافی نیست. زیرا نویسنده آن شیخ الطافه - رضوان الله علیه - در پایان کتاب تعداد احادیث آن را ۵۵۱۱ حدیث ذکر کرده است.^۹ و

۱. کتابشناسی مجلسی، ص ۴۲-۵۰.

۲. مقدمه دکتر حسین علی محفوظ بر جلد اول اصول کافی، ص ۲۸.

۳. الذریعه، ج ۱۷، ص ۲۴۵.

۴. رجال بحر العلوم، ج ۳، ص ۳۲۱ (پاورقی).

۵. لؤلؤة البحرين، ص ۳۹۴؛ الذریعه، ج ۱۳، ص ۹۵؛ رجال بحر العلوم، ج ۲، ص ۳۲۱؛ مستدرک الوسائل، ج ۲، ص ۵۴۱؛ کلیات

فى علم الرجال، ص ۳۵۰.

۶. الذریعه، ج ۲۲، ص ۳۲۲.

۷. اعيان الشیعه، ج ۹، ص ۱۶۱.

۸. الذریعه، ج ۴، ص ۵۰۴.

۹. الاستبصار، ج ۴، ص ۳۴۳.

چون آقای خرمشاهی در این قسمت مقاله در مقام معرفی این کتابها بوده است، لازم بود که نام کامل دو کتاب تهذیب و استبصار را ذکر می کردند؛ یعنی «تهذیب الأحكام» و «الاستبصار فيما اختلف من الأخبار».

۴- در مورد وافی گفته اند: «و گویا مؤسسه آل البيت در قم انتشار طبع مصحح و منقحی از آن را همانند وسائل الشیعه و مستدرک الوسائل جزو برنامه های خود دارد». گرچه مؤسسه مذکور تصمیم به تصحیح کتاب وافی گرفت، اما پس از آنکه کتاب وافی توسط مکتبة الإمام امیر المؤمنین علی -علیه السلام- اصفهان و با تصحیح و تعلیق آقای ضیاء الدین حسینی اصفهانی منتشر شد، مؤسسه آل البيت از تصحیح و طبع مجدد وافی صرف نظر کرد.

۵- در معرفی مستدرک الوسائل آمده است: «و اخیراً مؤسسه آل البيت آن را به شیوه حروفی با تحقیق و تصحیح علمی به طبع رسانده است قم، ۱۴۰۷ هـ ق».

بهتر بود برای آنکه خواننده به اشتباه نیفتند اشاره شود که خاتمه مستدرک الوسائل، که یک سوم کتاب می باشد و قسمت مهم و عمده مستدرک همان خاتمه آن است، هنوز توسط مؤسسه مذبور چاپ نشده است. علاوه بر اینکه این تصحیح از کارهای آغازین مؤسسه آل البيت است و تصحیح آن به هیچ وجه علمی و دقیق نیست.

۶- در ص ۹۲ آمده است: «و ترتیب آنها مانند ابواب خود وسائل است که آن نیز همانند ابواب فقهی از طهارت تا دیات است». چون ابواب فقهی در کتابهای متفاوت از سبک و روش واحدی در تقدیم و تأخیر مباحث فقهی پیروی نمی کنند، دقیقت آن بود که گفته شود: ... که آن نیز همانند ابواب فقهی کتاب شرایع الاسلام از طهارت تا دیات است. زیرا کتاب وسائل الشیعه طبق ترتیب مباحث و مسائل آن تنظیم شده است.

۷- در ذیل محتويات بحار الأنوار آمده است: «و مواد اصلی علوم نقلی و نیز تجربی اعلام و بزرگان شیعه از صحابه رسول اکرم -صلی الله علیه و آله- و اصحاب ائمه -علیه السلام- تا قرن هشتم در آن گردآوری شده است».

در اینجا دو نکته جای تأمل دارد: اولاً چرا علوم عقلی را ذکر نکرده است؟! با آنکه مباحث و موارد مربوط به علوم

عقلی و کلامی و فلسفی و ریاضی در بحار الأنوار، خصوصاً در جلد اول و سوم و چهاردهم- از چاپ کمپانی- فراوان به چشم می خورد. مانند بیان ماهیت عقل: ج ۱، ص ۹۹؛ برهانهای توحید: ج ۳، ص ۲۲۰؛ درباره احباط و تکفیر: ج ۵، ص ۳۳۲؛ عصمت انبیا: ج ۱۱، ص ۸۹؛ حقیقت معجزه: ج ۱۷، ص ۲۲۲؛ کروی بودن زمین: ج ۶۰، ص ۹۵؛ حقیقت نفس و روح: ج ۱۶، ص ۶۸؛ قبله مسجد کوفه: ج ۱۰۰، ص ۴۳۱.

ثانیاً چرا آنچه در بحار الأنوار نقل شده است، محدود کرده و «تا قرن هشتم» ذکر کرده است. با آنکه کلمات اعلام و بزرگانی که در سه قرون بعد از آن نیز آمده اند در بخار الأنوار مطرح شده است؛ همان گونه که در موارد بسیاری از والد خود علامه محمد تقی مجلسی- رضوان الله علیه- سخنان و تحقیقاتی را نقل کرده است و در جلد ۱۰۹، ص ۱۲۵ رساله‌ای را از میرداماد نقل کرده است. همچنین مسأله «حرکت جوهری» که هم از علوم عقلی است و هم در قرن یازدهم مطرح شده است، در بخار الأنوار آمده است: و قال بعضهم بناء على القول بالحركة في الجوهران الصورة النوعية الجمامية المنوية تترقى إلى أن تصير نفساً نباتية، ثم تترقى إلى أن تصير نفساً حيوانية وروحًا حيوانياً ثم تترقى إلى أن تصير نفساً مجرداً على زعمه مدركة للكلبات، ثم تترقى إلى أن تصير نفساً قدسياً وروح القدس وعلى زعمه يتتحد بالعقل.^۱

۸- در مقاله آمده است: «چنین دائرة المعارف پر موضوع و مدخلی نه در ده قرن اول تاریخ شیعه تا عصر مجلسی و نه در سه قرن کاملی که از وفات او می گذرد در عالم تشیع و نیز سایر مذاهب اسلامی نوشته نشده است». به نظر من رسید که دائرة المعارفهایی مثل بخار الأنوار

۱. بخار الأنوار، ج ۷۰، ص ۴۶.

نوشته شده است؛ مانند کتاب «حدائق العارفین الجامع لمافي الوافي والبحار والوسائل و مستدرکه من أخبار الأئمة الطاهرين» از میرزا فضل علی بن عبدالکریم تبریزی.^۱ همچنین کتاب العوالم، جامع العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال از شیخ عبدالله بن نور الدین بحرانی که مرحوم علامه آقا بزرگ تهرانی گفته است: «این کتاب بسیار بزرگتر از بحار الأنوار است». ^۲ گرچه این کتابها از نظر حجم بیشتر از بحار الأنوارند، ولی هیچکدام نه اعتبار بحار را دارند و نه اشتهرار و معروفیت آن را. زیرا بی نظیر بودن بحار الأنوار تنها معلوم پرموضع و مدخل بودن آن نیست، بلکه معلوم ویژگیهای خاص آن است که بعداً به آن اشاره خواهد شد.

^۳- در مقاله آمده است: «مجلسی این اثر عظیم را که در چاپ جدید در صد و ده مجلد (= در ۲۳۲۷ باب) و بالغ بر حدود چهل هزار صفحه است در طی مدت سی و شش سال از ۱۰۷۰ تا ۱۱۰۶ق. با همکاری جمع کثیری از فضلا و شاگردان ارشد خود به پایان برده است».

نویسنده محترم تعداد بابهای بحار الأنوار را ۲۳۲۷ باب ذکر کرده است، اما در سه سطر بعد، که به معرفی مجموع مجلدات بیست و پنج گانه آن همراه با ذکر تعداد ابواب هر مجلد پرداخته است، مجموعاً ۲۴۳۳ باب ذکر کرده است که این عدد بیش از صد باب با عدد قبلی تفاوت دارد. گرچه مرحوم حاجی نوری تعداد ابواب آن را ۲۰۴۲ باب ذکر کرده است،^۴ ولی به نظر می‌رسد که عدد ۲۴۳۳ باب که در الذریعه آمده است،^۵ و نویسنده مقاله نیز در معرفی مجلدات و تعداد ابواب بحار به آن اعتماد کرده است، به واقع نزدیکتر است.

اما آنکه تألیف بحار الأنوار را «در طی مدت سی و شش سال» ذکر کرده اند، صحیح نیست؛ زیرا علامه مجلسی از سال ۱۰۷۰، که تاریخ ختم «فهرس مصنفات الأصحاب» است، به تألیف و جمع آوری بحار الأنوار اشتغال ورزید و تا پایان عمر خود، که سال ۱۱۱۰ق است، به آن اشتغال داشته است که دقیقاً چهل سال می‌باشد. علاوه بر آنکه هنگام وفات علامه مجلسی هنوز تألیف بحار الأنوار پایان

نیافته بود و پس از وی مدتی شاگردان او به پاکنویس و تنظیم مجلدات باقی مانده آن اشتغال داشته اند.

اما آنکه گفته اند: «با همکاری جمع کثیری از فضلاء و شاگردان ارشد خود...» بسیار کلام عجیب است؛ زیرا شاگردانی که با علامه مجلسی در تألیف بحار همکاری می‌کردند پنج نفر به نامهای زیر بوده اند:^۶

آ: آمنه خاتون خواهر علامه مجلسی؛
ب: میر محمد صالح خاتون آبادی؛

ج: میرزا عبدالله افندی؛

د: مولی عبدالله بن نور الدین بحرانی؛
ه: سید نعمت الله جزائی.

و از طرفی می‌دانیم که علامه مجلسی مت加وز از هزار نفر شاگرد داشته است^۷ و آیا پنج نفر از یک جمع هزار نفری یا بیشتر را «جمع کثیری از شاگردان» می‌گویند؟!

^۸- در مقاله آمده است: «جلد هشت چاپ سنگی برابر با مجلدات ۲۸ تا ۳۴ چاپ جدید...» است. در اینجا لازم بود که نویسنده تذکر دهد که در چاپ جدید، جلد های ۳۱، ۳۰، ۲۹ و ۳۴ هنوز چاپ نشده است و تنها جلد های ۳۲ و ۳۳ اخیراً به همت انتشارات وزارت ارشاد اسلامی به صورتی مغلوط و به دور از شان این کتاب و بدون تصحیح انتقادی چاپ شده است.

^۹- بهترین بخش این مقاله، قسمت توضیح «روش و هدف مجلسی» است که بیش از یک صفحه به آن اختصاص داده است. گرچه کلمه «هدف» نیز جزو عنوان این قسمت

۱. الذریعه، ج ۶، ص ۲۸۹.

۲. همان، ج ۱۵، ص ۳۵۶.

۳. دارالسلام، ج ۲، ص ۲۴۰-۲۴۸.

۴. الذریعه، ج ۳، ص ۲۶-۱۷.

۵. زندگینامه علامه مجلسی، سید مصلح الدین مهدوی، ج ۲، ص ۲۲۶.

۶. همان ج ۲، ص ۳.

است، اما اصلاً از هدف علامه مجلسی از تألیف این کتاب چیزی ذکر نکرده است؛ مگر ترجمه قسمتی از مقدمه بخارالأنوار که آن هم بیشتر به بیان روش و چگونگی تألیف کتاب مربوط است.

به هر حال نویسنده چهار مشخصه اصلی برای بیان روش علامه مجلسی ذکر کرده است: ا: نص گرایی به معنی مثبت کلمه. ب: جدانمودن روایت عینی از درایت ذهنی. ج: نقل از منابع اصیل و به دست دادن کتابشناسی آنها. د: اختصار اسناد و اخبار.

یکی از مهمترین ویژگیهای بخارالأنوار، همان گونه که آقای خرمشاهی ذکر کرده، نقل از منابع اصیل و کهن است. برای تحقیق بخشیدن به این منظور، علامه مجلسی معتبرترین نسخ خطی کتابهای روایی را تهیه نموده است. مرحوم آیت الله علامه شعرانی می فرماید: «مؤلف بخارالأنوار به گنجینه هایی از علم که برای هر کس اتفاق نمی افتد دسترسی پیدا کرد؛ زیرا نسخه های خطی کمیابی که در هر زمانی نمی توان آنها را تحصیل نمود از کتابهای علمای گذشته نزد او جمع شدند و او نیز این فرصت را غنیمت شمرده و همه را در یک کتاب جمع آوری کرد تا متفرق نشوند». در مواردی که توانسته است نسخه معتبر و تصحیح شده ای پیدا کند آن را تذکر داده و بقدر امکان آنها را خود تصحیح نموده است» (ر. ک: ج ۹۹، ص ۳۳۳ و ج ۴۶، ص ۳۲۶).

یکی دیگر از ویژگیهای اساسی بخار که نویسنده مقاله آن را تذکر نداده است آن است که این کتابها تنها جامع روایات نیست، بلکه شرح و تفسیرهای بسیار دقیق مؤلف آن و تبیین معضلات و مشکلات روایات موجب شده که این کتاب در ردیف کتابهای شرح اخبار قرار گیرد. لذا بسیاری از مراجعه کنندگان به آن با هدف اطلاع از پیشان و توضیح علامه مجلسی از مشکلات اخبار از آن استفاده می کنند.

سپس نویسنده مقاله ذیل سومین ویژگی بخار به اشکال مهمی که بسیاری بر بخار گرفته اند پرداخته و می گوید: «این تصور که مجلسی همچون حاطب لیل گوهر و خرف را به یک رشته کشیده است به این می ماند که چون در یک دائرة المعارف از کاه تا کهکشان و شرق و غرب یاد می شود

آن مجموعه را جمع پریشان نمی‌دیم». در اینجا توجه به این نکته لازم است که اشکال بر سر گردآوری مطالب پراکنده و جمع نمودن مباحث متفرق نیست؛ زیرا این حُسن یک کتاب است نه عیب آن بلکه اشکال عمدۀ آن است که چرا گوهر و خرف را به یک رشته کشیده و در یک سیاق قرار داده است و اصلاً چرا مطالب ضعیف و سقیم را نقل نموده است و همه آنچه در این کتاب است - به نحو موجبه کلیه - قابل اعتماد و پذیرش نیست، و از طرفی چون توضیحات علامه مجلسی همراه با عجله و ضيق وقت بوده است از دقت لازم برخوردار نیستند. برای پاسخ به این اشکال به یک جواب نقضی و تشییه به یک دائره المعارف نمی توان اکتفا کرد، گذشته از آنکه این جواب ربطی به آن اشکال ندارد.

بنابراین بهتر بود گفته شود اشکالاتی که بر بخارالأنوار ذکر شده غالباً معلول توجه نکردن به هدف از تألیف این مجموعه گرانقدر است؛ زیرا:

اولاً هدف علامه مجلسی - آن گونه که معروف است - جمع آوری روایاتی بوده که احتمال تلف و ضایع شدن آنها وجود داشته است و به همین جهت در مقدمه بخارالأنوار فرموده است^۱ که از کتابهای متواتر مضبوط، همچون کتب اربعه، چیزی نقل نمی کنم؛ زیرا در آنها چنین احتمالی وجود ندارد. ثانیاً گاهی هدف از تألیف یک کتاب تنها جمع آوری روایات ضعیف و نادر و پراکنده است و این از ارزش و اعتبار کتاب چیزی نمی کاهد. ثالثاً هر محققی وقتی به کتابی می نگردد، قطعاً به مواردی برخورد خواهد کرد که با مؤلف آن هم عقیده نیست. اما این موجب آن نمی شود که آن کتاب را رمی کند به اینکه مشتمل بر غثّ و سمین است. مثلاً شیخ صدوق - رضوان الله عليه - خواسته است که تنها در فقه آنچه بین او و پروردگارش حجت است و آن را صحیح می داند

۱. بخارالأنوار، مقدمه، ج ۵۳، بدون شماره صفحه.

۲- همان، ج ۱، ص ۴۸.

نقل کند،^۱ اما با این حال روایات غیرقابل استنادی هم در آن وجود دارد. اصلاً نویسنده کتاب نباید نظر خود را تحمیل به دیگران نموده و تنها آنچه را خود صحیح می‌داند به دیگران تحويل دهد. آیت الله علامه شعرانی -قدس سرہ- می فرماید: «اگر هدف علامه مجلسی تنها نقل روایات صحیح و قابل اعتماد بود، آن را انجام می‌داد، ولی به جهاتی از آن صرف نظر کرد؛ مثل کمی فرصت یا بازگذاردن راه تحقیق و اظهارنظر برای دیگران و جلوگیری از این تصور باطل که محدثان آنچه را خود قبول ندارند نقل نمی‌کنند و روایت را با درایت ذهنی خود عجین می‌کنند؛ همان گونه که بعضی از محدثان غیر شیعی روایت غدیر را چون با آراء آنان موافق نبود نقل نکردند. به این جهت علامه مجلسی هرچه را یافت نقل کرد و بحث درباره آنها را برای آیندگان گذارد».^۲

به هر حال آقای خرمشاهی هدف علامه مجلسی را از این تالیف بزرگ بیان نکرده است. مساآن را در مقاله‌ای که در آغاز المعجم المفهرس لالفاظ احادیث بحار الانوار چاپ شده توضیح داده ایم.
۱۲- در ادامه مقاله آمده است: «یکی دیگر از وجوه ارزنده روشن مجلسی اختصار اسناد و اخبار است».

اختصار اخبار که اصطلاحاً به آن تقطیع اخبار گفته می‌شود هرگز کار پسندیده‌ای نیست؛ زیرا غالباً قرائی روایات به واسطه تقطیع از بین می‌روند و علامه مجلسی کاملاً به این نکته وقوف داشته و از آن پرهیز نموده است. بلکه بر سید رضی و قطب راوندی -اعلی اللہ مقامه‌ها- همین اعتراض را دارد که چرا آنها روایات را تلخیص نموده‌اند که موجب فوت بعضی از فوائد و قرائی شده است.^۳ و تعجب است که چگونه آقای خرمشاهی چیزی را که اگر در هر کتابی باشد از معایب آن به شمار می‌رود و خود علامه مجلسی نیز آن را ناپسند می‌داند، از وجوه ارزنده روشن مجلسی می‌داند.

انگیزه اصلی مرحوم آیت الله العظمی بروجردی بر امر به تدوین کتاب جامع احادیث الشیعه همین بوده است که دیده‌اند در بسیاری از موارد شیخ حر عاملی -رضوان الله عليه- روایات را در کتاب وسائل الشیعه تقطیع نموده و چه بسا قرائی که در صدر روایات بر ذیل آنها یا بالعکس بوده

۱. من لا يحضره الفقيه، ج ۱، ص ۳.

۲. بحار الانوار، مقدمه، جلد ۵۳، بدون شماره صفحه. در این باره نگارنده در مقاله‌ای که در آغاز المعجم المفهرس لالفاظ احادیث بحار الانوار چاپ شده منفصلًا توضیح داده‌است.

۳. همان، ج ۵۷، ص ۱۵۸ و نیز ج ۱۴، ص ۱۵۹.

۴. همان، ج ۱، ص ۴.

موضوع و یا بخشی از آن روایات را داراست، بلکه در این عبارت مسأله تقطیع و اختصار اخبار مطرح شده و می‌گوید هر خبری را یا به طور کامل در آن باب ذکر کرده‌ام یا اگر آن را تقطیع کرده و قسمتی از آن روایت را در یک باب آورده‌ام، آن را به طور کامل در جای دیگری نقل کرده‌ام. ولی ظاهر کلام آقای خرمشاهی آن است که می‌گوید: در هر بابی یا همه روایات -در حالی که در عبارت مجلسی «تمام الخبر» است نه «جمیع الاخبار»- متعلق به آن موضوع را آورده است و یا بخشی از روایات را آورده و قسمت دیگر روایات را در بابی که مناسبت بوده است.

۱۲- درباره چگونگی همکاری خسروستان مجلسی از شاگردانش عبارتی را از قصص العلماء تنکابنی نقل کرده است: «طریقه مجلسی آن بود که مثلاً در مسئله نزول باران و رعد و برق می‌خواست تحقیق نماید به یکی از شاگردان می‌گفت که آیات متعلق به باران و رعد و برق را جمع کن. پس آن تلمیذ آیات را جمع می‌کرد و در زیر آن کاغذ سفید می‌گذاشت تا آخوند ملا محمد باقر در زیر آن، بیانات و تحقیقات را بنویسد. و به تلمیذ دیگر می‌گفت اخباری که در این عنوان است از فلان کتاب جمع کن و بنویس و بیاور. پس آن اخبار را آن تلمیذ جمع می‌کرد و خبر را می‌نوشت و تحت آن کاغذ سفید می‌گذاشت که اگر آخوند بخواهد، بیان و تحقیقی بنویسند».

کسی که این عبارت را می‌خواند، تصور می‌کند که کار علامه مجلسی تنها تعیین موضوع و دستور جمع آوری آیات و روایات و احیاناً، اگر چیزی نیاز به شرح و تفسیر دارد بیان توضیع آنها بوده است. در حالی که علامه مجلسی گذشته از تعیین موضوع، مظان وجود روایات را بر شاگردان خود مشخص می‌نموده است که یکی از مهمترین کارها در تحقیق علمی، پیدا کردن منابع و محل وجود مطالب مربوط به آن موضوع است. علاوه بر آنکه نظم و ترتیب روایات نیز به عهده خود علامه مجلسی بوده است و گاهی بعضی روایات را کثار می‌گذاشت که مثلاً با موضوع ارتباط ندارند و بعد به حک و اصلاح و تنظیم و تبیوب آنها می‌پرداخت. (ر. ک: اعیان الشیعه، ج ۹ ص ۱۸۳).

اینکه مرحوم تنکابنی گفته است که علامه مجلسی موضوع باب را مشخص می‌کرد، ولی روایات را شاگردان می‌نوشتند، مطابق است با بعضی از نسخه‌های خطی بحار الأنوار. مرحوم آیت الله ریانی در وصف یک نسخه خطی بحار می‌فرماید: «... و النسخة مخطوطة بخط جيد في غاية الدقة والإتقان معلمة بخطوط أفقية بالحمرة كتب المصنف بخطه الشريف عنوانين أبوابها ورموز مصادرها و تفسير الآيات و شروح ألفاظ الحديث وأماماً متون الأحاديث فهي بخط غيره». ۱۰ ولی همه نسخه‌های بحار الأنوار چنین نیستند، بلکه بعضی از نسخه‌ها کاملاً بر عکس آن چیزی است که تنکابنی گفته است. یعنی علامه مجلسی به خط شریف خود آیات و اخبار ابواب را نوشته است، اما تفسیر آنها به خط شاگردان وی می‌باشد. همان گونه که جناب آقای بهبودی در مقدمه جلد ۷۱ گفته است. و معلوم می‌شود که کار شاگردان بیشتر استنساخ بوده است.

۱۴- در پاسخ به این سؤال که آیا بحار الأنوار کتب اربعه را در بر دارد یا نه؟ نویسنده مقاله پس از نقل کلامی از ریاض العلماء و نیز آقای محمد تقی دانش پژوه می‌گوید: «چه بسا احادیث مندرج در کتب اربعه از طریق منابع آنها و اصول معتبره قدیمی در بحار الأنوار راه یافته و مندرج گردیده است. دیگر آنکه سه کتاب کافی (با رمز «کا»)، تهذیب (با رمز «بب»)، و من لا يحضره الفقيه (با رمز «یه»)، در فهرست اختصارات یا رموز بحار الأنوار دیده می‌شود و طبعاً حاکی از مراجعه مجلسی به آنهاست. ولی ممکن است این مراجعه در قسمت «بیان» یعنی توضیح و تعلیقات مجلسی بوده باشد».

علامه مجلسی انگیزه و موجبی برای نقل همه روایات کتب اربعه در بحار الأنوار نداشته است، ولی فراوان از آنها استفاده کرده است. در مقدمه بحار می‌فرماید: «ثم اعلم أنا

۱. همان، ج ۱۵، مقدمه کتاب.

إنما تركنا إيراد أخبار بعض الكتب المتوترة في كتابنا هذا كالكتب الأربع لكونها متوترة مضبوطة لعله لا يجوز السعي في نسخها وتركها وإن احتجنا في بعض الموضع إلى إيراد خبر منها فهذه رموزها «أ» للكافى «ب» للتهذيب، «ص» للاستبار، «ي» لمن لا يحضره الفقيه^۱.

علامہ مجلسی در این کلام می گوید: چون کتب اربعه متواتر و مضبوط هستند و از طرفی جمع آوری آنها در بخار الأنوار چه بسا موجب متروک شدن آنها گردد، لازم نیست آنها را در این کتاب ذکر کنیم. سپس رموز هر چهار کتاب را ذکر کرده است که اگر لازم شد حدیثی از آنها نقل کند از آن رموز استفاده نماید. و شاید علت آنکه رمز «ص» که در عبارت فوق آمده بود، اما در فهرست اختصارات یا رموز بخار الأنوار نیامده است، این باشد که استفاده از استبار در بخار یا اصلاً وجود ندارد یا اگر هست ملحق به معلوم است و به همین جهت رمز آن در شمار اختصارات کتاب نیامده است.

اما آنکه نویسنده مقاله گفته است: «ولی ممکن است این مراجعه در قسمت «بيان» یعنی توضیح و تعلیقات مجلسی بوده باشد»، قطعاً نادرست است. زیرا به عنوان نمونه در جلد ۶ بخار باب ۸ که در احوال برزخ است مجموعاً ۱۲۸ حدیث نقل کرده که ۳۸ حدیث آن - یعنی از حدیث شماره ۸۹ تا ۱۲۷ از ص ۲۵۶ تا ۲۷۰ - را از کتاب کافی نقل کرده است و هیچکدام مربوط به قسمت توضیح و تعلیقات نمی باشند. و نیز در ج ۸۳ باب ۱۰ تحقیق متصرف اللیل (از ص ۸۳ تا ۱۳۴) مجموعاً ۶۸ روایت از کتب اربعه نقل شده است.

۱۵- تعداد منابع بخار را این گونه بیان کرده است: «این منابع نزدیک به چهارصد عنوان است». با توجه به آنکه خود نویسنده گفته است که حدود نود منبع از کتابهای اهل سنت نیز جزو منابع بخار بوده است و تنها منابع شیعی آن حدود چهارصد کتاب است و از طرفی بیش از یکصد اجازه نیز در آخر بخار آمده که بسیاری از آنها تألیف مستقل به شمار می آیند بهتر بود بگوید: این منابع نزدیک به ششصد عنوان است.

۱۶- سپس نویسنده مقاله اشاره ای به رموز و

اختصارات بخار الأنوار کرده است. در اینجا خوب بود این را تذکر می دادند که علامه مجلسی پس از انتشار بسیاری از مجلدات بخار همه رموز را حذف کرده و نام کامل آن کتابها را می نوشته است تا اشتباہی پیش نیاید؛ همان گونه که در جلد ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶ از رموز کتاب استفاده نشده است.

۱۷- در ذیل فهرستهای بخار الأنوار در مقاله مورد بحث آمده است: ^(۴) فهرست بخار الأنوار. در حالی که نام صحیح این کتاب فهرس مصنفات الاصحاب است؛ همان گونه که خود علامه مجلسی در جلد ۱۰۶، ص ۷ فرموده است. ضمناً چند فهرست دیگر نیز وجود دارد که اشاره به آنها مفید است. مانند «معجم احادیث الشیعیة المذکورة فی بخار الأنوار» از محمد حسین حسینی جلالی کشمیری، ^۲ «فهرست الكتب المأخذة منها البخار» از سید محمد بن احمد حسینی ^۳ و «بخار الأنوار فی تفسیر المؤثر للقرآن» از کاظم مرادخانی. *

۱۸- در ادامه مقاله آمده است: «مجلد ۱۰۵ تمامی کتاب فیض القدسی فی ترجمة العلامۃ مجلسی نوشته حاجی میرزا حسین نوری است». خواننده از این عبارت چنین نتیجه می گیرد که تمامی مجلد ۱۰۵ بخار همان فیض القدسی است، در حالی که تنها ۱۲۰ صفحه آن اختصاص به فیض القدسی دارد.

خوب بود نویسنده محترم اشاره می کردند که در جلد ۵۳ نیز از ص ۱۹۹ تا ۳۳۶ کتاب «جنة المأوى فی ذکر من فاز بلقاء الحجة - عليه السلام - أو معجزته فی الغيبة الكبرى» تألیف حاجی نوری است که همراه بخار طبع گردیده است.

۱. همان، ج ۱، ص ۴۸.

۲. التریعه، ج ۲۱، ص ۲۱۷.

۳. همان، ج ۱۶، ص ۳۹۱.

